Муниципальное дошкольное образовательное бюджетное учреждение «Кузьмоловский детский сад комбинированного вида»

 Принято

на педагогическом совете:

протокол № 1

от «31» августа 2017г.

Утверждено

Приказом № 88 ОД

 от «1» сентября 2017г.

**АДАПТИРОВАННАЯ ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДЛЯ ДЕТЕЙ С ТЯЖЕЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ.**

**Срок реализации программы до 2 лет**

П. Кузьмоловский

2017

**Авторы разработчики программы:**

Кузнецова Татьяна Александровна - заведующий

Вдовина Марина Витальевна – заместитель заведующего

Степаненко Виктория Ивановна – заместитель заведующего

Иванцова Наталья Андреевна – учитель-логопед

Матвеенко Ольга Владимировна – учитель-логопед

Жуменкова Наталья Ивановна – педагог-психолог

Уржумова Мария Аркадьевна – педагог-психолог

Мякина Ирина Валентиновна – музыкальный руководитель

Михайлова Инна Владимировна – музыкальный руководитель

Федорова Светлана Николаевна – инструктор по физической культуре

Данилова Наталья Александровна – инструктор по физической культуре

**Содержание**

**1. Целевой раздел**

1.1. Пояснительная записка ……………………………………………………..4

1.1.1. Цели, задачи реализации АООП ДО ……………………………………6

1.1.2. Принципы и подходы к реализации программы ……………………….7

1.1.3. Характеристика особенностей детей с общим недоразвитием речи ….12

1.1.4. Ресурсное обеспечение программы …………………………………….19

1.2. Планируемые результаты освоения АООП ДО …………………………20

**2. Содержательный раздел**

2.1 Задачи и содержание коррекционно-развивающей работы с детьми 5-6 лет (первый год обучения) ………………………………………………………….27

2.1.1. Образовательная область «Речевое развитие» …………………………27

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие» ………………...33

2.1.3. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» ...38

2.1.4. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»…43

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»……………………..49

2.2. Задачи и содержание коррекционно-развивающей работы с детьми 6-7 лет (второй год обучения)………………………………………………………53

2.2.1. Образовательная область «Речевое развитие»………………………….53

2.2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»………………...58

2.2.3. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»…63

2.2.4. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»…69

2.2.5. Образовательная область «Физическое развитие»……………………..78

2.3. Вариативные формы, методы и средства реализации программы……...82

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы……………….84

2.5. Мониторинг развития детей………………………………………………..86

2.6. Проектирование индивидуального образовательного маршрута по результатам мониторинга……………………………………………………….88

2.7.Система коррекционно-развивающей работы……………………………..91

2.8. Взаимодействие с семьями воспитанников……………………………….95

**3. Организационный раздел**

3.1. Особенности осуществления образовательного процесса в группах…..99

3.2. Особенности организации развивающей предметно - пространственной среды…………………………………………………………………………….100

3.3. Организация режима дня в группах компенсирующей направленности для детей с ТНР………………………………………………………………..102

3.4. Учебный план…………………………………………………………….111

3.5. Материально- техническое обеспечение АООП ДО……………………115

3.6. Методические материалы и средства обучения и воспитания………...122

1. **ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**
	1. **Пояснительная записка**

 Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования (АООП ДО) разработана в муниципальном дошкольном образовательном бюджетном учреждении «Кузьмоловский детский сад комбинированного вида» (далее ДОУ) для групп компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (далее ТНР). В группе компенсирующей направленности для детей с ТНР коррекционное направление работы является приоритетным. Программа разработана и утверждена в соответствии с основными норма­тивно-правовыми документами:

* Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
* Федеральный государственный образовательный стандарт дошколь­ного образования (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155);
* «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержа­нию и организации режима работы дошкольных образовательных органи­заций» (утверждены постановлением Главного государственного санитар­ного врача Российской от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН» 2.4.3049-13);
* Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 13.08.2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным програм­мам — образовательным программам дошкольного образования».
* Положение о территориальной психолого-медико-педагогической комиссии муниципального образования «Всеволожский муниципальный район» Ленинградской области (ТПМПК) (распоряжение от 30.08.2013 № 222);
* Письмо Министерства образования РФ от 27.03.2000г. № 27/901-6 «О психолого – медико - педагогическом консилиуме (ПМПк) образовательного учреждения»;
* Устав ДОУ;
* Положение ПМП(к) ДОУ.

 **Программа разработана на основе «Комплексной образовательной про­граммы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» автор Н. В. Нищева. (Далее — комплексной образовательной программы.) и Примерной образовательной программе дошкольного образования «Радуга» под редакцией Е.В. Соловьевой.**

 Особенностью адаптированной программы является «реализация обще­образовательных задач с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития».

 Программа определяет требования к объему, содержанию образования, планируемым результатам, модели организации образовательно-воспитатель­ного процесса.

 Согласно требованиям Федерального государственного стандарта дошколь­ного образования (далее — ФГОС ДО), программа направлена на создание ус­ловий, открывающих возможности для развития дошкольников, их позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих спо­собностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками; на создание развивающей образовательной среды как системы социализации и индивидуа­лизации детей.

 Проблема преодоления ТНР является одной из наиболее актуальных для современного дошкольного образования. Несвоевременная коррекция данной речевой патологии может способствовать школьной и социальной дезадаптации, препятствовать личностному развитию ребёнка. В связи с этим необходим комплексный подход к организации коррекционно- развивающего процесса и учет новых социально-педагогических условий. Данная АООП ДО разработана с учётом ФГОС ДО и ее реализация дает детям возможность преодолеть речевые недостатки и успешно обучаться в школе.

 АООП ДО содержит материал для организации коррекционно-развивающей деятельности с детьми старшего дошкольного возраста, а также профилактику вторичных нарушений, развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности.

 АООП ДО включает следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;

- познавательное развитие;

- речевое развитие;

- художественно-эстетическое развитие;

- физическое развитие.

В ДОУ функционируют 2 группы компенсирующей направленности для детей с ТНР: с 5 до 6 лет и с 6 до 7 лет.

* + 1. **Цели и задачи реализации АООП ДО**

**Обязательная часть**

Цель: построение системы коррекционной работы в группах компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) в возрасте с 5 до 7 лет, предусматривающей полную интеграцию действий всех специалистов дошкольной образовательной организации и родителей дошкольников.

Задачи:

* овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступе­нью системы общего образования;
* охрана и укрепление физического здоровья детей, обеспечение эмоцио­нального благополучия каждого ребенка;
* формирование оптимистического отношения детей к окружающему миру, что дает возможность ребенку жить и развиваться, обеспечение позитивного эмоционально-личностного и социально-коммуникативно­го развития.

Вариативная часть

Цель реализации программы — построение системы коррекционно-разви­вающей работы, максимально обеспечивающей создание условий для развития ребенка с ТНР, его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих воз­расту видах деятельности.

Задачи реализации АООП:

* разработка эффективной модели взаимодействия специалистов и воспи­тателей на основе технологии комплексно-тематического планирования с целью реализации основных направлений развития и образования до­школьников с ТНР: речевое, социально-коммуникативное, познаватель­ное, художественно-эстетическое и физическое;
* отработка вариантов планирования, позволяющих полностью реализовать поставленные в программе задачи;
* развитие активных форм вовлечения родителей в коррекционно-образо­вательный процесс ДОУ;
* создание развивающей речевой среды в группах компенсирующей направ­ленности.

Решение конкретных задач коррекционно-развивающей работы, обозна­ченных в каждом разделе программы, возможно лишь при условии комплекс­ного подхода к воспитанию и образованию, тесной взаимосвязи в работе всех специалистов (учителя-логопеда, педагога-психолога, воспитателей, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре) дошкольного учреждения, а также при и

участии родителей в реализации программных требований.

 Решение данных задач позволит сформировать у дошкольников с ТНР пси­хологическую готовность к обучению в общеобразовательной школе, реали­зующей образовательную программу или адаптированную образовательную программу для детей с тяжелыми нарушениями речи, а также достичь основ­ных целей дошкольного образования, которые сформулированы в концепции дошкольного воспитания.

Срок реализации программы — 2 года.

 Основными видами деятельности при реализации программы являются речевая, коммуникативная и игровая, а основной формой работы с детьми — **коррекционно-развивающее занятие.** Все коррекционно-развивающие ин­дивидуальные, подгрупповые или интегрированные занятия в соот­ветствии с методикой носят игровой характер, насыщены разнообразными иг­рами и развивающими игровыми упражнениями. Коррекционно-развивающее занятие в соответствии с данной программой не тождественно школьному уро­ку и не является его аналогом. Опорные конспекты игровых коррекционно-раз­вивающих занятий для учителя-логопеда и воспитателя входят в методический комплект программы.

* + 1. **Принципы и подходы к реализации программы**

**Обязательная часть**

Программа учитывает общность развития нормально развивающихся де­тей и детей с ОНР и основывается на следующих принципах:

* *онтогенетический принцип* (учет закономерностей развития детской речи в норме);
* *принцип индивидуализации* (учет возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка);
* *принцип признания каждого ребенка полноправным участником обра­зовательного процесса*;
* *принцип поддержки детской инициативы* и формирования познаватель­ных интересов каждого ребенка;
* *принцип интеграции усилий специалистов и семей воспитанников*;
* *принцип конкретности и доступности учебного материала*, соответст­вия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;
* *принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала*;
* *принцип постепенности подачи учебного материала;*
* *принцип концентрического наращивания информации*.

**Вариативная часть:**

Программа разработана в соответствии с основными принципами и ценностями, заложенными в ФГОС ДО и, на основе концептуальных идей примерной образовательной программы «Радуга». Данные принципы позволяют эффективно реализовать поставленные цели и задачи**:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Принципы** | **Подходы, которые реализуются в ДОО** |
| *Принцип развивающего образования (содействие психическому развитию детей согласно теории А.Н. Леонтьева о становлении деятельности, сознания и личности.)* | Поддержание у детей базовых мотиваций-познания, общения, созидания, а у старших дошкольников – формирование мотивации учения. Педагог, прежде всего, выступает как организатор Образовательного процесса.Ориентация на зону ближайшего развития ребенка; на развитие ключевых компетенций дошкольника.Построение образовательного процесса в соответствии с личностными особенностями каждого воспитанника, в том числе в соответствии с гендерными особенностями мальчиков и девочек.Формирование отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям и к самому себе. Взаимоотношения между детьми и взрослыми строятся на основе доброжелательности, поддержки и взаимопомощи;Содействие становлению сознания включает работу по развитию речи: всех компонентов речевого развития, речи как средства взаимодействия со взрослыми и сверстниками, подготовка к обучению чтению и письму;Содействие познавательному и интеллектуальному развитию детей;Становление морального сознания и системы ценностей.Создание оптимальных условий для проявления активности ребенка в разных видах детской деятельности;Ориентация в образовательном содержании на актуальные интересы ребенка, склонности и потребности.  |
| *Принцип позитивной социализации ребенка**(социально-коммуникативного развития ребёнка)*  | Создание атмосферы, комфортной для каждого ребенка, способствующей развитию его индивидуальности, творчества, навыков созидательной деятельности и достижения жизненного успеха.Обеспечение системного и комплексного характера социально-коммуникативного развития в рамках возрастных возможностей и как результат – готовность ребёнка к школе:Развитие коммуникативных навыков;Формирование навыков самообслуживания;Знакомство с основами безопасности жизнедеятельности;Развитие речи;Развитие произвольности, умения управлять своим поведением, подчиняться правилам, работать по образцу и по словесной инструкции;Специальная подготовка;Обогащение предметно-пространственной среды, наполнение которой представляет ребёнку возможность для саморазвития.  |
| *Принцип возрастной адекватности образования*  | Соответствие в образовательной организации условий, требований, методов возрасту и особенностям развития детей. |
| *Принцип индивидуализации образования*  | Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка (ребёнок-субъект образования).Поддержка индивидуальности и инициативы детей через создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности. |
| *Принцип интеграции содержания дошкольного образования* | Формирование у детей целостной картины мира, дает возможность реализовать творческие способности, развивает коммуникативные навыки и умение свободно делиться впечатлениями. |
| *Принцип полноценного проживания ребёнком всех этапов детства* | Создание условий для успешной адаптации каждого ребёнка в детском саду;Создание общей атмосферы безопасности, доброжелательности и принятия каждого, доверия, эмоционального комфорта;Организация ярких радостных общих событий жизни детей; Проведение встреч с интересными людьми;Удовлетворение потребности детей в творческом самовыражении;Создание условий для участия родителей в жизни детского сада. |
| *Принцип сотрудничества образовательной организации с семьёй* | Оказание родителям помощи в реализации ответственности за воспитание и обучение детей, создавая условия для активного участия родителей в жизни детского сада:1.  Организация  совместного  творчества  педагогов,  воспитанников  и  их  родителей.2.  Повышение психологической компетентности родителей. Обуче6ние родителей общению с детьми в формах, адекватных их возрасту. Управление  взаимодействием  детей  и  родителей 3.  Создание ситуаций приятного совместного досуга детей и родителей в ДОУ4.  Постоянное изучение потребностей и запросов в дошкольном образовании семей, находящихся в сфере деятельности дошкольной организации |
| *Принцип приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства* | Создание условий для организации работы по приобщению детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.Организация образовательного процесса. Реализация социальных проектов. |
| *Принцип формирования познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в разных видах деятельности* | Обеспечение развитие личности, мотивации и способностей детей через организацию познавательно-исследовательской деятельности.Формирование первичного элементарного образа мира, первичного глобального отношения к миру:Познавательное отношение – мир удивителен, полон тайн и загадок – я хочу их узнать и разгадать;Бережное отношение – мир хрупок и нежен, он требует разумного подхода и даже охраны – я хочу защищать мир, ему нельзя вредитьСозидательное отношение – мир прекрасен – я хочу сохранить и приумножить эту красотуНовизна заложенного в методику подхода к познавательному развитию детей старшего дошкольного возраста заключается в том, что содержание материала является средством для познавательного развития с учётом возрастных и индивидуальных темпов развития ребёнка, региональную и национальную среду его развития. |
| *Принцип учёта этнокультурной ситуации развития детей* | Формирование первичной идентичности личности как носителя национальной, российской и мировой культуры. Отношение ребёнка со взрослыми, сверстниками. Формирование образа Я.Знакомство с культурным наследием родного края |

 Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач, по­ставленных программой, обеспечивается интеграцией усилий специалистов и семей воспитанников.

 Реализация принципа интеграции способствует более высоким темпам общего и речево­го развития детей, более полному раскрытию творческого потенциала каж­дого ребенка, возможностей и способностей, заложенных в детях природой, и предусматривает совместную работу учителя-логопеда, педагога-психолога, музыкального руководителя, инструктора по физическому воспитанию, воспитателей и родителей дошкольников. В программе взаимодействие специалистов и родителей отражено в блоках «Взаимодействие учителя-логопеда и воспитателей», «Взаимодействие с семья­ми воспитанников», а также в совместной работе всех участников образова­тельного процесса во всех пяти образовательных областях.

 Работой по образовательной области «Речевое развитие» руководит учи­тель-логопед, а другие специалисты подключаются к работе и планируют обра­зовательную деятельность в соответствии с рекомендациями учителя-логопеда.

 В работе по образовательной области «Познавательное развитие» участ­вуют воспитатели, педагог-психолог, учитель-логопед. При этом педагог- психолог руководит работой по сенсорному развитию, развитию высших психических функций, становлению сознания, развитию воображения и творческой активности, совершенствованию эмоционально-волевой сфе­ры, а воспитатели работают над развитием любознательности и познава­тельной активности, формированием познавательных действий, первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойст­вах и отношениях объектов окружающего мира, о планете Земля как об об­щем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира. Учитель-логопед подключается к этой деятельности и помогает вос­питателям выбрать адекватные методы и приемы работы с учетом индиви­дуальных особенностей и возможностей каждого ребенка с ОНР и этапа кор­рекционной работы.

 Основными специалистами в области «Социально-коммуникативное раз­витие» выступают воспитатели и учитель-логопед при условии, что остальные специалисты и родители дошкольников подключаются к их работе.

В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» прини­мают участие воспитатели, музыкальный руководитель и учитель-логопед.

 Работу в образовательной области «Физическое развитие» осуществляют воспитатели и инструктор по физической культуре при обязательном подклю­чении всех остальных педагогов и родителей дошкольников.

 Таким образом, ***целостность АООП обеспечивается установлением связей между образовательными областями, интеграцией усилий специа­листов и родителей дошкольников.***

***В группе компенсирующей направленности для детей с ТНР (ОНР) кор­рекционное направление работы является приоритетным, так как его целью является выравнивание речевого и психофизического развития детей.*** Все пе­дагоги следят за речью детей и закрепляют речевые навыки, сформированные учителем-логопедом. Кроме того, все специалисты и родители дошкольников под руководством учителя-логопеда занимаются коррекционно-развивающей рабо­той, участвуют в исправлении речевого нарушения и связанных с ним процессов.

Воспитатели, музыкальный руководитель осуществляют все мероприятия, предусмотренные программой, занимаются физическим, социально-коммуни­кативным, познавательным, речевым, художественно-эстетическим развитием детей.

 В соответствии с программой, предметно-пространственная развивающая среда в кабинете логопеда и в групповом помещении обеспечивает максималь­ную реализацию образовательного потенциала пространства и материалов, оборудования и инвентаря для развития детей в соответствии с особенностями и потребностями каждого ребенка, охрану и укрепление их здоровья, учет осо­бенностей и коррекцию недостатков их развития. Развивающая предметно-про­странственная среда в соответствии с программой обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых во всей группе и в малых группах, двигательной активности детей, а также возможности для уединения. Она обеспечивает реализацию программы, учет возрастных и индивидуальных особенностей детей.

 Основой перспективного и календарного планирования коррекционно-разви­вающей работы в соответствии с программой является комплексно-тематиче­ский подход,обеспечивающий концентрированное изучение материала: еже­дневное многократное повторение, что позволяет организовать успешное накоп­ление и актуализацию словаря дошкольниками с ОНР, согласуется с задачами всестороннего развития детей, отражает преемственность в организации коррек­ционно-развивающей работы во всех возрастных группах, обеспечивает интег­рацию усилий всех специалистов, которые работают на протяжении недели или двух недель в рамках общей лексической темы.

 Лексический материал отбирается с учетом этапа коррекционного обучения, индивидуальных, речевых и психических возможностей детей, при этом прини­маются во внимание зоны ближайшего развития каждого ребенка, что обеспечи­вает развитие его мыслительной деятельности и умственной активности.

**1.1.3. Характеристика особенностей развития детей с ОНР.**

 Дети, поступающие в ДОУ, имеют различные речевые заключения (ОНР) и группы здоровья. Речевая недостаточность при ОНР у дошкольников варьи­руется от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными прояв­лениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития (Левина Р. Е.).

 В настоящее время выделяют четыре уровня речевого развития, отража­ющие состояния всех компонентов языковой системы у детей с ОНР (Филичева Т. Б.).

 **У детей с первым уровнем речевого развития** отмечается отсутствие об­щеупотребительной речи. Яркой особенностью дизонтогенеза речи выступают стойкое и длительное по времени отсутствие речевого подражания, инертность в овладении ребенком новыми для него словами. Такие дети в самостоятельном общении не могут пользоваться фразовой речью, не владеют навыками связ­ного высказывания. В то же время нельзя говорить о полном отсутствии у них вербальных средств коммуникации. Этими средствами для них являются отде­льные звуки и их сочетания — звукокомплексы и звукоподражания, обрывки ле- петных слов, отдельные слова, совпадающие с нормами языка. Звукокомплексы, как правило, используются при обозначении лишь конкретных предметов и действий. При воспроизведении слов ребенок преимущественно сохраняет корневую часть, грубо нарушая их звукослоговую структуру.

 Многоцелевое использование ограниченных вербальных средств род­ного языка является характерной особенностью речи детей данного уровня. Звукоподражания и слова могут обозначать как названия предметов, так и не­которые их признаки и действия, совершаемые с этими предметами.

При восприятии обращенной речи дети ориентируются на хорошо знако­мую ситуацию, интонацию и мимику взрослого. Это позволяет им компенси­ровать недостаточное развитие импрессивной стороны речи. В самостоятель­ной речи отмечается неустойчивость в произношении звуков, их диффузность. Дети способны воспроизводить в основном одно-, двусложные слова, тогда как более сложные слова подвергаются сокращениям. Наряду с отдельными сло­вами в речи ребенка появляются и первые словосочетания. Слова в них, как правило, употребляются только в исходной форме, так как словоизменение де­тям еще недоступно. Подобные словосочетания могут состоять из отдельных правильно произносимых двух-, трехсложных слов, включающих звуки ран­него и среднего онтогенеза; «контурных» слов из двух-трех слогов; фрагмен­тов слов — существительных и глаголов, фрагментов слов — прилагательных и других частей речи; звукоподражаний и звукокомплексов.

 Также ребенок может, как правильно использовать способы согласования и управ­ления, так и нарушать их. В самостоятельной речи детей иногда появляются простые предлоги или их лепетные аналоги; сложные предлоги отсутствуют. Недостаточность практического усвоения морфологической системы языка, в частности словообразовательных операций разной степени сложности, значи­тельно ограничивает речевые возможности детей, приводя к грубым ошибкам в понимании и употреблении приставочных глаголов, относительных и притя­жательных прилагательных, существительных со значением действия.

 Наряду с указанными ошибками наблюдаются существенные затруднения в усвоении обобщающих и отвлеченных понятий, системы антонимов и синонимов. Как и на предыдущем уровне, сохраняются многозначное употребление слов, раз­нообразные семантические замены, имеющие сходство по форме, назначению, выполняемой функции и т. д. Ограниченность словарного запаса проявляется и в незнании многих слов, обозначающих части тела, части предмета, посу­ду, транспорт, детенышей животных и т. п. Заметны трудности в понимании и использовании в речи слов, обозначающих признаки предметов, форму, цвет, материал. Связная речь характеризуется недостаточной передачей некоторых смысловых отношений и может сводиться к простому перечислению событий, действий или предметов.

 Детям **со вторым уровнем** речевого развития край­не затруднительно составление рассказов, пересказов без помощи взрослого. Даже при наличии подсказок, наводящих вопросов дети не могут передать со­держание сюжетной линии. Это чаще всего проявляется в перечислении объек­тов, действий с ними, без установления временных и причинно-следственных связей.

 Звуковая сторона речи детей в полном объеме не сформирована и значи­тельно отстает от возрастной нормы: наблюдаются множественные нарушения в произношении 16—20 звуков. Высказывания дошкольников малопонятны из- за выраженных нарушений слоговой структуры слов и их звуконаполняемости.

 **Третий уровень речевого развития** характеризуется наличием у детей развернутой фразовой речи с выраженными элементами недоразвития лекси­ки, грамматики и фонетики. Типичным является использование простых рас­пространенных, а также некоторых видов сложных предложений. Структура предложений может быть нарушена за счет пропуска или перестановки глав­ных и второстепенных членов.

 Специальные задания позволяют выявить существенные затруднения в употреблении некоторых простых и большинства сложных предлогов, в со-

гласовании существительных с прилагательными и числительными в косвен­ных падежах. Таким образом, формирование грамматического строя языка у детей на данном уровне носит незавершенный характер и по-прежнему ха­рактеризуется наличием выраженных нарушений согласования и управления.

 Важной особенностью речи ребенка является недостаточная сформирован- ность словообразовательной деятельности. В собственной речи дети употреб­ляют простые уменьшительно-ласкательные формы существительных, отде**­**льныхпритяжательных и относительныхприлагательных, названия некоторых профессий, приставочные глаголы и т.д.,соответствующие наиболее продук­тивными частотнымсловообразовательныммоделям. В то же время они не обладают еще достаточными когнитивными и речевымивозможностями для адекватного объяснения значений этихслов.

 Стойкие и грубые нарушения на­блюдаются при попытках образоватьслова, выходящие за рамки повседнев­ной речевой практики. Так, дети часто подменяют операцию словообразования словоизменением или вообще отказываютсяот преобразования слова, заменяя его ситуативным высказыванием.В случаях, когда дети все-таки прибегают к словообразовательным операциям, ихвысказывания изобилуют специфиче­скимиречевыми ошибками, такими как:нарушения в выборе производящей основы, пропуски и заменысловообразовательных аффиксов, грубое искаже­ние звуко-слоговой структурыпроизводного слова, стремление к механиче­скомусоединению в рамках слова корняи аффикса. Типичным проявлением общего недоразвития речи данного уровняявляются трудности переноса сло­вообразовательных навыков на новыйречевой материал.

 Для этих детей характерно неточноепонимание и употребление обобща­ющих понятий, слов с абстрактным ипереносным значением, незнание названий слов, выходящих за рамки повседневногобытового общения: частей тела, живот­ных, наименований профессий и действий,связанных с ними, неточность упо­требления слов для обозначения животных, птиц, рыб, насекомых. Отмечается тенденция к множественным лексическим заменам по различным типам: смеше­ния по признакам внешнего сходства, замещения по значению функциональной нагрузки, видо-родовые смешения, замены в рамках одного ассоциативного поля.

 Наряду с лексическими ошибками у детей с третьим уровнем развития речи отмечается и специфическое своеобразие связной речи. Ее недостаточная сформированность часто проявляется как в детских диалогах, так и в моно­логах. Это подтверждают трудности программирования содержания разверну­тых высказываний и их языкового оформления. Характерными особенностями связной речиявляются нарушение связности и последовательности рассказа, смысловые пропуски существенных элементов сюжетной линии, заметная фрагментарность изложения, нарушение временных и причинно-следствен­ных связей в тексте. Указанные специфические особенности обусловлены низкой степенью самостоятельной речевой активности ребенка, связаны с не­умением выделить главные и второстепенные элементы его замысла и связей между ними, с невозможностью четкого построения целостной композиции текста.

 Одновременно с этими ошибками отмечаются бедность и однообразие используемых языковых средств. Так, рассказывая о любимых игрушках или о событиях из собственной жизни, дети в основном используют короткие, ма­лоинформативные фразы. При построении предложений они опускают или пе­реставляют отдельные члены предложения, заменяют сложные предлоги про­стыми. Часто встречается неправильное оформление связей слов внутри фразы и нарушение межфразовых связей между предложениями.

 В самостоятельной речи типичными являются трудности в воспроизве­дении слов разной слоговой структуры и звуконаполняемости: персеверации («неневик» — снеговик, «хихиист» — хоккеист), антиципации («астобус» — автобус), добавление лишних звуков («мендведь» — медведь), усечение слогов («мисанел» — милиционер, «ваправот» — водопровод), перестановка слогов («вокрик» — коврик, «восолики» — волосики), добавление слогов или сло­гообразующей гласной («корабыль» — корабль, «тырава» — трава).

 Звуковая сторона речи характеризуется неточностью артикуляции некоторых звуков, нечеткостью дифференциации их на слух. Недостаточность фонематическо­го восприятия проявляется в том, что дети с трудом выделяют первый и пос­ледний согласный, гласный звуки в середине и в конце слова, не подбирают картинки, в названии которых есть заданный звук, не всегда могут правильно определить наличие и место звука в слове и т. п. Задания на самостоятельное придумывание слов на заданный звук не выполняют.

 Представляемая адаптированная основная образовательная программа МДОБУ «Кузьмоловский ДСКВ» для детей с тяжелыми наруше­ниями речи (АООП) содержит материал для организации коррекционно-раз­вивающей деятельности в группах старшего дошкольного возраста 5-6 лет и 6-7 лет.

 Коррекционная помощь детям с отклонениями в развитии является одним из приоритетных направлений в области образования. В логопедии актуаль­ность проблемы раннего выявления, диагностики и коррекции нарушений ре­чевого развития детей обусловлена тем, что растет число детей раннего и дошкольного возраста с нарушениями речевого развития разной степени выра­женности и различного этиопатогенеза, которые часто приводят к тяжелым системным речевым нарушениям в дошкольном и школьном возрасте. Это обусловливает актуальность программы и необходимость ее внедрения в прак­тику образования.

 Программа разрабатывалась с учетом концептуальных положений общей и коррекционной педагогики, педагогической и специальной психологии, ус­ловий, в которых находится данное дошкольное учреждение.

 В основе программы лежит психолингвистический подход к речевой де­ятельности как к многокомпонентной структуре, включающей семантический, синтаксический, лексический, морфологический и фонетический компоненты, предполагающей интенсивный и экстенсивный пути развития и формирование чувства языка.

 Программой предусматриваются разностороннее развитие детей, коррек­ция недостатков в их речевом развитии, а также профилактика вторичных на­рушений, развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности.

 В соответствии с профилем групп, образовательная область «Речевое раз­витие» выдвинута в программе на первый план, так как овладение родным языком является одним из основных элементов формирования личности.

Такие образовательные области, как «Социально-коммуникативное разви­тие», «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие»», «Физическое развитие», тесно связаны с образовательной областью «Речевое развитие» и позволяют решать задачи умственного, творческого, эстетическо­го, физического и нравственного развития и, следовательно, решают задачу всестороннего гармоничного развития личности каждого ребенка.

 Учитывая специфику работы логопедической группы и основную ее на­правленность, а также принцип интеграции образовательных областей, про­грамма включает задачи речевого развития не только в образовательную об­ласть «Речевое развитие», но и в другие области.

**Характеристика особенностей развития и индивидуальных возможностей детей с тяжёлыми нарушениями речи**

|  |  |
| --- | --- |
| **Базисные характеристики личности** | **Краткая характеристика** |
| При общем недоразвитии речи у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы при нормальном слухе и интеллекте.Выделяется 4 группы детей с ОНР по степени сформированности логических операций: 1 группа: Дети имеют достаточно высокий уровень сформированности невербальных и вербальных логических операций, соответствующий показателям детей с нормальным речевым развитием, познавательная активность, интерес к заданиям высоки, целенаправленная деятельность детей устойчива и планомерна.2 группа:Уровень сформированности логических операций детей ниже возрастной нормы. Речевая активность снижена, трудности при приёме словесной инструкции, демонстрируют ограниченный объём кратковременной памяти.3 группа:Целенаправленная деятельность нарушена при выполнении как вербальных, так невербальных заданий. Недостаточная концентрация внимания, низкий уровень познавательной активности, трудности установления причинно – следственных связей. 4 группа: Для детей характерно недоразвитие логических операций. Логическая деятельность детей отличается крайней неустойчивостью, отсутствием планомерности, познавательная активность детей низкая, контроль над правильностью выполнения заданий отсутствует. |
| **Неврологический статус** | Невротическая и неврозоподобная симптоматика |
| **Эмоционально-волевая сфера** | Характерна быстрая утомляемость. Встречается навязчивое чувство страха, впечатлительность. Часто дети застенчивы, обидчивы, робки, либо склонны к негативизму, агрессивности. Дифференцированные эмоциональные реакции. |
| **Восприятие** | Отсутствует целенаправленность, планомерность в обследовании объекта; нарушена ориентировка в пространстве. |
| **Внимание** | Недостаточная устойчивость внимания и ограниченные возможности его распределения |
| **Память** | Сохранена смысловая логическая память.Снижена вербальная память, продуктивность запоминания.Характерна низкая активность припоминания.Сосредоточение и запоминание происходит лучше на непроизвольном уровне значительно лучше, чем н произвольном.Выраженный дефицит кратковременной слухоречевой памяти. |
| **Мышление** | Наибольшие трудности вызывают задания, связанные с прямым участием речи.Не страдает познавательный интерес.Вторичная задерженность или неравномерное развитие интеллекта носит парциальный характер, по мере развития речи вторичная интеллектуальная отсталость постепенно сглаживается.Сохранено невербальное мышление.Характерна регидность мышления.Отстаёт в развитии наглядно-образная сфера мышления.С трудом формируются логические операции анализ, синтез, и сравнение.Затруднено обобщение явлений и признаков, классификация предметов.Суждения и умозаключения бедны, отрывочны, логически не связаны друг с другом.Затруднено решение простейших задач |
| **Речь** | Предречевое развитие протекает в соответствии с возрастными нормами. Отмечается раннее появление понимания обращённой речи. Не происходит спонтанное речевое развитие, затянут период словотворчества, недостатки компенсируются жестовой речью. Положительная динамика во время коррекционной работы.Связная речь: нарушение структуры при построении высказывания.Словарная работа: смешение значений похожих слов, трудности поиска нужного слова.Грамматический строй речи: наличие выраженных аграмматизмов; трудности в понимании грамматических изменений слов; затруднения в выборе морфем.Звукопроизношение: грубые и многообразные нарушения звукопроизношения, многочисленные пропуски звуков, нарушения слоговой структуры, перестановка слогов в словах.Фонематический анализ и синтез: нарушение фонематического слуха, нарушение дифференциации всех групп звуков |
| **Деятельность. Целеполагание.****Результат** | Целенаправленность: достаточно целенаправленна, требуется оречевление.Произвольность: часты отвлечения на посторонние раздражители.Способность к переносу: по аналогии после объяснения способа выполнения действия. Дети выполняют аналогичные действия на другом материале спонтанно.Способ выполнения действия: достаточно легко дети усваивают рациональные способы действия.Характер оказываемой помощи: принимают охотно в разных видах деятельности. При выполнении зданий, не требующих речевого ответа, помощь требуется в меньшей степени.Степень сформированности игровой деятельности: в соответствии с возрастной нормой. В процессе игры речевая недостаточность восполняется жестами и выразительной мимикой.Использование предметов-заместителей: используюРазвитие движений: характерна общая моторная неловкость, нарушение оптико-пространственного гнозиса. Основные двигательные умения и навыки у детей с ОНР сформированы недостаточно, движения ритмично не организованы, повышена двигательная истощаемость, снижены двигательная память и внимание. |

**1.1.4. Ресурсное обеспечение программы**

**Обязательная часть**

 При составлении АООП для детей с ТНР использовалась «Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3—7 лет» Н. В. Нищевой.

К данной программе разработан полный методический комплект, включающий все необходимые педагогам методические пособия, наглядно-дидактический материал, дидактические настольно-печатные игры; картотеки подвижных игр, упражнений, пальчиковой, мимической, дыхательной, артикуляционной гим­настики; методические материалы для родителей, рабочие тетради.

**Вариативная часть:**

В методический комплект АООП для детей с ТНР включены также следу­ющие парциальные программы и методические разработки:

1. Парциальная программа художественно – эстетического развития дошкольников «Цвет творчества», автор Н.В. Дубровская.
2. Парциальная программа работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста «Добро пожаловать в экологию!» О.А.Воронкевич.
3. Парциальная авторская программа экологической направленности «Разноцветные тропинки», автор С.В. Коган (Реализация программы предполагает использование индивидуальных (экспериментирование, наблюдения, уход за растениями и животными) и фронтальных (экскурсии, познавательные беседы, эвристические беседы, просмотр фильмов) форм работы. Дополнительные пособия позволяют придать исследованиям детей научный характер.
4. Парциальная программа «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет», автор Л.Л.Тимофеева
5. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки», автор И.Каплунова, И.Новоскольцева.
6. Программа эмоционального развития «Давай познакомимся», автор И.А.Позухина.
7. Программа мотивационно-личностной подготовки к школьному обучению «Скоро в школу», автор Т.А Демидова.
8. Физкультурные занятия в детском саду Н.И.Пензулаева

**1.2. Планируемые результаты освоения программы**

 Главной идеей АООП является реализация общеобразовательных задач до­школьного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с ОНР. Результаты освоения программы пред­ставлены в виде целевых ориентиров. В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от характера программы, форм ее реализации, особенностей развития детей. Целевые ори­ентиры не подлежат непосредственной оценке в виде педагогической и/или психологической диагностики и не могут сравниваться с реальными достиже­ниями детей.

 Целевые ориентиры, представленные во ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации. Целевые ориентиры данной программы базируются на ФГОС ДО и задачах данной программы. Они даются для детей старшего дошкольного возраста (на этапе завершения дошкольного образования).

 **Обязательная часть**

 К целевым ориентирам дошкольного образования (на этапе завершения дошкольного образования) в соответствии с ФГОС ДО и «Комплексной об­разовательной программой дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» Н. В. Нишевой относятся следующие социально нормативные характеристики возмож­ных достижений ребенка:

***Ребенок хорошо владеет устной речью,*** может выражать свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, де­лать умозаключения, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать сти­хи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной кар­тинке; у него сформированы элементарные навыки звукослогового анализа, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности.

***Ребенок любознателен,*** склонен наблюдать, экспериментировать; он об­ладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире.

***Ребенок способен к принятию собственных решений*** с опорой на зна­ния и умения в различных видах деятельности.

***Ребенок инициативен, самостоятелен*** в различных видах деятельно­сти, способен выбрать себе занятия и партнеров по совместной деятельности.

***Ребенок активен,*** успешно взаимодействует со сверстниками и взрос­лыми; у ребенка сформировалось положительное отношение к самому себе, окружающим, к различным видам деятельности.

***Ребенок способен адекватно проявлять свои чувства,*** умеет радовать­ся успехам и сопереживать неудачам других, способен договариваться, ста­рается разрешать конфликты.

***Ребенок обладает чувством собственного достоинства,*** верой в себя.

***Ребенок обладает развитым воображением,*** которое реализует в раз­ных видах деятельности.

***Ребенок умеет подчиняться правилам и социальным нормам,*** спосо­бен к волевым усилиям.

***У ребенка развита крупная и мелкая моторика,*** он подвижен и вынос­лив, владеет основными движениями, может контролировать свои движе­ния, умеет управлять ими.

Целевые ориентиры программы выступают основаниями преемствен­ности дошкольного и начального общего образования.

**Вариативная часть**

**Планируемые результаты освоения программы «Радуга» на этапе завершения дошкольного образования**

1. Ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников совместной деятельности;

2. Ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе веру в себя, старается разрешать конфликты;

3. Ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

4. Ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка формируются предпосылки грамотности;

5. У ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

6. Ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам и правилам поведения в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

7. Ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности

дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

**Планируемые результаты освоения парциальной программы художественно-эстетического развития «Цвет творчества», Н.В.Дубровская**

К целевым ориентирам в художественно-эстетическом развитии дошкольника относятся следующие показатели.

Инициативность и самостоятельность в разных видах деятельности.

Способность выбирать свое творческое решение.

Уверенность в своих силах, положительное отношение к себе и другим.

Понимание чувства цвета.

Творческое взаимодействие со сверстниками и взрослыми.

Проявление в различных видах деятельности воображения, фантазии, творчества.

Проявление творческих способностей.

Способность контролировать свои движения (уровень развития крупной и мелкой моторики).

Способность к волевым усилиям.

Проявление любознательности.

Склонность к наблюдению, экспериментированию.

Способность к принятию собственных решений.

**Планируемые результаты освоения парциальной программы экологической направленности «Разноцветные тропинки», С.В. Коган**

Знает последовательность времен года, месяцев, частей суток.

Имеет представление о том, что продолжительность дня зависит от времени года и положения местности, где проживает человек.

Умеет самостоятельно проводить наблюдения за погодой и заносить результаты в календарь природы. Понимает, как погода может влиять на самочувствие людей, знает, как укреплять свое здоровье. Имеет представление о профессиях, связанных с погодой.

Знает признаки живых организмов. Понимает разницу между объектами неживой природы и предметами рукотворного мира.

Имеет представление о природных ископаемых родного края.

Имеет представление о форме Земли, о положении в космосе и Солнечной системе, о количестве материков и ярчайших представителях их фауны (лама, кенгуру, императорский пингвин). Умеет ориентироваться по компасу.

Умеет называть и отличать представителей животного мира по строению и условиям обитания на планете. Умеет выделять и называть характерные особенности растений, соответствующих эко-систем и знают особенности их приспособления к среде обитания.

Имеет представление о влиянии человека на окружающую среду. Знает правила поведения в природе. Умеет устанавливать причинно-следственные связи между состоянием окружающей среды и жизнью живых организмов.

Понимает, что человек — это неотъемлемая часть природы, что состояние окружающей среды во многом зависит от поведения человека, а здоровье человека во многом зависит от состояния окружающей среды. Понимает необходимость здорового образа жизни.

Умеет узнавать и называть на картинках домашних животных; 6-8 диких; 5-6 птиц, различая зимующих и перелетных; 4-5 насекомых, пауков, улиток; лягушку, жабу, ящерицу, черепаху, змею. Знает особенности их проживания. Имеет представление о животных различных природных зон нашей страны. Знает правила поведения с дикими животными, насекомыми, пресмыкающимися и земноводными. Имеет представление об экосистемах; о простейших пищевых цепях; о циклах развития живых существ; об особенностях строения насекомых и моллюсков (на элементарном уровне)

Узнает по картинкам и в природе деревья родного края. Может назвать 2-3 кустарника, 5-6 травянистых растений.

Понимает сходство и различие растений луга и водоема. Знает необходимые условия жизни и роста растений. Имеет представление о различных экосистемах и особенностях роста растений в них; о взаимосвязи растений в экосистеме; о способах приспособлений растений к окружающей среде; о роли растений в пищевой цепи; может назвать этапы развития растений; понимает назначение частей растений, разницу между плодом и семенем.

Знает некоторых представителей мира растений и животных, занесенных в Красную Книгу и понимает необходимость бережного отношения к ним.

Знает основные приемы и правила ухода за комнатными растениями. Умеет выделять части растения и понимает их значение для растения. Знает условия, необходимые для роста и развития растений. Знает некоторые способы размножения растений.

Знает назначение приборов помощников и умеет ими пользоваться. Умеет фиксировать результаты своих наблюдений, соблюдает правила проведения опытов и наблюдений. Умеет анализировать результаты своих наблюдений.

Имеет представление о фазовых состояниях воды и о круговороте воды в природе. Имеет представление о магнетизме, электричестве, плавучести предметов.

**Планируемые результаты освоения парциальной программы «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет» Л.Л.Тимофеева**

Ребенок владеет основными культурными способами безопасного осуществления различных видов деятельности;

Способен безопасно действовать в повседневной жизни;

Ребенок выбирает себе род занятий с учетом соблюдения норм безопасного поведения;

Ребенок имеет представления о своем статусе, правах и обязанностях, семейных взаимоотношениях; некоторых источниках опасности, опасных ситуациях;

Ребенок имеет мотивацию к безопасной деятельности, способен оценивать свою деятельность с точки зрения ее безопасности;

Ребенок обладает развитым воображением, может представить варианты развития потенциально опасной ситуации; различает игровую и реальную ситуации;

У ребенка сформированы основные физические качества, двигательные умения, определяющие возможность выхода из опасных ситуаций;

Ребенок знает, как и к кому можно обратиться за помощью, знает телефоны экстренных служб, свои данные; у него сформированы необходимые технические умения;

 Ребенок способен к волевым усилиям и саморегуляции; поведение подчинено правилам;

Ребенок использует вербальные и невербальные средства общения, владеет конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми;

Ребенок может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем).

**Планируемые результаты освоения парциальной программы по музыкальному воспитанию «Ладушки» И.Каплуновой, И.Новоскольцевой**

Ребенок подготовлен к восприятию музыкальных образов и представлений.

У ребенка заложены основы гармонического развития (развитие слу­ха, голоса, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способ­ностей).

Ребенок приобщен к русской народно-традиционной и ми­ровой музыкальной культуре.

Ребенок подготовлен к освоению приемов и навыков в раз­личных видах музыкальной деятельности адекватно дет­ским возможностям.

У ребенка развиты коммуникативные способности.

Ребенок умеет творчески использовать музыкальные впе­чатления в повседневной жизни.

Ребенок знаком с разнообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме.

У ребенка развито детское творчество во всех видах музыкальной деятельности.

**Планируемые результаты освоения программы «Давай познакомимся» И.А.Позухиной**

***Старшая группа***

*Знает:*

* как можно объяснить имена некоторых сказочных персонажей;
* различия между мальчиками и девочками в основных чертах характера и поведении;
* о существовании индивидуальных особенностей своих сверстников;
* важность различных профессий (на примере родителей);
* какие достоинства собственного поведения помогают при общении с окружающими и какие недостатки этому общению мешают.

*Умеет:*

* осознавать свое тело и его специфические особенности;
* понимать и описывать свои желания и чувства;
* осознавать свои физические и эмоциональные ощущения;
* различать определенные эмоциональные состояния взрослых и
* детей по особенностям жестов, мимики, движений;
* воспроизводить выразительные позы и движения;
* сравнивать эмоции;
* контролировать свои эмоциональные реакции;
* подражать характерным движениям, позе, эмоциональным реакциям животных и видеть их аналогии в человеческом поведении;
* оценивать поступки и видеть достоинства и недостатки собственного поведения и поведения окружающих взрослых в быту;
* уступать друг другу в конфликтных ситуациях;
* останавливать другого ребенка, если он делает что-то плохое;
* вести доброжелательный диалог, используя различные средства выразительности;
* выражать благодарность за проявление к ним внимания и доброты.

***Подготовительная группа***

*Знает:*

* что означают их имена;
* что такое «мужественность» и «женственность», понимать особенности общения с партнерами противоположного пола;
* об относительности в оценке чувств;
* о связи и взаимозависимости человека и животного;
* какие существуют особенности общения разных животных между собой;
* историю собственной семьи.

*Умеет:*

* понимать свою индивидуальность, свой внешний и внутренний мир;
* устанавливать и поддерживать контакты, сотрудничать и решать конфликтные ситуации, находить компромиссные решения;
* выражать свои чувства и распознавать чувства других людей через мимику, жесты, движения, интонацию;
* понимать своего собеседника по выражению его лица, позе, эмоциям, жестам;
* рисовать пиктограммы, обозначающие различные эмоции;
* переносить доброту, чуткость, бескорыстие из мира животных в общение с людьми;
* принимать гостей у себя дома;
* общаться, несмотря на разницу желаний и возможностей, высказывать свое мнение о друзьях, замечая их хорошие и плохие поступки;
* оказывать помощь другим детям в трудной ситуации;
* рисовать свое генеалогическое древо.

**Планируемые результаты освоения программы мотивационно-личностной подготовки к школьному обучению «Скоро в школу», автор Т.А Демидова**

 Результат работы в данном направлении — это, прежде всего, сохранение позитивного образа «Я» ребенка, ограждение сферы сознания от негативных, травмирующих личность переживаний, связанные с переходом в новые социальные условия, снижение тревожности, повышение самооценки будущего ученика.

В данном случае позитивный образ ***«Я»*** приобретает все, описанные в литературе, четыре составляющие:

Я — защищенный, находящийся в безопасности, здоровый, благополучный.

Я — самостоятельный, независимый, свободный, в чем-то превосходящий других.

Я — умный, знающий, компетентный, контролирующий ситуацию.

Я — красивый, принимаемый, любимый, «неотразимый».

Мотивированный и личностно-ориентированный дошкольник, достигший уровня «школьной зрелости» — это то, что необходимо для обучения в школе.

**Общие показатели качества работы по образовательной программе ДОУ**

Ребёнок хочет ходить в детский сад и делает это с удовольствием, его базовое настроение хорошее;

Ребёнок откликается на инициативу взрослого в общении и деятельности;

Любознателен и имеет сферу индивидуальных интересов;

Инициативен в деятельности и в общении со сверстниками и взрослыми;

Разговорчив и имеет высокий уровень развития речи;

Получает удовольствие от продуктивных занятий;

Любит и умеет играть совместно со взрослым и со сверстниками;

Понимает слово «нельзя»;

Способен заниматься самостоятельно осмысленным делом в течение 10—15 минут и найти такое дело для себя.

1. **СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

 Содержание коррекционно-развивающей деятельности с детьми, имеющими общее недоразвитие речи в группах компенсирующей направленности, соответствует содержанию Примерной адаптированной программы коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет под редакцией Н.В. Нищевой.

**2.1. Задачи и содержание коррекционно-развивающей работы**

**в старшей группе**

2.1.1. Образовательная область «Речевое развитие»

 В соответствии с ФГОС ДО, «речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской лите­ратурой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосыл­ки обучения грамоте».

**Обязательная часть**

|  |  |
| --- | --- |
| **Виды деятельности** | **Задачи** |
| ***Развитие импрессивной речи*** |
| Расширение словаря | Уточнить и расширить запас представлений на основе наблюдения и осмысле­ния предметов и явлений окружающей действительности, создать достаточный запас словарных образов.Обеспечить переход от накопленных представлений и пассивного речевого за­паса к активному использованию речевых средств.Расширить объем правильно произносимых существительных — названий предметов, объектов, их частей по всем изучаемым лексическим темам.Учить группировать предметы по признакам их соотнесенности и на этой осно­ве развивать понимание обобщающего значения слов, формировать доступные родовые и видовые обобщающие понятия.Расширить глагольный словарь на основе работы по усвоению понимания действий, выраженных приставочными глаголами; работы по усвоению пони­мания действий, выраженных личными и возвратными глаголами.Учить различать и выделять в словосочетаниях названия признаков предметов по их назначению и по вопросам *«Какой? Какая? Какое?»,*обогащать актив­ный словарь относительными прилагательными со значением соотнесенности с продуктами питания, растениями, материалами; притяжательными прилага­тельными, прилагательными с ласкательным значением.Учить сопоставлять предметы и явления и на этой основе обеспечить понима­ние и использование в речи слов-синонимов и слов-антонимов.Расширить понимание значения простых предлогов и активизировать их ис­пользование в речи.Обеспечить усвоение притяжательных местоимений, определительных место­имений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных и их использование в экспрессивной речи.Закрепить понятие «слово» и умение оперировать им |
| Формирование и совер­шенствование граммати­ческого строя речи | Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в экспрессивной речи неко­торых форм словоизменения: окончаний имен существительных в единствен­ном и множественном числе в именительном падеже, в косвенных падежах без предлога и с простыми предлогами; окончаний глаголов настоящего времени, глаголов мужского и женского рода в прошедшем времени.Обеспечить практическое усвоение некоторых способов словообразования и на этой основе использование в экспрессивной речи существительных и прила­гательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительных с суффиксами *-онок, -емок,* ***-am-, -ят-,*** глаголов с различными приставками. Научить образовывать и использовать в экспрессивной речи относительные и притяжательные прилагательные.Совершенствовать навык согласования прилагательных и числительных с су­ществительными в роде, числе, падеже.Совершенствовать умение составлять простые предложения по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, распространять их однородными чле­нами. Сформировать умение составлять простые предложения с противительными союзами, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения. Сформировать понятие «предложение» и умение оперировать им, а также навык анализа простого двусоставного предложения из 2—3 слов (без пред­лога) |
| ***Развитие просодической стороны речи*** |
| Развитие фонетико-фо­нематической системы языка и навыков языко­вого анализа | Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох. Закрепить навык мягкого голосоведения.Воспитывать умеренный темп речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением.Развивать ритмичность речи, ее интонационную выразительность, модуляцию голоса.***Коррекция произносительной стороны речи***Закрепить правильное произношение имеющихся звуков в игровой и свобод­ной речевой деятельности.Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп.Сформировать правильные уклады шипящих, аффрикат, йотированных и со­норных звуков, автоматизировать поставленные звуки в свободной речевой и игровой деятельности.***Работа над слоговой структурой и звуконаполняемостыо слов*** Совершенствовать умение различать на слух длинные и короткие слова. Учить запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочки слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочки сло­гов со стечением согласных.Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в речи слов различной зву­кослоговой структуры.***Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового и слогового анализа и синтеза***Совершенствовать умение различать на слух гласные звуки.Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении на слух гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.Формировать умение различать на слух согласные звуки, близкие по артику­ляционным признакам в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях, свободной игровой и речевой деятельности.Закреплять навык выделения заданных звуков из ряда звуков, гласных из нача­ла слова, согласных из конца и начала слова.Совершенствовать навык анализа и синтеза открытых и закрытых слогов, слов из трех-пяти звуков (в случае, когда написание слова не расходится с его про­изношением).Формировать навык различения согласных звуков по признакам: глухой — звонкий, твердый — мягкий.Закрепить понятия «звук», «гласный звук», «согласный звук».Сформировать понятия «звонкий согласный звук», «глухой согласный звук», «мягкий согласный звук», «твердый согласный звук»Сформировать навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из двух слогов, одного слога, трех слогов. Закрепить понятие «слог» и умение опери­ровать им. |
| Обучение элементам гра­моты | Закрепить понятие «буква» и представление о том, чем звук отличается от буквы.Познакомить с буквами Б, Д, Г, Ф, В, X, Ы, С, 3, Ш, Ж, Э.Совершенствовать навыки составления букв из палочек, выкладывания из шну­рочка и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе. Учить узнавать «зашумленные» изображения пройденных букв; пройденные буквы, изображенные с недостающими элементами; находить зна­комые буквы в ряду правильно и зеркально изображенных букв.Закрепить навык чтения слогов с пройденными буквами.Сформировать навыки осознанного чтения слов и предложений с пройденны­ми буквами.Познакомить с некоторыми правилами правописания (раздельное написание слов в предложении, употребление прописной буквы в начале предложения и в именах собственных, точка в конце предложения, написание жи — ши с бук­вой И) |
| Развитие связной речи и навыков речевого об­щения | Воспитывать активное произвольное внимание к речи, совершенствовать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи.Совершенствовать умение отвечать на вопросы кратко и полно, задавать воп­росы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца.Учить составлять рассказы-описания, а затем и загадки-описания о предметах и объектах по образцу, предложенному плану; связно рассказывать о содержа­нии серии сюжетных картинок и сюжетной картины по предложенному педа­гогом или коллективно составленному плану.Совершенствовать навык пересказа хорошо знакомых сказок и коротких тек­стов.Совершенствовать умение «оречевлять» игровую ситуацию и на этой основе развивать коммуникативную функцию речи |

**Вариативная часть:**

 Основным в содержании логопедических занятий в старшей группе явля­ется совершенствование механизмов языкового уровня речевой деятельности. В качестве первостепенной задачи выдвигается развитие связной ***речи*** детей на основе дальнейшего расширения и уточнения словаря импрессивной и экс­прессивной речи, возможностей дифференцированного употребления грамма­тических форм слова и словообразовательных моделей (параллельно с форми­рованием звукопроизношения и слухопроизносительных дифференцировок), различных синтаксических конструкций. Таким образом, коррекционная ра­бота направлена на развитие различных компонентов языковой способности (фонетического, лексического, словообразовательного, морфологического, се­мантического).

В этот период начинается работа по формированию звукослогового анали­за и синтеза слова, а также его звуко-буквенного состава.

Обучение грамоте проводится на материале правильно произносимых зву­ков и слов.

**Задачи и содержание подготовительного этапа, *целью*** которого является формирование психологической базы речи:

* Формировать произвольное слуховое и зрительное восприятие, внима­ние и память, зрительно-пространственные представления.

Решение поставленной задачи происходит ***через***:

* формирование понятия об объемных и плоскостных геометрических

формах;

* формирование понятие о величине предметов;
* закрепление знаний детей о цвете;
* формирование навыка определения пространственных отношений, рас­положения предмета по отношению к себе;
* обучение узнаванию контурных, перечеркнутых, наложенных друг на друга изображений;
* расширение объема зрительной, слуховой и слухоречевой памяти;
* совершенствование процессов запоминания и воспроизведения.
* Формировать кинестетическую и кинетическую основу движений в про­цессе развития общей, ручной и артикуляторной моторики.

Решение поставленной задачи происходит ***через***:

* дальнейшее совершенствование двигательной сферы детей;
* развитие кинестетической основы движений артикуляторных движений и формирование правильного артикуляторного уклада звуков, а также пальцев рук по словесной инструкции;
* развитие движений мимической мускулатуры по словесной инструкции.
* Формировать мыслительные операции анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации.
* Формировать слухозрительное и слухомоторное взаимодействие в про­цессе восприятия и воспроизведения ритмических структур. Обучать воспри­ятию, оценке ритмов и их воспроизведению по речевой инструкции (с опорой на зрительное восприятие), а также восприятию, оценке ритмических структур и их воспроизведению по образцу и по речевой инструкции.

***Инструментарий***:

К.Е. Бухарина «Фонетические рассказы. Составление рассказов по сюжетным и предметным картинкам». Изд. ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2017г.

З.Е.Агранович «Времена года» Наглядно-дидактическое пособие для занятий по развитию речи с дошкольниками (с использованием фланелеграфа).

Т.А. Куликовская «Сказки – пересказки. Обучение дошкольников пересказу». Учебно-методическое пособие для педагогов и родителей. Изд. ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2016г.

**2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»**

 В соответствии с ФГОС ДО, познавательное развитие предполагает разви­тие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; форми­рование познавательных действий, становление сознания; развитие воображе­ния и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объек­тов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представ­ление о социокультурных ценностях нашего народа, отечественных традициях и праздниках, планете Земля как общем доме людей, особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

**Сенсорное развитие**

**Обязательная часть**

***Задачи.*** Совершенствовать умение обследовать предметы разными спосо­бами. Развивать глазомер в специальных упражнениях и играх. Учить воспри­нимать предметы, их свойства; сравнивать предметы; подбирать группу пред­метов по заданному признаку.

Развивать цветовосприятие и цветоразличение, умение различать цвета по насыщенности; учить называть оттенки цветов. Сформировать представление о расположении цветов в радуге.

Продолжать знакомить с геометрическими формами и фигурами; учить ис­пользовать в качестве эталонов при сравнении предметов плоскостные и объ­емные фигуры.

**Вариативная часть**

***Задачи.*** Учить анализировать разные ситуации для установления причинно­временных и других связей и зависимостей между внутренними и внешними свойствами, используя вербальные средства общения.

Обогащать сенсомоторный и сенсорный опыт детей, используя метод наблю­дения за объектом, элементарного экспериментирования, игры и упражнения.

Учить делать элементарные выводы и делиться впечатлениями об окружающем мире.

***Инструментарий:*** Парциальная программа экологической направленности «Разноцветные тропинки» С.В. Коган.

Парциальная программа работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста «Добро пожаловать в экологию!» О.А.Воронкевич.

**Развитие психических функций**

**Обязательная часть**

***Задачи.*** Развивать слуховое внимание и память при восприятии неречевых звуков. Учить различать звучание нескольких игрушек или детских музыкаль­ных инструментов, предметов-заместителей; громкие и тихие, высокие и низ­кие звуки.

Развивать зрительное внимание и память в работе с разрезными картин­ками (4—8 частей, все виды разрезов) и пазлами по всем изучаемым лексиче­ским темам.

Продолжать развивать мышление в упражнениях на группировку и клас­сификацию предметов по одному или нескольким признакам (цвету, форме, размеру, материалу).

Развивать воображение и на этой основе формировать творческие способ­ности.

**Вариативная часть**

***Задачи:***

 Развивать зрительное восприятие и внимание: учить детей соотносить изображённое на картинке действие с реальным действием.
 Развивать слуховое восприятие и фонематический слух:
знакомить детей с бытовыми шумами (звонок телефона, шум пылесоса, сигнал автомобиля); развивать вкусовую чувствительность: формировать у детей восприятие целостного образа предмета по его вкусовым характеристикам.

 Формировать мышление: создавать предпосылки для развития у детей наглядно-образного мышления: формировать обобщённые представления о предметах-орудиях, их свойствах и качествах, а также об их роли в жизни и деятельности людей; учить детей анализировать проблемно-практическую задачу в речевых высказываниях.

 Учить детей выделять знакомые предметы и явления по их звуковым характеристикам («Угадай, на чём я играю»); учить детей дифференцировать бытовые шумы (звонок телефона — дверной звонок, сигнал автомобиля — гудок паровоза); учить детей находить заданное слово в предложенной фразе; продолжать знакомить детей с бытовыми шумами (шум шагов, шуршание листьев, звук рвущейся бумаги) и звуками явлений природы (шум дождя, бегущей воды — ручей, морской прибой; завывание ветра; пение птиц).

 Формировать у детей умения выполнять операции сравнения и обобщения, высказывать суждения и умозаключения; учить детей определять предполагаемую причину явления.

***Инструментарий:*** Парциальная программа экологической направленности «Разноцветные тропинки» С.В. Коган.

Парциальная программа работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста «Добро пожаловать в экологию!» О.А.Воронкевич.

**Формирование целостной картины окружающего мира.**

**Познавательно-исследовательская деятельность**

**Обязательная часть**

***Задачи.*** Расширять представления о родной стране как многонациональ­ном государстве, государственных праздниках, родном городе и его достопри­мечательностях.

 Формировать представление о российской армии и профессиях военных, о почетной обязанности защищать Родину.

 Совершенствовать умение ориентироваться в детском саду и на участке детского сада. Закрепить и расширить представления о профессиях работников детского сада.

 Формировать представление о родословной своей семьи. Привлекать к подготовке семейных праздников. Приобщать к участию в совместных с ро­дителями занятиях, вечерах досуга, праздниках.

 Расширять представления о предметах ближайшего окружения, их назна­чении, деталях и частях, из которых они состоят; материалах, из которых они сделаны. Учить самостоятельно характеризовать свойства и качества предме­тов, определять цвет, величину, форму.

 Расширять представления о профессиях, трудовых действиях взрослых.

 Формировать представления об инструментах, орудиях труда, нужных пред­ставителям разных профессий; о бытовой технике. Учить сравнивать и класси­фицировать предметы по разным признакам.

 Формировать первичные экологические знания. Учить детей наблюдать сезонные изменения в природе и устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Углублять представления о растениях и живот­ных. Расширять представления об обитателях уголка природы и уходе за ними. Воспитывать ответственность за них.

 Систематизировать знания о временах года и частях суток. Формировать первичные представления о космосе, звездах, планетах.

**Вариативная часть**

***Задачи:***

 Обобщать и систематизировать представления детей о временах года и частях суток. Закреплять знание о последовательности времен года. Познакомить детей с названиями месяцев и их характерными признаками. Закрепить представление детей о том, как сезонные изменения в природе влияют на жизнь растений, животных и человека.

 Продолжать развивать умение детей устанавливать причинно-следственные связи (день увеличился, солнце греет больше, снег тает и т. д.).

Формировать у детей представление:

 - о сходстве и различии материалов: песок, глина, почва, камень, уголь; бумага, ткань;

 - о природных явлениях: круговорот воды в природе, движение Земли, смена времени суток;

 - об агрегатных состояниях воды; о роли воды в жизни растений, человека, животных;

 - о свойствах воздуха;

 - о роли огня в жизни человека; о правилах обращения с огнем.

 Познакомить детей с приборами-помощниками: увеличительное стекло, бинокль, весы.

Учить детей фиксировать свои наблюдения, делать элементарные выводы. Развивать способности к логическому мышлению, анализу, информации.

***Инструментарий***

Парциальная программа экологической направленности «Разноцветные тропинки» С.В. Коган.

**Развитие математических представлений**

**Обязательная часть**

***Задачи.*** Формировать навыки количественного и порядкового счета в пределах десяти с участием слухового, зрительного и двигательного анали­заторов. Закрепить в речи количественные и порядковые числительные, от­веты на вопросы: сколько всего? Который по счету? Совершенствовать навык отсчитывания предметов из большего количества в пределах десяти.

 Учить сравнивать стоящие рядом числа (со зрительной опорой).

 Совершенствовать навык сравнения групп множеств и их уравнивания разными способами.

 Познакомить с составом числа из единиц в пределах пяти.

 Формировать представление о том, что предмет можно делить на рав­ные части, что целое больше части. Учить называть части, сравнивать целое и часть.

 Формировать представление о том, что результат счета не зависит от рас­положения предметов и направления счета.

 Формировать навык сравнения двух предметов по величине (высоте, ши­рине, длине) с помощью условной меры; определять величину предмета на глаз, пользоваться сравнительными прилагательными (выше, ниже, шире, уже, длиннее, короче). Совершенствовать навык раскладывания предметов в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти.

 Учить измерять объем условными мерками.

 Совершенствовать умение узнавать и различать плоские и объемные геометрические фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник, шар, куб, цилиндр), узнавать их форму в предметах ближайшего окружения.

 Формировать представление о четырехугольнике; о квадрате и прямоуголь­нике как его разновидностях.

 Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве и на плоскости. Формировать навыки ориентировки по простейшей схеме, плану.

 Учить по­нимать и обозначать в речи положение одного предмета по отношению к дру­гому.

 Закрепить представления о смене времен года и их очередности, о сме­не частей суток и их очередности. Сформировать представление о таком временном отрезке, как неделя, об очередности дней недели.

**Вариативная часть**

**Количество и счет**

***Задачи.*** Учить считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить ко­личество звуков, движений по образцу и заданному числу. Уточнять понимание независимости числа от величины предметов, расстояния между предме­тами, формы, их расположения, а также направления счета.

**Величина**

***Задачи.*** Сравнивать два предмета по величине опосредованно — с помо­щью третьего, равного одному из сравниваемых предметов. Развивать гла­зомер, умение находить в специально организованной обстановке предметы длиннее, выше, шире, толще образца и равные ему.

**Форма**

***Задачи.*** Развивать геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении пред­меты одинаковой и разной формы (книги, картины, одеяла, крышки сто­лов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки, часы, крышка и дно кастрюли — круглые и т. д.).

**Ориентировка в пространстве**

***Задачи.*** Совершенствовать умение понимать смысл пространствен­ных отношений; двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения; определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади Кати, перед Наташей, око­ло Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впере­ди — машины».

**Ориентировка во времени**

***Задачи.*** Учить на конкретных примерах устанавливать последователь­ность различных событий: что было раньше, что позже, определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра. Учить определять свое местоположение.

***Инструментарий***: пеналы с набором геометрических фигур, блоки Дьенеша, палочки Кюизенера, образцы по блокам Дьенеша и палочкам Кюизенера, игры В.В.Воскобовича, демонстрационный и раздаточный счетный материал (объемный и плоскостной), «чудесный мешочек»

**2.1.3. Образовательная область «Художественно–эстетическое развитие»**

 В соответствии с ФГОС ДО, художественно-эстетическое развитие пред­полагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понима­ния произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопережи­вания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятель­ной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модель­ной, музыкальной и др.).

**Восприятие художественной литературы**

**Обязательная часть**

***Задачи.*** Развивать интерес к художественной литературе, навык слуша­ния художественных произведений, формировать эмоциональное отноше­ние к прочитанному, к поступкам героев; учить высказывать свое отношение к прочитанному.

Знакомить с жанровыми особенностями сказок, рассказов, стихотворений. Учить выразительно читать стихи, участвовать в инсценировках.

Формировать интерес к художественному оформлению книг, совершенст­вовать навык рассматривания иллюстраций. Учить сравнивать иллюстрации разных художников к одному произведению.

Создавать условия для развития способностей и талантов, заложенных природой. Способствовать выражению эмоциональных проявлений.

**Вариативная часть**

***Задачи.*** Расширять круг читательских интересов дошкольников, зна­комство с высокими образцами литературы (воспитание разностороннего читателя).

Формировать готовность к рациональному выбору книг (воспитание раз­борчивого читателя).

Формировать готовность к полноценному восприятию прочитанного (вос­питание вдумчивого, заинтересованного читателя). Формировать готовность к адекватной оценке прочитанного (воспитание критически мыслящего, твор­ческого читателя). Активизировать и обогащать словарный запас дошкольни­ков. Воспитывать любовь и бережное отношение к книге.

Поставленные задачи решаются ***через***:

— осуществление комплексного подхода, направленного на решение в рамках одного занятия различных, но взаимосвязанных задач, охватывающих

разные стороны речевого развития: фонетическую, лексическую, граммати­ческую и на их базе — задачу развития связной речи;

* создание условий для повышения эффективности развития эмоциональ­но-интеллектуальной сферы личности ребенка через интеграцию содержания коррекционно-развивающего обучения и области развития речи во взаимосвя­зи с художественной литературой;
* формирование детского художественного творчества как средство фор­мирования эстетического отношения к действительности.

***Инструментарий:***

Пособие «Ознакомление с художественной литературой детей с ОНР» Т.И.Бобкова, В.Б.Красносельская, Н.Н.Прудыус. – М.:ТЦ Сфера, 2008. – 160с.

**Конструктивно-модельная деятельность**

**Обязательная часть**

***Задачи.*** Совершенствовать конструктивный праксис в работе с разрезны­ми картинками **(**4—12 частей со всеми видами разрезов), пазлами, кубиками с картинками по всем изучаемым лексическим темам.

Развивать конструктивный праксис и тонкую пальцевую моторику в рабо­те с дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике.

Совершенствовать навыки сооружения построек по образцу, схеме, опи­санию из разнообразных по форме и величине деталей (кубиков, брусков, цилиндров, конусов, пластин), выделять и называть части построек, опреде­лять их назначение и пространственное расположение, заменять одни детали другими.

Формировать навык коллективного сооружения построек в соответствии с общим замыслом.

Совершенствовать навыки работы с бумагой, учить складывать лист бума­ги вчетверо, создавать объемные фигуры (корзинка, кубик, лодочка), работать по готовой выкройке.

Продолжать учить выполнять поделки из природного материала.

**Вариативная часть**

***Задачи:***

Развивать эстетическое восприятие мира, природы, художественного творчества детей и взрослых.

Учить мыслить абстрактно, понимать символы.

Развивать художественный вкус, умение создавать гармоничные, цветовые композиции с использованием разнообразных материалов.

***Инструментарий:*** Наглядно-методические пособия Н.В.Дубровской: «Коллаж», «Чудесные тарелочки», «Витражи из цветной бумаги», «Аппликации из гофрированной бумаги»

**Изобразительная деятельность**

**Обязательная часть**

**Рисование**

***Задачи.*** Совершенствовать изобразительные навыки, умение передавать в рисунке образы предметов и явлений окружающей действительности на ос­нове собственных наблюдений. Учить передавать на листе бумаги пространст­венное расположение предметов и явлений, движение фигур и объектов. Совершенствовать композиционные умения.

Способствовать дальнейшему овладению разными способами рисования различными изобразительными материалами: гуашью, акварелью, цветными карандашами, цветными мелками, пастелью, угольным карандашом.

Развивать чувство цвета, знакомить с новыми цветами и цветовыми оттен­ками, учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков. Учить передавать оттенки цвета при работе карандашом, изменяя нажим.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусст­вом (Полхов-Майдан, Городец, Гжель) и развивать декоративное творчество. Расширять и углублять представления о разных видах и жанрах изобразитель­ного искусства: графике, живописи.

**Аппликация**

***Задачи.*** Совершенствовать навыки работы с ножницами, учить разрезать бумагу на полоски, вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольни­ков; преобразовывать одни фигуры в другие (квадраты и прямоугольники — в полоски и т. п.). Учить создавать изображения предметов, декоративные и сюжетные композиции из геометрических фигур.

**Лепка**

***Задачи.*** Продолжать развивать интерес к лепке, закреплять навыки акку­ратной лепки, совершенствовать навыки лепки предметов и объектов (пласти­ческим, конструктивным и комбинированным способами) с натуры и по пред­ставлению из различных материалов (глина, пластилин, соленое тесто), пере­давая при этом характерные особенности и соблюдая пропорции. Формировать умение лепить мелкие детали. Совершенствовать умение украшать поделки рисунком с помощью стеки.

Учить создавать сюжетные композиции, объединяя фигуры и предметы в небольшие группы, предавать движения животных и людей.

Знакомить детей с особенностями декоративной лепки, учить лепить лю­дей, животных, птиц по типу народных игрушек.

**Вариативная часть**

 **Образовательные задачи:**

***-*** формировать навыки работы с различными материалами;

***-*** способствовать овладению разными технологическими приемами.

**Развивающие задачи:**

***-*** развивать фантазию, внимание, воображение;

***-*** знакомить с сенсорными эталонами;

***-*** развивать мелкую моторику рук;

***-*** активизировать словарь.

**Воспитательные задачи:**

***-*** воспитывать художественный вкус;

***-*** воспитывать чувство ответственности, коллективизма;

***-*** воспитывать аккуратность, трудолюбие, целеустремленность;

- вызывать положительные эмоции.

***Инструментарий***

Парциальная программа художественно-эстетического развития дошкольников от 2 до 7 лет «Цвет творчества» Н.В.Дубровская

**Музыкальное воспитание**

 **Обязательная часть**

***Задачи.*** Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, прививать ин­терес и любовь к ней. Формировать музыкальную культуру, знакомя с народ­ной, классической и современной музыкой; с жизнью и творчеством извест­ных композиторов. Продолжать развивать музыкальные способности, навыки пения и движения под музыку, игры на детских музыкальных инструментах.

**Слушание (восприятие) музыки**

***Задачи.*** Учить различать жанры музыкальных произведений (песня, та­нец, марш), узнавать музыкальные произведения по вступлению, фрагменту мелодии. Учить различать звуки по высоте в пределах квинты, звучание раз­личных музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка, балалайка, баян). Развивать умение слушать и оценивать качество пения и игру на музыкальных инструментах других детей.

**Музыкально-ритмичные движения**

***Задачи.*** Развивать умение ритмично двигаться в соответствии с характе­ром музыки, регистрами, динамикой, темпом. Учить менять движения в со­ответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Развивать умение слышать сильную долю такта, ритмический рисунок. Формировать навыки выполнения танцевальных движений под музыку (кружение, «ковырялочка», приставной шаг с приседанием, дробный шаг). Учить плавно поднимать руки вперед и в стороны и опускать их, двигаться в парах, отходить вперед от своего партнера. Учить пляскам, в которых используются эти элементы.

Прививать умение самостоятельно исполнять танцы и пляски, запоминая последовательность танцевальных движений.

Учить отражать в движении и игровых ситуациях образы животных и птиц, выразительно, ритмично выполнять движения с предметами, согласовывая их с характером музыки.

**Пение**

***Задачи.*** Обогащать музыкальные впечатления детей, развивать эмоцио­нальную отзывчивость на песни разного характера. Совершенствовать певче­ские навыки, умение петь естественным голосом, без напряжения в диапазоне

от «ре» первой октавы до «до» второй октавы; точно интонировать мелодию, ритмический рисунок, петь слаженно, учить брать дыхание между музыкаль­ными фразами, четко произносить слова, петь умеренно громко и тихо, петь с музыкальным сопровождением и без него. Продолжать формирование навы­ков сольного пения.

**Игра на детских музыкальных инструментах**

***Задачи.*** Отрабатывать навыки игры в ансамбле. Совершенствовать приемы игры на металлофоне и ударных инструментах, активизируя самостоятель­ность. Учить точно передавать мелодию, ритмический рисунок, одновременно начинать и заканчивать игру. Совершенствовать навык самостоятельного инст­рументального музицирования.

**Вариативная часть**

**Музыкально-ритмические движения**

*Задачи:* Ритмично ходить в одном направлении, сохраняя дистанцию. Ходить парами, тройками, вдоль стен, врассыпную. Останавливаться четко, с концом музыки. Придумывать различные фигуры. Выполнять движения по подгруппам. Совершенствовать координацию рук. Четко, непринужденно выполнять поскоки с ноги на ногу. Выполнять разнообразные ритмичные хлопки. Выполнять пружинящие шаги. Выполнять прыжки на месте, с продвижениями, с пово­ротами. Совершенствовать движение галопа. Передавать вырази­тельный образ. Развивать плавность движений.

Развитие чувства музицирования

*Задачи:* Проговаривать ритмические формулы (долгие и короткие звуки), выложенные на фланелеграфе. Прохлопывать ритмические песенки. Понимать и ощущать четырехдольный размер («Музыкаль­ный квадрат»). Различать длительности в ритмических карточках. Играть на музыкальных инструментах выложенные ритми­ческие формулы. Осмыслить понятие «пауза». Сочинять простые песенки. Выслушивать предложенный ритм до конца и повторять его.

**Пальчиковая гимнастика *Задачи:***Развитие речи, артикуляционного аппарата.Развитие внимания, памяти, интонационной выразитель­ности.Развитие чувства ритма.Формирование понятия звуковысотности.

**Слушание музыки**

***Задачи:***Знакомить с творчеством П. И. Чайковского. Произведения из «Детского альбома».Различать трехчастную форму.Продолжать знакомить с танцевальными жанрами.Учить выражать характер произведения в движении.Определять жанр и характер музыкального произведения.Запоминать и выразительно читать стихи.

Выражать свое отношение к музыкальным произведениям в рисунке.

**Распевание, пение**

***Задачи:***Петь выразительно, протягивая гласные звуки.Петь, сопровождая пение имитационными движениями.Самостоятельно придумывать продолжение (или короткие истории) к песням.Аккомпанировать на музыкальных инструментах.Петь соло, подгруппами, цепочкой, «закрытым звуком».Расширять певческий диапазон.

**Игры, пляски, хороводы**

***Задачи:***Ходить простым русским хороводным шагом.Выполнять определенные танцевальные движения: поскоки, притопы, «ковырялочку», «пружинку» с поворотом корпуса и др.Выполнять движения эмоционально, изменяя его характер и динамику с изменением силы звучания музыки.Ощущать музыкальные фразы.Чередовать хороводные шаги с притопами, кружением.Выполнять простейшие перестроения.Согласовывать плясовые движения с текстом песен и хоро­водов.Самостоятельно начинать и заканчивать движения.Развивать танцевальное творчество.

***Инструментарий:*** Парциальная программа по музыкальному воспитанию «Ладушки» И.Каплунова, И.Новоскольцева

**2.1.4. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

 В соответствии с ФГОС ДО, социально-коммуникативное развитие направ­лено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая мораль­ные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и детьми; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоциональ­ного интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирова­ние готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к со­обществу детей и взрослых; формирование позитивных установок к различ­ным видам труда и творчества; формирование безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Формирование общепринятых норм поведения**

**Обязательная часть**

***Задачи.*** Приобщать детей к моральным ценностям человечества. Формировать нравственное сознание и нравственное поведение через созда­ние воспитывающих ситуаций. Продолжать знакомить с принятыми нормами и правилами поведения, формами и способами общения. Воспитывать чест­ность, скромность, отзывчивость, способность сочувствовать и сопереживать, заботиться о других, помогать слабым и маленьким, защищать их. Учить быть требовательным к себе и окружающим. Прививать такие качества, как коллек­тивизм, человеколюбие, трудолюбие. Формировать представления о правах и обязанностях ребенка.

**Вариативная часть**

***Задачи:***

Способствовать самопознанию ребенка, помочь ему осознать свои характерные особенности.

Учить различать определенные эмоциональные состояния, давать ему словесное обозначение.

Познакомить с невербальными средствами выражения эмоций.

Развивать навыки социального поведения, чувство принадлежности к группе.

Создавать условия для формирования адекватной возрасту самоооценки, развивать эмпатию.

Учить детей эмоционально-нравственной оценке своих и чужих поступков, способам безконфликтного поведения в группе сверстников.

***Инструментарий:*** Программа эмоционально-личностного развития «Давай познакомимся», автор И.А.Пазухина

**Формирование гендерных и гражданских чувств**

**Обязательная часть**

***Задачи.*** Продолжать формирование «Я»-образа. Воспитывать у мальчиков внимательное отношение к девочкам. Воспитывать в девочках скромность, умение заботиться об окружающих.

Воспитывать любовь к родному городу, малой родине, родной стране, чувство патриотизма.

**Вариативная часть**

В старшем возрасте у детей углубляются представления об общем ходе возрастного развития человека: младенец, дошкольник, школьник, молодой человек, пожилой человек. Закрепляются представления о возрастных и поло­вых особенностях во внешнем облике взрослых людей (черты лица, одежда, прическа, обувь).

**Семья**

***Задачи.*** Формировать интерес к своей родословной, рассматривать фото­графии родственников, помочь ребенку увидеть внешнее сходство с родите-

лями и другими родственниками (цвет волос, глаз). Дети должны знать, где работают их родители, как важен для общества их труд; иметь постоянные обязанности по дому, уважать труд и занятия других членов семьи, знать свой домашний адрес. Привлекать детей к посильному участию в подготовке раз­личных семейных праздников.

**Детский сад**

***Задачи.*** Продолжать развивать умение детей свободно ориентироваться в помещениях и на территории детского сада. Приобщать к мероприятиям, ко­торые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спек­такли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских ра­бот и др.). Вместе с родителями учить соблюдать правила уличного движения, переходить улицу в указанных местах в соответствии со световыми сигналами светофора.

Учить соблюдать технику безопасности: не играть с огнем, в отсутствие взрослых не пользоваться электрическими приборами, не трогать без разре­шения острые, колющие и режущие предметы. Научить детей в случае необ­ходимости самостоятельно набирать телефонные номера пожарной службы, милиции и «скорой помощи» (01, 02, 03).

Продолжать учить детей быть внимательными к сверстникам и заботить­ся о младших. Формировать уважительное отношение к работникам детского сада.

**Родная страна**

***Задачи.*** Расширять представления детей о родной стране, государствен­ных и народных праздниках. Рассказывать детям о достопримечательно­стях, культуре, традициях родного края. Формировать представление о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна. Показать на карте всю Россию: моря, озера, реки, горы, леса, отдельные го­рода. Рассказать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом нашей страны и родного города, ме­лодией гимна.

**Наша армия**

***Задачи.*** Продолжать расширять представления о российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали страну от врагов прадеды, деды, отцы. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тема­тикой. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родст­венников детей.

**Развитие игровой и театрализованной деятельности**

 **Обязательная часть**

***Задачи.*** Насыщать игрой всю жизнь детей в детском саду. Учить детей само­стоятельно организовывать игровое взаимодействие, осваивать игровые спосо­бы действий, создавать проблемно-игровые ситуации, овладевать условностью игровых действий, заменять предметные действия действиями с предметами-заместителями, а затем и словом, отражать в игре окружающую действительность.

Развивать в игре коммуникативные навыки, эмоциональную отзывчивость на чувства окружающих людей, подражательность, творческое воображение, активность, инициативность, самостоятельность. Учить справедливо оцени­вать свои поступки и поступки товарищей.

**Подвижные игры**

***Задачи.*** Учить детей овладевать основами двигательной и гигиеничес­кой культуры. Обеспечивать необходимый уровень двигательной активности. Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве. Учить организовы­вать игры-соревнования, игры-эстафеты, участвовать в них, соблюдать прави­ла. Способствовать развитию жизненной активности, настойчивости, произ­вольности поведения, организованности, чувства справедливости.

**Дидактические игры**

***Задачи.*** Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные дидакти­ческие игры (парные картинки, лото, домино, игры-«ходилки», головоломки), учить устанавливать и соблюдать правила в игре.

Обогащать в игре знания и представления об окружающем мире. Развивать интеллектуальное мышление, формировать навыки абстрактных представле­ний. Развивать дружелюбие и дисциплинированность.

**Сюжетно-ролевые игры**

***Задачи.*** Обогащать и расширять социальный опыт детей. Совершенствовать способы взаимодействия в игре со сверстниками. Развивать коммуникативные

навыки на основе общих игровых интересов. Учить самостоятельно организо­вывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и соблюдать правила, распреде­лять роли, прогнозировать ролевые действия и ролевое поведение, согласовы­вать свои действия с действиями других участников игры. Учить расширять игровой сюжет путем объединения нескольких сюжетных линий. Развивать эмоции, воспитывать гуманные чувства к окружающим.

**Театрализованные игры**

***Задачи.*** Развивать умение инсценировать стихи, песенки, разыгрывать сценки по знакомым сказкам.

Совершенствовать творческие способности, исполнительские навыки, умение взаимодействовать с другими персонажами. Воспитывать артистизм, эстетические чувства, развивать эмоции, воображение, фантазию, умение пе­ревоплощаться, духовный потенциал.

**Совместная трудовая деятельность**

**Обязательная часть**

***Задачи:***

 Расширять представления детей о труде взрослых и его обществен­ном значении, прививать интерес к труду взрослых. Знакомить с профессиями взрослых в разных сферах деятельности, их трудовыми действиями, результа­тами деятельности.

 Прививать желание выполнять трудовые поручения, проявлять при этом творчество, инициативу, ответственность. Учить доводить дело до конца, бе­режно относиться к объектам трудовой деятельности, материалам и инстру­ментам. Совершенствовать навыки самообслуживания.

 Прививать желание участвовать в хозяйственно-бытовой деятельности, на­водить порядок в группе и на участке, выполнять обязанности дежурных по столовой, на занятиях, в уголке природы.

 Развивать желание заниматься ручным трудом, ремонтировать вместе со взрослыми книги, игры, игрушки; изготавливать поделки из природного мате­риала; делать игрушки для сюжетно-ролевых игр.

**Вариативная часть**

***Задачи:***

 Развивать самостоятельность детей, побуждая их применять полученные знания в повседневной жизни (как надо одеваться на прогулку, какие взять игрушки, какие игры организовывать).

 Продолжать учить правильно ухаживать за комнатными растениями, сравнивать между собой, выделяя признаки сходства или различия.

 Собирать с детьми коллекцию из 7-10 видов семян. Проводить длительные наблюдения (на примере гороха, боба, подсолнечника) за прорастанием семени, развитием растения, а затем цветов и плодов.

 Познакомить детей со способами размножения растений, семенами, черенками, листом, делением куста.

 Выращивать на подоконнике рассаду огурцов, помидоров, цветов и т.д.

***Инструментарий***

Парциальная программа экологической направленности «Разноцветные тропинки» С.В. Коган.

**Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе**

* **Обязательная часть**

***Задачи.*** Учить детей соблюдать технику безопасности в быту, дома и в дет­ском саду, на улицах города, в скверах и парках, в общественных местах, за городом, в лесу, вблизи водоемов.

Совершенствовать знание Правил дорожного движения, продолжать зна­комить с некоторыми дорожными знаками («Дети», «Пешеходный переход», «Подземный пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта», «Велосипедная дорожка»).

Продолжать знакомить детей с работой специального транспорта. Познакомить с работой службы МЧС. Закрепить правила поведения с незна­комыми людьми.

Закрепить знание каждым ребенком своего домашнего адреса, телефона, фамилии, имен и отчеств родителей.

Расширять представления о способах взаимодействия с растениями и жи­вотными. Закреплять представления о том, что общаться с животными необхо­димо так, чтобы не причинять вреда ни им, ни себе.

**Вариативная часть**

***Задачи***

***Природа и безопасность*:**

***-*** формировать представления о свойствах различных природных объектов, о связанных с ними потенциально опасных ситуациях;

- знакомить с правилами сбора растений и грибов, правилами безопасно­сти у водоемов в зимний и летний периоды, правилами поведения, связанны­ми с различными природными явлениями, контактами с дикими и домашними животными;

***-*** знакомить с моделями безопасного поведения при взаимодействии с при­родными объектами на примере реальных людей, персонажей литературных произведений, учить на элементарном уровне оценивать соответствие их действий правилам, знакомить с возможными последствиями нарушения правил для человека и природы;

***-*** формировать умение анализировать ситуации, знакомить с тактикой избе­гания и путями преодоления различных видов опасностей;

***-*** развивать основные физические качества, двигательные умения, определя­ющие возможность выхода из опасных ситуаций.

***Безопасность на улице:***

***-*** знакомить детей с устройством городских улиц, основными правилами до­рожного движения, моделями культурного и безопасного поведения участни­ков дорожного движения (пешеходов, пассажиров, водителей), стимулировать включение полученной информации в игровое взаимодействие;

***-*** формировать умение работать с символьной, графической информацией, схемами, моделями, самостоятельно придумывать элементарные символьные обозначения, составлять схемы;

учить оценивать соответствие действий других детей, собственных дей­ствий правилам безопасности на игровой площадке, формировать стремление и умение соблюдать их, формировать осознанное отношение к своему здоро­вью и безопасности;

***-*** обогащать представления о потенциально опасных ситуациях, возника­ющих в различных погодных условиях.

***Безопасность в общении:***

***-*** в ходе чтения произведений художественной литературы, наблюдений, анализа ситуаций подводить детей к пониманию правил поведения при кон­такте с незнакомыми людьми, формировать осознанное отношение к собствен­ной безопасности;

***-*** обогащать коммуникативный опыт в ситуациях общения со сверстниками, старшими детьми, взрослыми, формировать элементарные умения, связанные с пониманием побуждений партнеров по взаимодействию, проявляемыми ими чувствами;

***-*** формировать представления о правах и обязанностях ребенка, о доступных дошкольнику способах защиты своих прав, учить выявлять наиболее очевид­ные факты их нарушения;

формировать и обогащать опыт безопасного поведения в различных ситуа­циях общения и взаимодействия, знакомить с моделями безопасных действий; закладывать основы психологической готовности к преодолению опасных ситуаций.

***Безопасность в помещении:***

- обогащать и систематизировать представления о факторах потенциальной опасности в помещении, учить соблюдать правила безопасного поведения, зна­комить с моделями поведения в проблемных ситуациях;

***-*** расширять круг предметов быта, которые дети могут безопасно использовать, воспитывать ответственное отношение к соблюдению соответствующих правил; дополнять и конкретизировать представления о правилах безопасного по­ведения в общественных местах, формировать необходимые умения;

***-*** систематизировать и дополнять представления о работе экстренных служб, формировать практические навыки обращения за помощью.

***Инструментарий*** Парициальная программа «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет. Л.Л.Тимофеева

**2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»**

 В соответствии с ФГОС ДО, физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе свя­занной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физи­ческих качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равнове­сия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму выполнением основных дви­жений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в дви­гательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

**Физическая культура**

 **Обязательная часть**

***Задачи.*** Осуществлять непрерывное совершенствование двигательных уме­ний и навыков с учетом возрастных особенностей (психологических, физических и физиологических) детей шестого года жизни. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость, координированность и точность действий, способность

поддерживать равновесие. Совершенствовать навыки ориентировки в про­странстве. Использовать такие формы работы, как игры-соревнования, эстафеты.

**Основные движения**

***Ходьба и бег.*** Совершенствовать навыки ходьбы на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена, в полуприседе, перекатом с пятки на носок, мелким и широким шагом, приставным шагом вле­во и вправо. Совершенствовать навыки ходьбы в колонне по одному, по двое, по трое, с выполнением заданий педагога, имитационные движения. Обучать детей ходьбе в колонне. Совершенствовать навыки бега на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по двое, «змейкой», врассыпную, с преодолением препятствий, по наклонной доске вверх и вниз на носках. Совершенствовать навыки ходьбы в чередовании с бегом, бега с различной скоростью, с изменением скорости, челночного бега.

***Ползание и лазание.*** Совершенствовать умение ползать на четвереньках с опорой на колени и ладони; «змейкой» между предметами, толкая перед со­бой головой мяч (расстояние 3—4 м), ползать по гимнастической скамейке на животе, на коленях; ползать по гимнастической скамейке с опорой на колени и предплечья. Обучать вползанию и сползанию по наклонной доске, ползанию на четвереньках по гимнастической скамейке назад; пролезанию в обруч, пере­ползанию через скамейку, бревно; лазанию с одного пролета гимнастической стенки на другой, поднимаясь по диагонали, спускаясь вниз по одному пролету; пролезанию между рейками поставленной на бок гимнастической лестницы.

***Прыжки.*** Совершенствовать умение выполнять прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперед. Обучать прыжкам разными способами: ноги скрестно — ноги врозь, одна нога вперед — другая назад; перепрыгивать с ноги на ногу на месте, с продвижением вперед. Учить перепрыгивать пред­меты с места высотой до 30 см, перепрыгивать последовательно на двух ногах 4—5 предметов высотой 15—20 см, перепрыгивать на двух ногах боком впра­во и влево невысокие препятствия (канат, мешочки с песком, веревку и т. п.). Обучать впрыгиванию на мягкое покрытие высотой 20 см двумя ногами, спрыгиванию с высоты 30 см на мат. Учить прыгать в длину с места и с разбе­га; в высоту с разбега. Учить прыгать через короткую скакалку на двух ногах вперед и назад; прыгать через длинную скакалку: неподвижную (h = 3-5 см), качающуюся, вращающуюся; с одной ноги на другую, вперед и назад на двух ногах, шагом и бегом.

***Катание, ловля, бросание.*** Закрепить и совершенствовать навыки катания предметов (обручей, мячей разного диаметра) различными способами. Обучать прокатыванию предметов в заданном направлении на расстояние до 5 м (по гим­настической скамейке, по узкому коридору шириной 20 см в указанную цель: кегли, кубики и т. п.) с помощью двух рук. Учить прокатывать мячи по прямой, «змейкой», зигзагообразно с помощью палочек, дощечек разной длины и ши­рины; прокатывать обручи индивидуально, шагом и бегом. Совершенствовать умение подбрасывать мяч вверх и ловить его двумя руками и с хлопками; бросать мяч о землю и ловить его двумя руками. Формировать умение отби­вать мяч об пол на месте (10—15 раз) с продвижением шагом вперед (3—5 м),

перебрасывать мяч из одной руки в другую, подбрасывать и ловить мяч одной рукой (правой и левой) 3—5 раз подряд, перебрасывать мяч друг другу и ловить его из разных исходных положений, разными способами, в разных построениях. Учить бросать вдаль мешочки с песком и мячи, метать предметы в горизонталь­ную и вертикальную цели (расстояние до мишени 3—5 м).

***Ритмическая гимнастика.*** Совершенствовать умение выполнять физи­ческие упражнения под музыку в форме несложных танцев, хороводов, по творческому заданию педагога. Учить детей соотносить свои действия со сменой частей произведения, с помощью выразительных движений переда­вать характер музыки. Учить детей импровизировать под различные мело­дии (марши, песни, танцы).

***Строевые упражнения.*** Совершенствовать умение строиться в колонну по одному, парами, в круг, в одну шеренгу, в несколько кругов, врассыпную. Закрепить умение перестраиваться из колонны по одному в колонну по два, по три, в круг, несколько кругов, из одной шеренги в две. Обучать детей расчету в колонне и в шеренге «по порядку», «на первый, второй»; пере­строению из колонны по одному в колонну по два, по три во время ходьбы; размыканию и смыканию с места, в различных построениях (колоннах, ше­ренгах, кругах), размыканию в колоннах на вытянутые вперед руки, на одну вытянутую вперед руку, с определением дистанции на глаз; размыканию в шеренгах на вытянутые в стороны руки; выполнению поворотов направо и налево, кругом на месте и в движении различными способами (переступанием, прыжками); равнению в затылок в колонне.

**Общеразвивающие упражнения**

***Задачи.*** Осуществлять дальнейшее совершенствование движений рук и плечевого пояса, учить разводить руки в стороны из положения руки пе­ред грудью; поднимать руки вверх и разводить в стороны ладонями вверх из положения руки за голову; поднимать вверх руки со сцепленными в «замок» пальцами; поднимать и опускать кисти; сжимать и разжимать пальцы.

Учить выполнять упражнения для развития и укрепления мышц спины, поднимать и опускать руки, стоя у стены; поднимать и опускать поочередно прямые ноги, взявшись руками за рейку гимнастической стенки на уров­не пояса; наклоняться вперед и стараться коснуться ладонями пола; учить наклоняться в стороны, не сгибая ноги в коленях; поворачиваться, разво­дя руки в стороны; поочередно отводить ноги в стороны из упора присев; подтягивать голову и ноги к груди лежа; подтягиваться на гимнастической скамейке.

Учить выполнять упражнения для укрепления мышц брюшного прес­са и ног; приседать, поднимая руки вверх, в стороны, за спину; выполнять

выпад вперед, в сторону, совершая движение руками; катать и захваты­вать предметы пальцами ног. При выполнении упражнений использовать различные исходные положения (сидя, стоя, лежа, стоя на коленях и др.). Учить выполнять упражнения как без предметов, так и различными предме­тами (гимнастическими палками, мячами, кеглями, обручами, скакалками и др.).

**Спортивные упражнения**

***Задачи.*** Совершенствовать умение катать друг друга на санках, кататься с горки на санках, выполнять повороты на спуске, скользить по ледяной до­рожке с разбега. Учить самостоятельно кататься на двухколесном велосипеде по прямой и с выполнением поворотов вправо и влево.

Формировать умение играть в спортивные игры: городки (элементы), бас­кетбол (элементы), футбол (элементы), хоккей (элементы).

**Подвижные игры**

***Задачи.*** Формировать умение участвовать в играх-соревнованиях и играх- эстафетах, учить самостоятельно организовывать подвижные игры.

**Вариативная часть**

Работа по физическому воспитанию строится таким образом, чтобы решались и общие, и коррекционные задачи. Основная задача — стимулировать позитивные сдвиги в организме, формируя необходимые двигательные умения и навыки, физические качества и способности, направленные на жизнеобеспечение, развитие и совершенствование организма.

На занятиях по физической культуре, наряду с образовательными и оздоровительными, решаются специальные ***коррекционные задачи***:

• формирование в процессе физического воспитания пространственных и временных представлений;

• изучение в процессе предметной деятельности различных свойств материалов, а также назначения предметов;

• развитие речи посредством движения;

• формирование  в  процессе  двигательной  деятельности  различных видов познавательной деятельности;

• управление эмоциональной сферой ребёнка, развитие морально-волевых качеств личности, формирующихся в процессе специальных двигательных занятий, игр, эстафет.

В работу включаются физические упражнения: построение в шеренгу (вдоль линии), в колонну друг за другом, в круг; ходьба; бег, прыжки; лазанье; ползание; метание; общеразвивающие упражнения на укрепление мышц спины, плечевого пояса и ног, на координацию движений, на формирование правильной  осанки,  на  развитие  равновесия.

Рекомендуется  проведение подвижных игр, направленных на совершенствование двигательных умений, формирование положительных форм взаимодействия между детьми.

***Инструментарий***

Методическое пособие «Физическая культура в детском саду» под редакцией Л.И. Пензулаевой

**Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни**

**Обязательная часть**

***Задачи.*** Продолжать закаливание организма с целью укрепления сердеч­но-сосудистой и нервной систем, улучшения деятельности органов дыхания, обмена веществ в организме. Продолжать формировать правильную осанку, проводить профилактику плоскостопия. Ежедневно использовать такие формы работы, как утренняя гимнастика, физкультминутки, подвижные игры, прогул­ки, физические упражнения, спортивные игры на прогулке с использованием спортивного оборудования.

Совершенствовать навыки самообслуживания, умения следить за состо­янием одежды, прически, чистотой рук и ногтей. Закреплять умение быстро одеваться и раздеваться, самостоятельно застегивать и расстегивать пугови­цы, завязывать и развязывать шнурки, аккуратно складывать одежду.

Продолжать работу по воспитанию культуры еды.

Расширять представления о строении организма человека и его функцио­нировании. Расширять представления о здоровом образе жизни и факторах, разрушающих здоровье человека. Формировать потребность в здоровом обра­зе жизни.

**Вариативная часть**

***Задачи:***

оздоровительные (коррекционно-профилактические):

содействовать разумному физическому развитию ребенка, по­вышать общую жизнестойкость организма; предупреждать и преодолевать различные отклонения в двигательном развитии и здоровье детей;

развивающие: развивать необходимые двигательные

 качества;

воспитательные: воспитывать личностные качества;

общеобразовательные: познакомить детей с основа­ми Мироздания и земного Бытия (в широком и современ­ном смысле этих понятий);

«обучающие»: содействовать естественному формирова­нию основных движений у детей и организовать условия для их совершенствования.

***Инструментарий:*** «Театр физического развития и оздоровления» Н.Ефименко.

**2.2. Задачи и содержание коррекционно-развивающей работы с детьми 6-7 лет (второй год обучения)**

**2.2.1. Образовательная область «Речевое развитие»**

 В соответствии с ФГОС ДО, «речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской лите­ратурой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосыл­ки обучения грамоте».

**Обязательная часть**

|  |  |
| --- | --- |
| **Виды деятельности** | **Задачи** |
| ***Развитие импрессивной речи*** |
| Расширение словаря | Расширять, уточнять и активизировать словарь на основе систематизации и обоб­щения знаний об окружающем.Учить практическому овладению существительными с уменьшительными и уве­личительными суффиксами; существительными суффиксами единичности; существительными, образованными от глаголов.Обогащать экспрессивную речь сложными словами, неизменяемыми словами, словами-антонимами и словами-синонимами.Расширять представления о переносном значении и многозначности слов. Учить использовать слова в переносном значении, многозначные слова.Обогащать экспрессивную речь прилагательными с уменьшительными суффик­сами, относительными и притяжательными прилагательными; прилагательными, обозначающими моральные качества людей.Способствовать дальнейшему овладению приставочными глаголами, глаголами с оттенками значений.Способствовать практическому овладению всеми простыми и основными слож­ными предлогами.Обогащать экспрессивную речь за счет имен числительных, местоименных форм, наречий, причастий.Закрепить понятие «слово» и умение оперировать им |
| Совершенствование грамматического строя речи | Совершенствовать умение употреблять имена существительные единственного и множественного числа в именительном падеже и в косвенных падежах как в бес­предложных конструкциях, так и в конструкциях с предлогами.Совершенствовать умение образовывать и использовать имена существительные и имена прилагательные с уменьшительными суффиксами.Формировать умение образовывать и использовать имена существительные с уве­личительными суффиксами и суффиксами единичности.Закрепить умение согласовывать прилагательные и числительные с существитель­ными в роде, числе и падеже; подбирать однородные определения к существи­тельным.Сформировать умение образовывать и использовать в активной речи сравнитель­ную степень имен прилагательных.Закрепить умение образовывать и использовать возвратные глаголы, глаголы в разных временных формах, в том числе в форме будущего простого и будущего сложного времени.Совершенствовать навыки составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картине; распространения простых предложений од­нородными членами.Совершенствовать навыки составления и использования сложносочиненных пред­ложений с противопоставлением и сложноподчиненных предложений с придаточ­ными времени, следствия, причины.Закрепить навыки анализа простых двусоставных распространенных предложений без предлогов. Сформировать навыки анализа предложений с простыми предлога­ми и навыки составления графических схем таких предложенийЗакрепить знание некоторых правил правописания, с которыми дети были озна­комлены в предыдущей группе |
| ***Развитие просодической стороны речи*** |
| Развитие фонети­ко-фонематической системы языка и на­выков языкового ана­лиза и синтеза | Продолжить работу по развитию речевого дыхания, формированию правильной голосоподачи и плавности речи. Учить соблюдать голосовой режим, не допускать форсирования голоса, крика.Учить детей произвольно изменять силу голоса: говорить тише, громче, умеренно громко, тихо, шепотом.Развивать тембровую окраску голоса, совершенствовать умение изменять высоту тона в играх.Учить говорить в спокойном темпе.Продолжать работу над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи.***Коррекция произносительной стороны речи***Активизировать и совершенствовать движения речевого аппарата.Уточнить произношение звуков [j], [ц], [ч], [щ] в слогах, словах, предложениях, небольших текстах, в игровой и свободной речевой деятельности.Завершить автоматизацию правильного произношения звуков всех групп в сво­бодной речевой деятельности.***Работа над слоговой структурой и звуконаполняемостью слов*** Продолжить работу над трехсложными словами со стечением согласных и закры­тыми слогами (***абрикос, апельсин)*** и введением их в предложения.Работать над односложными словами со стечением согласных в начале и конце слов (слон, ***мост***) и над двусложными словами с двумя стечениями согласных ***(планка***) и введением их в предложения.Работать над трех-, четырех- и пятисложными словами со сложной звукослого­вой структурой (***динозавр***, ***градусник, перекресток, температура)*** и введением их в предложения.***Совершенствование фонематических представлений, навыков звукового и сло­гового анализа и синтеза***Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных при­знаках. Упражнять в различении гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.Закрепить представления о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных звуков. Упражнять в дифференциации согласных звуков по акустическим призна­кам и по месту образования.Познакомить с новыми звуками: [j], [ц], [ч], [щ], [л], [л’], [р], (р’]. Сформировать умение выделять эти звуки на фоне слова, подбирать слова с этими звуками. Совершенствовать навыки звукового анализа и синтеза слов из трех-пяти звуков. Закрепить навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из одного, двух, трех слогов |
| Развитие связной речи и коммуника­тивных навыков | Развивать стремление обсуждать увиденное, рассказывать о переживаниях, впе­чатлениях.Стимулировать развитие и формирование не только познавательного интереса, но и познавательного общенияСовершенствовать навыки ведения диалога, умение задавать вопросы, отвечать на них полно или кратко.Закреплять умение составлять описательные рассказы и загадки-описания о пред­метах и объектах по заданному плану и самостоятельно составленному плану. Совершенствовать навыки пересказа знакомых сказок и небольших рассказов. Сформировать навык пересказа небольших рассказов с изменением времени действия или лица рассказчика.Совершенствовать навык составления рассказов по серии картин и по картине, в том числе с описанием событий, предшествующих изображенному или последу­ющих за изображенным событием |
| Обучение элементам грамоты | Познакомить с буквами Й, Е, Ё, Ю, Я, Ц, Ч, Щ, Л, Р, Ь, Ъ.Сформировать умение правильно называть буквы русского алфавита.Развивать навыки выкладывания букв из палочек, кубиков, мозаики; «печатания»; лепки их из пластилина.Закрепить умение трансформировать буквы, различать правильно и неправильно «напечатанные» буквы, «допечатывать» незаконченные буквы.Совершенствовать навык осознанного чтения слов, предложений, небольших тек­стов.Закрепить знание уже известных детям правил правописания.Познакомить детей с некоторыми правилами правописания (написание ча — ща с буквой «А», чу — щу с буквой «У»),Научить разгадывать ребусы, решать кроссворды, читать изографы |

**Вариативная часть**

 В подготовительной к школе группе основной целью в организации кор­рекционно-развивающей работы является комплексная подготовка детей к обучению в школе. В связи с этим работа направлена на решение задач, свя­занных с дальнейшим развитием и совершенствованием фонематического, лексико-грамматического строя языка, связной речи, а также подготовку детей к овладению элементарными навыками письма и чтения.

В процессе коррекционно-развивающей работы особое внимание уделяет­ся развитию у детей:

* способности к сосредоточению;
* умения войти в общий ритм и темп работы и удерживанию его в течение занятия;
* умения следовать единому замыслу работы в процессе как индивиду­альных, так и совместных усилий;
* умения реализации замысла работы, доведения начатой деятельности до предполагаемого результата;
* умения использовать помощь партнера по работе.

Процесс усвоения языковых средств в условиях коррекционного воздейст­вия ориентирован на осмысление детьми учебного материала, закрепление

полученных знаний и умений в процессе тренировочных упражнений и упро­чение соответствующих навыков в актах речевой коммуникации.

Первостепенной задачей остается развитие связной речи детей на основе даль­нейшего расширения и уточнения словаря импрессивной и экспрессивной речи, возможностей дифференцированного употребления грамматических форм слова и словообразовательных моделей (параллельно с формированием звукопроизношения и слухопроизносительных дифференцировок), различных синтаксических конструкций. Таким образом, коррекционно-логопедическое воздействие направ­лено на развитие различных компонентов языковой способности (фонетического, лексического, словообразовательного, морфологического, семантического).

В процессе работы над активной речью детей большое внимание уделяется переработке накопленных знаний, дальнейшей конкретизации и дифференциа­ции понятий, формированию умений устанавливать причинно-следственные свя­зи между событиями и явлениями с целью определения их последовательности и ориентировки во времени.

В этот период продолжается и усложняется работа по совершенствованию анализа и синтеза звукового состава слова, отрабатываются навыки элементарно­го фонематического анализа.

На коррекционно-развивающих занятиях большое внимание уделяется на­коплению и осознанию языковых явлений, формированию языковых обобщений, становлению чувства языка, что способствует подготовке детей с ТНР к продук­тивному усвоению школьной программы.

Наряду с развитием звукового анализа проводится работа по развитию языко­вого анализа и синтеза на уровне предложения и слова (слогового). Параллельно с изучением звуков и букв предусматривается знакомство с элементарными пра­вилами грамматики и правописания. Сформированные на логопедических заня­тиях речевые умения закрепляются другими педагогами и родителями.

**Задачи и содержание подготовительного этапа, *целью*** которого является формирование психологической базы речи:

1. Продолжать формировать произвольное слуховое и зрительное воспри­ятие, внимание и память, зрительно-пространственные представления. Решение поставленной задачи происходит ***через***:

* закрепление усвоенных объемных и плоскостных геометрических форм, освоение новых объемных и плоскостных форм;
* закрепление усвоенных величин предметов, обучение упорядочению групп предметов (до 10) по возрастанию и убыванию величин;
* закрепление усвоенных цветов, освоение новых цветов (фиолетовый, се­рый) и цветовых оттенков;

обучение классификации предметов и их объединению во множество по трем-четырем признакам;

* совершенствование навыка определения пространственных отношений, расположения предмета по отношению к себе, обучение определению простран­ственного расположения между предметами.
* Продолжать формирование кинестетических и кинетических основ движе­ний в процессе развития общей, ручной и артикуляционной моторики. Решение поставленной задачи происходит ***через:***
* дальнейшее совершенствование двигательной сферы детей, обучение их выполнению сложных двигательных программ, включающих последовательно и одновременно организованные движения;
* совершенствование кинетической основы артикуляторных движений и формирование нормативных артикуляторных укладов звуков, а также движе­ний пальцев рук в процессе выполнения последовательно организованных дви­жений и конструктивного праксиса;
* развитие кинетических основ артикуляторных движений, совершенство­вание движений мимической мускулатуры по словесной инструкции, нормали­зацию мышечного тонуса мимической и артикуляторной мускулатуры путем проведения дифференцированного логопедического массажа (преимущественно в работе с детьми, страдающими дизартрией, с учетом локализации поражения, характера и распределения нарушений мышечного тонуса).
* Совершенствовать мыслительные операции анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации.

**2.2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»**

 В соответствии с ФГОС ДО, познавательное развитие предполагает разви­тие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; форми­рование познавательных действий, становление сознания; развитие воображе­ния и творческой активности; формирование первичных представлений о себе,

других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объек­тов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представ­ления о социокультурных ценностях нашего народа, отечественных традициях и праздниках, планете Земля как общем доме людей, особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

**Сенсорное развитие**

**Обязательная часть**

***Задачи.*** Развивать органы чувств (слух, зрение, обоняние, осязание, вкус). Совершенствовать умение воспринимать предметы и явления окружающей действительности посредством всех органов чувств, выделять в процессе вос­приятия свойства и качества, существенные детали и на этой основе сравни­вать предметы.

Закрепить знание основных цветов и оттенков, обогатить представления о них.

**Вариативная часть**

***Задачи.*** Развивать мыслительные процессы: отождествление, сравнение,

анализ, синтез, обобщение, классификация и абстрагирование. Развивать все стороны речи (номинативную функцию, фразовую речь и др.), способствовать обогащению и расширению словаря. Формировать полноценные представле­ния о внешних свойствах предметов, их форме, цвете, величине, запахе, вкусе, положении в пространстве и времени.

**Развитие психических функций**

**Обязательная часть**

***Задачи.*** Продолжать развивать все виды восприятия, учить воспринимать и учитывать при сравнении предметов признаки, воспринимаемые всеми орга­нами чувств. Совершенствовать характер и содержание способов обследова­ния предметов, способность обобщать. Развивать все виды внимания, память, стимулировать развитие творческого воображения, исключать стереотипность мышления.

**Вариативная часть**

Учить детей фиксировать свои наблюдения, делать элементарные выводы. Развивать способности к логическому мышлению, анализу, информации.

**Познавательно-исследовательская деятельность**

**Обязательная часть**

***Задачи.*** Расширить и обобщить представления об окружающем предмет­ном мире, о свойствах и качествах материалов, из которых сделаны предметы; о процессе производства предметов. Воспитывать уважение к людям труда и результатам их деятельности.

Обобщить знания о членах семьи, профессиях родителей, бабушек и деду­шек. Сформировать умение называть свои имя и отчество, имена и отчества ро­дителей, бабушек и дедушек; свои дату рождения, домашний адрес и телефон.

Расширять и обобщить представления о школе, учебе. Формировать интерес к учебе, желание учиться в школе.

Расширить представления о бытовой технике; о технических приспособлени­ях, орудиях труда и инструментах, используемых представителями разных про­фессий. Углубить представления о транспорте, видах транспорта, труде людей на транспорте.

Углубить знание основ безопасности жизнедеятельности. Закрепить знание правил техники безопасности, Правил дорожного движения и навык соблюдения правил поведения на улице.

Познакомить с адресом детского сада, научить находить детский сад и свой дом на плане (схеме) микрорайона. Закрепить навыки ориентировки в поме­щении детского сада и на участке. Научить пользоваться планом детского сада и участка. Расширить, углубить и систематизировать представления о родном городе и его достопримечательностях. Вызвать чувство гордости за свой родной город.

Сформировать представление о Москве как о столице России; о Российской Федерации как о Родине, многонациональном государстве. Приобщать к истокам народной культуры. Воспитывать чувство любви к Родине и интерес к событиям, происходящим в ней. Расширить представления о государственных праздниках. Учить находить Россию на глобусе и карте.

Углубить и систематизировать элементарные знания о космосе, звездах, пла­нетах, об освоении космоса людьми, полетах наших соотечественников в космос.

Сформировать первичные представления о нашей планете, о континентах в Мировом океане. Учить находить и показывать на карте и глобусе континенты и океаны.

Углублять знания о российской армии, защитниках Родины. Воспитывать уважение к ним.

Систематизировать знания о смене времен года, сезонных изменениях в при­роде; о жизнедеятельности растений и животных. Воспитывать любовь и береж­ное отношение ко всему живому. Познакомить с растениями и животными, зане­сенными в Красную книгу. Закладывать основы экологических знаний, экологи­ческой культуры, экологического поведения.

**Вариативная часть**

Обобщать и систематизировать представления детей о временах года и частях суток. Закреплять знание о последовательности времен года. Познакомить детей с названиями месяцев и их характерными признаками. Закрепить представление детей о том, как сезонные изменения в природе влияют на жизнь растений, животных и человека.

 Продолжать развивать умение детей устанавливать причинно-следственные связи (день увеличился, солнце греет больше, снег тает и т. д.).

Формировать у детей представление:

 - о сходстве и различии материалов: песок, глина, почва, камень, уголь; бумага, ткань;

 - о природных явлениях: круговорот воды в природе, движение Земли, смена времени суток;

 - об агрегатных состояниях воды; о роли воды в жизни растений, человека, животных;

 - о свойствах воздуха;

 - о роли огня в жизни человека; о правилах обращения с огнем.

 Познакомить детей с приборами-помощниками: увеличительное стекло, бинокль, весы.

Расширять представления детей о различных природных объектах (воздух, вода, почва), о жизни на земле, в земле, воде и воздухе.

Закреплять и углублять представления о комнатных растениях, раститель­ности леса, луга, сада, поля; о домашних и диких животных, птицах.

Знакомить с растениями и животными родного края, занесенными в Красную книгу. Объяснять экологические зависимости. Воспитывать гуман­ное отношение ко всему живому, чувство эмпатии; учить правильному поведе­нию в природной среде.

Способствовать осмыслению различных аспектов взаимодействия челове­ка с природой. Обобщать и систематизировать знания детей о жизнедеятель­ности растений и животных. Формировать представления о неразрывной связи человека с природой, желание беречь природу. Знакомить с деятельностью лю­дей по охране диких животных. Закреплять знания детей о животных, обита­ющих в близлежащей климатической зоне, в нашей стране и других странах. Учить устанавливать связи между средой обитания и внешним видом, средой обитания и образом жизни животных. Воспитывать бережное отношение к жи­вотным и растениям.

Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности. Закреплять желание отражать впечатления, полученные в процессе общения с природой, в рисовании, лепке и аппликации.

***Инструментарий***

Парциальная программа экологической направленности «Разноцветные тропинки» С.В. Коган.

Парциальная программа работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста «Добро пожаловать в экологию!» О.А.Воронкевич.

**Развитие математических представлений**

**Обязательная часть**

**Количество и счет**

***Задачи.*** Уточнить и расширить представления о количественных отноше­ниях в натуральном ряду чисел в пределах 10. Совершенствовать навыки ко­личественного и порядкового счета в прямом и обратном порядке. Упражнять в счете предметов в разных направлениях. Познакомить с цифрами от 0 до 9. Ввести в речь термин «соседние числа». Закрепить навык называния последу­ющего и предыдущего чисел. Научить увеличивать и уменьшать каждое число на 1. Сформировать умение раскладывать число на два меньших. Упражнять в решении и придумывании задач, головоломок. При решении задач учить пользоваться математическими знаками: +, =.

Познакомить с монетами достоинством 1, 5,10, 50 копеек, 1 рубль, 2 рубля, 5 рублей, 10 рублей.

**Величина**

***Задачи.*** Упражнять в измерениях с помощью условной меры и сравнении предметов по длине, ширине, высоте, толщине, в классификации и объедине-

нии их в множество по трем-четырем признакам. Совершенствовать навык из­мерения объема жидких и сыпучих тел с помощью условной меры. Развивать глазомер. Совершенствовать навык деления целого на 2, 4, 8 равных частей, правильно называть части целого; понимать, что часть меньше целого, а целое больше части.

**Форма**

***Задачи.*** Совершенствовать навыки распознавания и преобразования гео­метрических фигур, воссоздания их по представлению, описанию. Закрепить в речи названия геометрических фигур: ***квадрат, прямоугольник, треуголь­ник, круг, овагг,*** названия объемных геометрических форм: ***куб, шар, цилиндр.*** Сформировать представление о многоугольнике. Научить делить квадрат и круг на равные части.

**Ориентировка в пространстве**

***Задачи.*** Совершенствовать навыки ориентировки на плоскости и в про­странстве. Учить активно, использовать слова: ***вверху, внизу, слева, справа, выше, ниже, левее, правее.*** Сформировать умение создавать простейшие чер­тежи, планы, схемы.

**Ориентировка во времени**

***Задачи.*** Уточнить и расширить представления о временных отношениях. Ввести **в** активный словарь слова ***месяц, неделя.*** Совершенствовать умение на­зывать дни недели и месяцы года. Закрепить представления об отношениях во времени (.***минута*** — ***час, неделя*** —***месяц, месяц*** — ***год).*** Учить определять вре­мя по часам. Развивать чувство времени. Сформировать умение устанавливать возрастные различия между людьми.

**Вариативная часть**

**Количество и счет**

***Задачи.*** Развивать общие представления о множестве: умение формиро­вать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.

Упражнять в операциях объединения, дополнения множеств, удаления из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения меж­ду отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов и соединения предметов стрелками.

Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в преде­лах В зависимости от особенностей усвоения детьми программного мате­риала, знакомить их со счетом в пределах 20; показать, как образуются числа второго десятка.

Учить называть числа в прямом и обратном порядке, последующее и пре­дыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропу­щенное число.

Познакомить с составом чисел второго пятка из единиц.

Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее.

**Величина**

***Задачи.*** Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принима­ется не один, а несколько предметов или часть предмета. Дать представления о *весе* предметов и способах его измерения. Сравнивать вес предметов путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами. Развивать представление о том, что результат измерения зависит от величины условной меры.

**Форма**

***Задачи.*** Дать представление о *многоугольнике, прямой линии, отрезке пря­мой.*

Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положе­ния, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, клас­сифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

Учить моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конст­руировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному за­мыслу.

Анализировать форму предметов в целом и отдельных частей; воссозда­вать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образ­цам, по описанию, представлению.

**Ориентировка в пространстве**

***Задачи.*** Учить детей ориентироваться на ограниченной территории; распо­лагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение. Познакомить с планом, схемой, маршру­том, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отно­шений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

**Ориентировка во времени**

***Задачи.*** Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, меся-

цев, времен года. Учить пользоваться в речи словами-понятиями: ***сначала, по­том, до, после, раньше, позже, в одно и то же время.*** Развивать чувство вре­мени, умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов.

**2.2.3. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

 В соответствии с ФГОС ДО, художественно-эстетическое развитие пред­полагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понима­ния произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопережи­вания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятель­ной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модель­ной, музыкальной и др.).

**Восприятие художественной литературы**

**Обязательная часть**

***Задачи.*** Развивать интерес к художественной литературе и чтению. Учить высказывать суждения, оценку прочитанного произведения, поступков героев, художественного оформления книги.

Развивать чувство языка, обращать внимание детей на образные средст­ва, прививать чуткость к поэтическому слову, любовь к родному языку. Сформировать умение выразительно декламировать стихи.

Сформировать умение определять жанр литературного произведения (сказ­ка, рассказ, стихотворение).

Совершенствовать навык пересказа небольших рассказов и знакомых ска­зок по данному или коллективно составленному плану. Обучать пересказу рас­сказов с изменением лица рассказчика.

Развивать творческие способности в инсценировках, играх-драматизаци­ях, театрализованных играх и других видах исполнительской деятельности по сказкам «Теремок», «Царевна-лягушка», «Кот, петух и лиса».

**Вариативная часть**

***Задачи.*** Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворе­ниями, загадками, считалками, скороговорками. Воспитывать чувство юмора, используя смешные сюжеты из литературных произведений.

Обращать внимание детей на изобразительно-выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать

красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэти­ческому слову.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передавать свое отношение к содержанию литературной фразы).

Объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Расширять круг читательских интересов дошкольников, зна­комство с высокими образцами литературы (воспитание разностороннего читателя).

Формировать готовность к рациональному выбору книг (воспитание раз­борчивого читателя).

Формировать готовность к полноценному восприятию прочитанного (вос­питание вдумчивого, заинтересованного читателя). Формировать готовность к адекватной оценке прочитанного (воспитание критически мыслящего, твор­ческого читателя). Активизировать и обогащать словарный запас дошкольни­ков. Воспитывать любовь и бережное отношение к книге.

Поставленные задачи решаются ***через***:

— осуществление комплексного подхода, направленного на решение в рамках одного занятия различных, но взаимосвязанных задач, охватывающих

разные стороны речевого развития: фонетическую, лексическую, граммати­ческую и на их базе — задачу развития связной речи;

* создание условий для повышения эффективности развития эмоциональ­но-интеллектуальной сферы личности ребенка через интеграцию содержания коррекционно-развивающего обучения и области развития речи во взаимосвя­зи с художественной литературой;
* формирование детского художественного творчества как средство фор­мирования эстетического отношения к действительности.

***Инструментарий:***

Пособие «Ознакомление с художественной литературой детей с ОНР» Т.И.Бобкова, В.Б.Красносельская, Н.Н.Прудыус. – М.:ТЦ Сфера, 2008. – 160с.

**Конструктивно-модельная деятельность**

 **Обязательная часть**

***Задачи.*** Формировать умение рассматривать и анализировать сооружения, здания; определять функции, назначение отдельных частей; предавать особен­ности сооружений в конструктивной деятельности, самостоятельно находить конструктивные решения.

Закреплять умение совместно планировать сооружение постройки, тру­диться над сооружением сообща, следовать общему плану. Совершенствовать умение сооружать постройки, объединенные общей темой (железная дорога, городской перекресток и т. п.). Совершенствовать навыки работы с пластмассо­выми, деревянными и металлическими конструкторами по схеме и инструкции.

Развивать творческое воображение, фантазию при изготовлении поделок из природных материалов. Учить создавать коллективные композиции из при­родного материала («Лебеди в Летнем саду», «Еж, ежиха и ежонок» и др.).

**Вариативная часть**

***Задачи.*** Продолжать развивать навыки конструирования, совершенство­вать представления о последовательности действий при изготовлении конс­трукции.

Развивать зрительное внимание и наблюдательность при анализе и сравне­нии сходных конструкций.

Вводить в словарь названия плоских и объемных геометрических фигур. Способствовать умению дифференцировать плоские и объемные геометриче­ские фигуры.

Совершенствовать пространственное мышление при создании конструк­ции по словесному заданию, считывать пространственное положение предме­тов на схеме.

Закреплять и расширять пространственную терминологию *(середина, между, за, перед, внутри* — *снаружи, рядом, около, напротив).*

***Инструментарий:*** Наглядно-методические пособия Н.В.Дубровской: «Коллаж», «Чудесные тарелочки», «Витражи из цветной бумаги», «Аппликации из гофрированной бумаги»

**Изобразительная деятельность**

**Обязательная часть**

***Задачи.*** Развивать эстетическое восприятие, эстетические представления, эстетический вкус. Учить высказывать суждения о произведениях искусства, работах товарищей и собственных произведениях. Развивать творческие спо­собности, фантазию, учить мыслить неординарно. Сформировать представле­ние об индивидуальной манере творчества некоторых художников, графиков, скульпторов. Сформировать умение различать виды русского прикладного ис­кусства по основным стилевым признакам.

**Рисование**

***Задачи.*** Совершенствовать умение рисовать предметы с натуры и по па­мяти, передавать форму, величину, цвет в рисунке. Формировать умение изоб­ражать линию горизонта, линейную перспективу в сюжетном рисовании. Совершенствовать умение передавать движения людей и животных.

Совершенствовать технические навыки и умения в создании новых цвето­вых тонов и оттенков.

Расширять представления о декоративном рисовании. Учить применять полученные знания при украшении предметов с помощью узоров и орнамен­тов.

Сформировать навык работы карандашом при выполнении линейного ри­сунка.

Совершенствовать навыки сюжетного рисования. Сформировать навык со­здания коллективных сюжетных рисунков.

**Сюжетное рисование**

***Задачи.*** Продолжать учить детей размещать изображения на листе в со­ответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего;

ближе к нижнему краю листа — передний план — или дальше от него — за­дний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения лю­дей и животных. Учить выбирать формат бумаги в соответствии с замыслом, заполнять весь лист.

**Декоративное рисование**

***Задачи.*** Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение со­здавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Учить составлять узоры из готовых форм, рит­мично располагать узоры на разных по форме плоскостях.

Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства, использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

**Аппликация**

***Задачи.*** Совершенствовать умение использовать разные приемы вырезы­вания и наклеивания, умение составлять узоры и композиции из раститель­ных элементов и геометрических фигур. Обучить технике обрывания в сю­жетной аппликации. Научить создавать аппликацию по мотивам народного искусства. Развивать композиционные навыки, чувство цвета, чувство ритма. Формировать умение создавать мозаичные изображения.

**Лепка**

***Задачи.*** Учить создавать объемные и рельефные изображения, используя освоенные ранее разнообразные материалы и разные приемы лепки. Развивать пластичность в лепке. Совершенствовать умение передавать в лепке движения изображаемых объектов. Формировать умение создавать композиции и скульп­турные группы из нескольких фигурок.

**Декоративная лепка**

***Задачи.*** Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить исполь­зовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; со­здавать индивидуальные и коллективные композиции из глины, разноцветного пластилина. Учить передавать образ народной игрушки в лепке. Вызывать же­лание делать красиво. Развивать образное представление, воображение, эсте­тическое восприятие.

**Вариативная часть**

 **Образовательные задачи:**

***-*** формировать навыки работы с различными материалами;

***-*** способствовать овладению разными технологическими приемами.

**Развивающие задачи:**

***-*** развивать фантазию, внимание, воображение;

***-*** знакомить с сенсорными эталонами;

***-*** развивать мелкую моторику рук;

***-*** активизировать словарь.

**Воспитательные задачи:**

***-*** воспитывать художественный вкус;

***-*** воспитывать чувство ответственности, коллективизма;

***-*** воспитывать аккуратность, трудолюбие, целеустремленность;

- вызывать положительные эмоции.

***Инструментарий***

Парциальная программа художественно-эстетического развития дошкольников от 2 до 7 лет «Цвет творчества» Н.В.Дубровская

**Музыкальное воспитание**

**Обязательная часть**

***Задачи.*** Формировать у детей музыкальный вкус, знакомя их с классиче­ской, народной и современной музыкой. Воспитывать любовь и интерес к му­зыке, развивая музыкальную восприимчивость, музыкальный слух. Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку различного характера, звуковысот­ный, тембровый и динамический слух, чувство ритма. Формировать певче­ский голос и выразительность движений. Развивать умение музицировать на детских музыкальных инструментах. Продолжать формировать творческую активность, самостоятельность и стремление применять в жизни знакомый музыкальный репертуар.

**Слушание (восприятие) музыки** ***Задачи.*** Формировать умение вслушиваться, осмысливать музыку и собст­венные чувства и переживания в процессе восприятия музыки, определять средства музыкальной выразительности, создающие образ. Продолжать учить различать и правильно называть песню, танец, марш; определять части произ­ведения.

Знакомить детей с вокальной, инструментальной, оркестровой музыкой. Прививать любовь к слушанию произведений русских, советских и зарубеж­ных композиторов-классиков (М. Глинка, П. Чайковский, Н. Римский-Корсаков, С. Рахманинов, В.-А. Моцарт, Р. Шуман, Л. ван Бетховен, Д. Шостакович, С. Прокофьев, Д. Кабалевский).

**Музыкально-ритмичные движения**

***Задачи.*** Учить самостоятельно придумывать и находить интересные тан­цевальные движения на предложенную музыку, импровизировать под музыку различного характера, передавать в движении образы животных.

**Пение**

***Задачи.*** Совершенствовать сформированные ранее певческие навыки (на­выки звукообразования, певческого дыхания, дикции, чистоты вокального ин­тонирования, сольного и ансамблевого пения). Добиваться выразительного ис­полнения песен различного характера в диапазоне от «до» первой октавы до «ре» второй октавы. Развивать умение самостоятельно начинать и заканчивать песню. Учить самостоятельно находить песенные интонации различного ха­рактера на заданный и самостоятельно придуманный текст.

**Игра на детских музыкальных инструментах**

***Задачи.*** Воспитывать потребность в музицировании и чувство радости и удовлетворения от исполнения на слух знакомой мелодии.

**Вариативная часть**

**Музыкально-ритмические движения**

***Задачи:***Ходить в колонне по одному, врассыпную, по диагонали, тройками, парами. Четко останавливаться с концом музыки.Совершенствовать движения рук.Выполнять несколько движений под одно музыкальное со­провождение.Выполнять движения по подгруппам, уметь наблюдать за движущимися детьми.Ориентироваться в пространстве.

Выполнять четко и ритмично боковой галоп, прямой галоп, приставные шаги.Придумывать свои движения под музыку.Выполнять маховые и круговые движения руками.Выполнять легкие прыжки на двух ногах с различными ва­риантами.Выполнять разнообразные поскоки.Развивать ритмическую четкость и ловкость движений.Выполнять разнообразные движения в соответствии со звучанием различных музыкальных инструментов.

**Развитие чувства ритма. Музицирование**

***Задачи:***Ритмично играть на разных инструментах по подгруппам, цепочкой.Выкладывать на фланелеграфе различные ритмические формулы, проговаривать, прохлопывать, играть на музыкальных инструментах.Самостоятельно выкладывать ритмические формулы с пау­зами.Самостоятельно играть ритмические формулы на музыкаль­ных инструментах.Уметь играть двухголосье.Ритмично проговаривать стихотворные тексты, придумы­вать на них ритмические формулы.Ритмично играть на палочках.

**Пальчиковая гимнастика**

***Задачи:***Развитие и укрепление мелкой моторики.Развитие памяти, интонационной выразительности, творче­ского воображения.Развитие звуковысотного слуха и голоса.

Развитие чувства ритма.Формирование умения узнавать знакомые стихи и потешки по показу без сопровождения текста; без показа на произноше­ние текста только гласными звуками, слогами в разном сочетании.

**Слушание музыки**

***Задачи:***Знакомить с творчеством русских композиторов П. Чайков­ского, М. Глинки, Н. Римского-Корсакова, М. Мусоргского.Знакомить с творчеством зарубежных композиторов.Учить определять форму и характер музыкального произ­ведения.Учить слышать в произведении динамику, темп, музыкаль­ные нюансы, высказывать свои впечатления.Развивать кругозор, внимание, память, речь, расширять словарный запас, обогащать музыкальными впечатлениями.Учить выражать в самостоятельном движении характер произведения.

**Распевание, пение**

***Задачи:***Чисто интонировать интервалы, показывая их рукой.Передавать в пении характер песни (спокойный, напевный, ласковый, веселый, энергичный, озорной, легкий и т. д.).Придумывать движения по тексту песен (инсценирование песен).Петь согласованно и выразительно.Выслушивать партию солиста, вовремя вступать в хоре.Знакомить детей с музыкальными терминами и определе­ниями (куплет, припев, соло, дуэт, трио, квартет, ансамбль, форте, пиано и др.).

**Пляски, игры, хороводы**

***Задачи:***Передавать в движении ритмический рисунок мелодии и изменения характера музыки в пределах одной части музыкаль­ного произведения.Танцевать легко, задорно, менять движения со сменой му­зыкальных фраз.Начинать и заканчивать движение с началом и окончанием музыкальных фраз.Сочетать пение с движением, передавать в движении харак­тер песни.Самостоятельно придумывать движения к танцевальной музыке.Воспринимать и передавать в движении строение музы­кального произведения (части, фразы различной протяженности звучания).Активно участвовать в играх на развитие творчества и фантазии.Правильно и выразительно выполнять танцевальные дви­жения и различные перестроения.

***Инструментарий:*** Парициальная программа по музыкальному воспитани. «Ладушки» И.Каплунова, И.Новоскольцева

**2.2.4.Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

 В соответствии с ФГОС ДО, социально-коммуникативное развитие направ­лено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрос­лыми и детьми; становление самостоятельности, целенаправленности и саморе­гуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интел­лекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного от­ношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрос­лых; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчест­ва; формирование безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Формирование общепринятых норм поведения**

**Обязательная часть**

***Задачи:*** Формировать у детей систему устойчивых отношений к окружа­ющему миру и самому себе. Упражнять в нравственных действиях, исполь­зуя положительные примеры, побуждающие детей к хорошим поступкам. Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим, проявляющееся в любви, заботе, внимательности, сопереживании, деликатности. Развивать дружеское отношение к сверстникам, уважительное отношение к старшим. Воспитывать искренность и правдивость. Формировать мотивацию, значимое, заинтересованное отношение к школьному обучению.

**Вариативная часть**

***Задачи:*** Сформировать у дошкольников мотивационную готовность, т.е. желания учиться. Сформировать у дошкольников личностную готовность, т. е. «внутренней позиции школьника».

Предоставить возможность ребенку проявить себя как личность, способную

* изучать проблему и уметь ее решать,
* использовать усвоенные знания, умения и навыки,
* извлекать пользу из приобретенного опыта,
* сотрудничать и работать в группе,
* договариваться,
* адаптироваться к изменениям, в т. ч. к трудностям,
* находить новые решения.

***Инструментарий***: Программа мотивационно-личностной подготовки к школьному обучению «Скоро в школу», автор Т.А Демидова

**Формирование гендерных и гражданских чувств**

**Обязательная часть**

***Задачи.*** Продолжать работу по половой дифференциации; воспитанию детей, обладающих всеми преимуществами, данными природой каждому из полов. Учить мальчиков и девочек уважать себя, ценить свою половую прина­длежность.

Формировать чувство любви к родному городу, к России, привязанность к родной земле, преданность Отечеству, своему народу.

Приобщать детей к славянской народной культуре. Воспитывать на само­бытной культуре русского народа.

**Вариативная часть**

***Задачи.*** Расширять представление детей о школе, вызывать желание учиться в шко­ле. Продолжать знакомить с библиотеками, музеями, достопримечательно­стями родного города. Продолжать расширять представления о родном крае. Приобщать детей к славянской народной культуре, развивать чувство патрио­тизма. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран. Учить пользоваться картой.

Углублять знания о российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов: возлагать цветы к памятникам, обелискам.

**Семья**

***Задачи.*** Напоминать детям даты их рождения. Дети должны знать свои отчество, домашний адрес, имена и отчества родителей, интересы своих родственников. Продолжать вместе с детьми рассматривать семейные аль­бомы с фотографиями, рассказывать о родственниках, случаях из их жизни. Поддерживать стремления детей активно участвовать в подготовке семейных праздников. Продолжать развивать интерес к профессиям родителей.

**Детский сад**

***Задачи.*** Познакомить с адресом детского сада. Воспитывать вниматель­ное и заботливое отношение к работникам и воспитанникам детского сада. Формировать полоролевые представления. Учить опекать малышей, показы­вать им спектакли и т. д. Учить свободно ориентироваться в помещении дет­ского сада и на участке, пользоваться планом помещения детского сада, участ­ка, близлежащих улиц. Продолжать учить соблюдать Правила дорожного дви­жения и техники безопасности. Совершенствовать знания детей о дорожных знаках и их назначении.

Расширять представление детей о школе, вызывать желание учиться в школе. Продолжать знакомить с библиотеками, музеями, достопримечательностя­ми родного города.

**Родная страна**

***Задачи.*** Расширять представления о родном крае. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране и мире, воспитывать чувство гордости за свою стра­ну. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне. Расширять представления детей о Москве — главном городе, столице России.

Продолжать расширять знания детей о государственных праздниках. Рассказать о полетах в космос Ю. А. Гагарина, В. В. Терешковой и других кос­монавтов. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обы­чаям. Приобщать детей к истокам народной культуры.

**Наша планета**

***Задачи.*** Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран. Учить пользоваться картой. Объяснять, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

**Наша армия**

***Задачи.*** Углублять знания о российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов: возлагать цветы к памят­никам, обелискам.

Расширять представления о жизни детей в других странах (игры, любимые занятия, уважение к старшим, любовь к родителям и т. д.).

**Развитие игровой и театрализованной деятельности**

**Обязательная часть**

**Подвижные игры**

***Задачи.*** Совершенствовать умение самостоятельно организовывать по­движные игры и игры с элементами соревнования, устанавливать правила и следовать им, справедливо оценивать результаты. Развивать навыки ориен­тировки в пространстве, координацию движений, подвижность, ловкость.

**Настольно-печатные дидактические игры**

***Задачи.*** Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные игры, про­являть самостоятельность в организации игр, установлении правил, разреше­нии споров, оценке результатов. Развивать концентрацию внимания, наблюда­тельность, память, интеллектуальное мышление.

**Сюжетно-ролевые игры**

***Задачи.*** Совершенствовать умение организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и сознательно соблюдать установленные правила, твор­чески выполнять роли в ходе игры, организовывать взаимодействие с другими участниками игры, самостоятельно выбирать атрибуты, необходимые для про­ведения игры.

**Театрализованные игры**

***Задачи.*** Развивать духовный потенциал, мотивацию успешности, умение перевоплощаться, импровизировать в играх-драматизациях и театрализован­ных представлениях по русским народным сказкам «Теремок», «Царевна- лягушка», «Кот, петух и лиса».

**Вариативная часть**

**Настольно-печатные дидактические игры**

***Задачи.*** Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика и др.). Формировать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение са­мостоятельно решать поставленную задачу. Содействовать проявлению и раз­витию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности. Привлекать детей к изготовлению некоторых ди­дактических игр («шумелки», «шуршалки» и т. д.).

**Сюжетно-ролевые игры**

***Задачи.*** Продолжать учить исполнять различные роли в соответствии с сю­жетом игры, используя атрибуты, конструкторы, строительный материал.

Побуждать детей по-своему обустраивать собственную игру, самостоя­тельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы, детали (овощи и фрукты для игры в магазин, деньги для разных игр).

Способствовать творческому использованию в играх представлений об ок­ружающей жизни, впечатлений от произведений художественной литературы, мультфильмов.

Развивать творческое воображение, способность совместно развертывать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих.

Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомо­щи. Воспитывать доброжелательность, готовность выручить товарища; умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры.

**Театрализованные игры**

***Задачи.*** Развивать самостоятельность в организации театрализованных игр: умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки, готовить необходимые атрибуты и декорации к будущему спектаклю, распреде­лять между собой обязанности и роли; развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; учить исполь­зовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения).

Воспитывать любовь к театру. Широко использовать в театрализованной деятельности детей различные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.).

Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; расска­зывать детям о театре, театральных профессиях.

Использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрали­зованной игре.

Способствовать формированию оценочных суждений в процессе анализа сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.

Развивать воображение и фантазию дошкольников в создании и исполне­нии ролей.

**Совместная трудовая деятельность**

**Обязательная часть**

***Задачи.*** Воспитывать трудолюбие, готовность к преодолению трудностей, дисциплинированность, самостоятельность и инициативность, стремление выполнять поручения как можно лучше. Формировать умение работать в кол­лективе. Расширять представления о труде взрослых, профессиях, трудовых действиях. Воспитывать бережное отношение к результатам чужого труда, от­рицательное отношение к безделью.

**Вариативная часть**

В подготовительной к школе группе преимущество имеет коллективный труд с общей целью, который объединяет несколько детей или всю группу. Труд помогает воспитывать ответственность, бережливость, самостоятель­ность и трудолюбие. Формирует у детей настойчивость, способность к преодо­лению трудностей, целеустремленность, привычку к волевым усилиям, помо­гает совершенствовать трудовые навыки, расширять их объем при овладении новыми видами труда. Труд формирует у детей элементарные навыки трудовой деятельности: целеполагание, элементы планирования, самоконтроль, дости­жение качественного результата; учит бережному отношению к материалам и инструментам, экономным приемам работы, способам ее организации. При совместной трудовой деятельности обучает способам сотрудничества.

**Самообслуживание**

***Задачи.*** Воспитывать у детей привычку к чистоте и порядку, потребность своевременно устранять небрежность во внешнем виде, исправлять допущен­ные оплошности. Закреплять умение самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности, правильно и аккуратно складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, своевременно сушить мокрые вещи, ухажи­вать за обувью (мыть, протирать, чистить). Учить тактично говорить товарищу о непорядке в его костюме, обуви, помогать устранять его. Формировать такие качества, как отзывчивость, взаимопомощь.

**Хозяйственно-бытовой труд**

***Задачи.*** Воспитывать умение поддерживать чистоту и порядок в помеще­нии детского сада и на участке, поддерживать желание работать на общую пользу. Учить детей самостоятельно сервировать стол к завтраку, обеду и полд­нику, протирать игрушки и пособия, вместе с воспитателем ремонтировать

книги. Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детско­го сад: зимой очищать дорожки и игровое оборудование; летом поливать песок в песочнице. Учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитате­лем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, протирать столы.

**Труд в природе**

***Задачи.*** Воспитывать любовь к растениям и животным. Продолжать учить самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать растения, рыхлить почву. Привлекать осенью детей к сбору семян цветов, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы. Учить зимой сгребать снег к стволам деревьев и кустарников, весной сажать корнеплоды, выращивать зеленый лук и чеснок. Привлекать детей в летний пе­риод к поливу цветов на клумбах.

**Ручной труд**

***Задачи.*** Формировать у детей желание делать своими руками полезные вещи, игрушки. Воспитывать устойчивое стремление к достижению резуль­тата. Развивать умение преодолевать трудности, выполнять работу аккуратно, тщательно изготавливать предметы, имеющие привлекательный вид.

Формировать умение планировать свою деятельность: намечать последо­вательность действий, отбирать необходимые детали, заготовки, экономно рас­ходовать материал.

Формировать умение использовать в качестве образца рисунок, владеть инструментами: ножницами, лекалом, иглой.

**Работа с бумагой и картоном**

***Задачи.*** Учить детей определять фактуру и качество бумаги и картона (гладкие или шероховатые, плотные или тонкие, с рисунком или однотонные), сочетать эти материалы между собой. Закреплять умение подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюма и украшений к праздникам. Учить сгибать, склеивать, вырезать ножницами по выкройке и на глаз; выполнять работу аккуратно.

**Работа с тканью и нитками**

***Задачи.*** Учить детей вдевать нитку в иголку, завязывать узелок, пришивать пуговицу, сшивать простейшие изделия швом «вперед иголку». Учить исполь­зовать кусочки ткани для изготовления аппликаций: наносить контур на ткань с помощью лекала и трафарета, вырезать форму и составлять несложные апп­ликации; подбирать ткань по расцветке и фактуре в соответствии с задуман­ным предметом.

**Работа с природным материалом**

***Задачи.*** Учить детей подбирать разнообразный материал для изготовле­ния настенных панно, подарков: шишки, камешки, листья, ветки, корни и т. д. Упражнять детей в их сочетании по цвету, форме, фактуре. В процессе работы развивать фантазию, воображение. Прививать чувство бережного отношения к природе (ветки для поделок не ломать, а собирать).

**Работа с дополнительным материалом**

***Задачи.*** Учить подбирать и сочетать между собой разные по окраске и ка­честву материалы — синтетические нити, шелк, шнуры, целлофан, полиэтилен и др. — и делать из них кукол, детали карнавальных костюмов, гирлянды.

**Приобщение к труду взрослых**

***Задачи.*** Продолжать расширять представления о людях разных профес­сий, о значении их труда для общества. Продолжать знакомить детей с трудом близких взрослых. Формировать представление о содержании труда педагога, врача, строителя; цели работы, трудовых действиях и их последовательности. Показать детям добросовестное отношение взрослых к своей работе, взаимо­помощь людей в труде, стремление сделать полезное дело. Объяснить детям, что для облегчения труда используется разнообразная техника: компьютеры, электрическая швейная машина, кассовые аппараты.

Познакомить детей с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов. Показать результаты их труда: картины, книги, ноты, предметы декоративного искусства.

***Задачи:***

 Развивать самостоятельность детей, побуждая их применять полученные знания в повседневной жизни (как надо одеваться на прогулку, какие взять игрушки, какие игры организовывать).

 Продолжать учить правильно ухаживать за комнатными растениями, сравнивать между собой, выделяя признаки сходства или различия.

 Собирать с детьми коллекцию из 7-10 видов семян. Проводить длительные наблюдения (на примере гороха, боба, подсолнечника) за прорастанием семени, развитием растения, а затем цветов и плодов.

 Познакомить детей со способами размножения растений, семенами, черенками, листом, делением куста.

 Учить выращивать на подоконнике рассаду огурцов, помидоров, цветов.

Расширять представления детей о профессиях, связанных с погодой.

 Формировать понятие, что человек — это неотъемлемая часть природы, что состояние окружающей среды во многом зависит от поведения человека, а здоровье человека во многом зависит от состояния окружающей среды.

 Расширять представления о назначении приборов помощников и учить ими пользоваться.

***Инструментарий***

Парциальная программа экологической направленности «Разноцветные тропинки» С.В. Коган.

**Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе**

**Обязательная часть**

***Задачи.*** Закреплять навыки безопасного поведения дома, в детском саду, на прогулочной площадке, на улице, в транспорте, в природной среде. Закреплять правила поведения с незнакомыми людьми. Закрепить знание каждым ребен­ком домашнего адреса, телефона, имен, отчеств, фамилии родителей.

Расширять и закреплять знание Правил дорожного движения.

Формировать навыки безопасного обращения с бытовыми электроприбо­рами.

Расширять представления о способах безопасного взаимодействия с расте­ниями и животными.

**Вариативная часть**

***Задачи***

***Природа и безопасность*:**

***-*** систематизировать знания о свойствах различных природных объектов, со­вершенствовать умение выявлять связанные с ними потенциально опасные си­туации;

***-*** формировать умение применять знание правил сбора растений и грибов, правила безопасности у водоемов в зимний и летний периоды, правила пове­дения, связанные с различными природными явлениями, контактами с дикими и домашними животными;

***-*** учить сопоставлять поведение реальных людей, персонажей литературных произведений, собственное поведение с правилами, выявлять степень соответ­ствия, возможные последствия нарушения правил для человека и природы; обогащать опыт анализа естественных, специально созданных и воображае­мых ситуаций, поиска путей избегания и (или) преодоления опасности; способствовать формированию физической готовности к осуществлению безопасной жизнедеятельности.

***Безопасность на улице*:**

***-*** формировать умение применять Правила дорожного движения в ходе ана­лиза различных ситуаций, выбирать оптимальные модели поведения;

***-*** учить давать оценку действий участников дорожного движения с точки зрения соблюдения Правил дорожного движения;

***-*** совершенствовать умение работать с символьной, графической информа­цией, схемами, самостоятельно придумывать символьные обозначения, со­ставлять схемы;

***-*** формировать умение на основе анализа схемы улицы, модели дорожной ситуации выбирать наиболее безопасный маршрут;

***-*** формировать элементарные представления об изменении дорожной ситуа­ции в связи с различными природными явлениями (туман, дождь, снег, голо­лед и др.);

***-*** формировать осознанное отношение, стремление и умение соблюдать пра­вила безопасности на игровой площадке в ходе самостоятельной игровой, дви­гательной, трудовой деятельности, при организации совместной деятельности с ровесниками, младшими дошкольниками;

***-*** совершенствовать умение выявлять и избегать потенциально опасные си­туации, возникающие на игровой площадке в связи с различными погодными условиями.

***Безопасность в общении*:**

***-*** формировать осознанное отношение к собственной безопасности, стрем­ление неукоснительно выполнять правила поведения при контакте с незнако­мыми людьми;

***-*** совершенствовать умение применять коммуникативный опыт в ситуациях общения со сверстниками, старшими детьми, формировать умение понимать побуждения партнеров по взаимодействию, выявлять проявления агрессии, не­доброжелательности в свой адрес, совершенствовать навыки безопасного по­ведения в различных ситуациях;

***-*** обогащать и систематизировать представления о правах ребенка, о доступ­ных дошкольнику способах защиты своих прав, формировать умение выявлять факты их нарушения;

***-*** в ходе анализа литературных произведений, моделей естественных ситуа­ций формировать умение безопасно действовать в различных ситуациях обще­ния и взаимодействия;

***-*** способствовать формированию психологической готовности к преодоле­нию опасных ситуаций.

***Безопасность в помещении:***

***-*** формировать умение самостоятельно выявлять факторы потенциальной опасности в помещении, соблюдать правила безопасного поведения, выбирать оптимальные модели поведения в проблемных ситуациях;

***-*** воспитывать ответственное отношение к поддержанию порядка, соблюде­нию правил использования предметов быта;

- совершенствовать умение применять знание правил безопасного поведения в общественных местах, формировать необходимые компетенции.

*Инструментарий* Парциальная программа «формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет» Л.Л.Тимофеева

**2.2.5. Образовательная область «Физическое развитие»**

 В соответствии с ФГОС ДО, физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе свя­занной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физи­ческих качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равнове­сия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму выполнением основных дви­жений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в дви­гательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

**Физическая культура**

**Обязательная часть**

***Задачи.*** Совершенствовать жизненно необходимые виды двигательных действий (ходьбу, бег, прыжки, ползание и лазание, бросание, ловлю и ме­тание) с учетом этапности развития нервной системы, психики и моторики. Добиваться развития физических качеств (быстроты, ловкости, гибкости, ко­ординации движений, хорошей ориентировки в пространстве, чувства равно­весия, умения проявлять силу и выносливость).

Воспитывать выдержку, смелость, решительность, настойчивость, само­стоятельность, инициативность, фантазию, творческие способности, интерес к активной двигательной деятельности и потребности в ней.

Способствовать формированию широкого круга игровых действий.

**Основные движения**

***Ходьба и бег.*** Совершенствовать навыки ходьбы, сформированные в пре­дыдущих группах (обычная ходьба; ходьба на носках, пятках, наружных сторо­нах стоп, с высоким подниманием колена; широким и мелким шагом; пристав­ным шагом вправо и влево; гимнастическим шагом; в полуприседе; в колонне

по одному, двое, трое, четверо, в шеренге; по кругу, с поворотом, «змейкой», врассыпную, с выполнением заданий).

Обучать ходьбе приставным шагом вперед и назад, скрестным шагом, вы­падами вперед, спиной вперед, притоптывающим шагом.

Развивать навыки бега, сформированные в предыдущих группах (бег обычный, на носках; бег с выбрасыванием прямых ног вперед; бег мелким и широким шагом; в колонне по одному, по двое, с заданиями, с преодолением препятствий; с мячом, по доске, по бревну, в чередовании с прыжками, с под- лезанием, ходьбой, с изменением темпа, с различной скоростью). Формировать навыки бега на скорость и на выносливость. Учить бегать, сильно сгибая ноги в коленях, широкими шагами (прыжками), спиной вперед; из разных исходных положений; бегать наперегонки парами и группами, со скакалкой; бегать на скорость в играх-эстафетах.

***Упражнения в равновесии.*** Формировать навыки ходьбы по гимнастиче­ской скамейке приставным шагом, поднимая прямую ногу и делая под ней хло­пок; с остановкой посередине и перешагиванием через предмет, с поворотом; с мешочком с песком на голове; по узкой стороне гимнастической скамейки прямо и боком; продвигаясь вперед прыжками на двух ногах по гимнастиче­ской скамейке, наклонной доске; спиной вперед. Совершенствовать навыки ходьбы по веревке (толщиной 2—3 см) прямо и боком, по канату (толщиной 5—6 см) прямо и боком; кружения с закрытыми глазами с остановкой, приня­тием заданной позы. Формировать умение стоять на одной ноге (руки на пояс, руки в стороны; с закрытыми глазами), стоять на носках; то же на повышенной опоре — кубе (высотой 30—40 см), гимнастической скамейке, большом набив­ном мяче (весом 3 кг) со страховкой педагога.

***Ползание***, ***лазание.*** Совершенствовать и закреплять навыки разнообраз­ных способов ползания и лазания. Совершенствовать навыки ползания на четвереньках по гимнастической скамейке и по бревну; ползания на животе и скольжению на спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами, держа ноги неподвижными. Закрепить навыки проле­зания в обруч и подлезания под дугу разными способами, подлезания под гим­настическую скамейку, подлезания под несколькими дугами подряд (высотой 35—50 см). Продолжать развивать умение лазать по вертикальным и наклон­ным лестницам, используя одноименные и разноименные движения рук и ног. Закреплять умение переходить с пролета на пролет гимнастической стенки, поднимаясь и спускаясь по диагонали. Формировать умение лазания и спуска по канату индивидуально со страховкой педагога.

***Прыжки.*** Совершенствовать навыки выполнения всех видов прыжков, сформированные в предыдущих группах (на двух ногах разными способами, на одной ноге, с чередованием с ходьбой, с поворотом кругом). Формировать

умение выполнять прыжки с зажатым между ног мешочком с песком, прыж­ки через набивные мячи (5—6 последовательно). Совершенствовать навыки выполнения прыжков на одной ноге (на месте, с продвижением вперед, через веревку вперед и назад). Формировать навыки выполнения прыжков вверх из глубокого приседа, вверх с места; на мягкое покрытие с разбега, в длину с места и разбега, в высоту с разбега. Совершенствовать умение спрыгивать в упраж­нениях с другими видами движений (высота предметов не более 30—40 см). Совершенствовать навыки выполнения прыжков через короткую и длинную скакалки, через большой обруч.

***Бросание, метание.*** Совершенствовать и закреплять навыки всех спосо­бов катания, бросания и ловли, метания вдаль и в цель. Совершенствовать на­выки перебрасывания мяча друг другу из-за головы, снизу, от груди, сверху, из положения сидя, на месте и во время передвижения в парах, через сетку; бро­сания мяча о землю и ловли его двумя руками, одной рукой, с хлопком, с пово­ротами; отбивания мяча на месте и с продвижением вперед, «змейкой» между предметами. Формировать навыки ведения мяча в разных направлениях, пере­брасывания набивных мячей; метания из разных положений в вертикальную, горизонтальную, движущуюся цели, вдаль.

**Строевые упражнения**

***Задачи.*** Совершенствовать сформированные ранее навыки выполнения построений и перестроений (в колонну по одному, по двое, по трое, по четыре, в полукруг, в круг, в шеренгу, врассыпную; из одного круга в несколько) на месте и в движении. Совершенствовать умение рассчитываться по порядку, на первый-второй, равняться в колонне, в шеренге; размыкаться и смыкаться в ко­лонне, в шеренге приставным шагом, прыжком, бегом; выполнять повороты направо, налево, кругом на месте и в движении переступанием, прыжком, по разделениям.

Совершенствовать умение выполнять упражнения под музыку. Содействовать развитию пластичности, выразительности, плавности, ритмич­ности движений. Развивать творчество и воображение.

**Общеразвивающие упражнения**

***Задачи.*** Продолжать разучивать и совершенствовать упражнения, разви­вающие мелкие и крупные мышцы (кистей, пальцев рук, шеи, спины, стопы и др.), связки и суставы разных отдельных частей тела (шеи, рук и плечевого пояса, туловища, ног).

***Упражнения для кистей рук и плечевого пояса.*** Совершенствовать уме­ние поднимать руки вверх, вперед, в стороны, вставая на носки, отставляя ногу назад на носок; поднимать и опускать плечи; отводить локти назад; выполнять

круговые движения согнутыми в локтях руками. Формировать умение вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси; на предплечье и кисти руки; раз­водить и сводить пальцы, поочередно соединять все пальцы с большими (уп­ражнение «Пальчики здороваются»).

***Упражнения для укрепления туловища и ног.*** Совершенствовать умение поворачивать туловище в стороны, наклоняться вперед с поднятыми вверх ру­ками или держа руки в стороны. Формировать умение поднимать обе ноги из упора сидя; садиться из положения лежа на спине и снова ложиться, закре­пив ноги; поднимать ноги из положения лежа на спине и стараться коснуться лежащего за головой предмета; прогибаться, лежа на спине; из упора присев переходить в упор на одной ноге. Совершенствовать умение приседать, держа руки за головой; из положения ноги врозь, перенося массу тела с одной ноги на другую; выполнять выпад вперед, в сторону; свободно размахивать ногой вперед-назад, держась за опору.

**Спортивные упражнения**

***Задачи.*** Совершенствовать сформированные ранее и развивать навыки езды на двухколесном велосипеде, самокате, санках; игры в хоккей (элементы). Сформировать навык скольжения по ледяной дорожке на одной ноге; навык скольжения с невысокой горки на двух ногах.

Совершенствовать навыки игры в футбол (элементы), баскетбол (элемен­ты), бадминтон (элементы), городки (элементы). Формировать навыки игры в настольный теннис (элементы).

**Подвижные игры**

***Задачи.*** Совершенствовать навыки игры в разнообразные подвижные игры, в игры с элементами соревнования.

**Вариативная часть**

***Задачи:***

 Формировать навыки безопасного поведения в подвижных и спортивных играх, при пользовании спортивным инвентарем. Привлекать детей к расстановке и уборке физкультурного инвентаря и оборудования.

 Создавать в процессе образовательной деятельности по физическому развитию педагогических ситуаций и ситуаций морального выбора, развивать нравственные качества, поощрять проявления смелости, находчивости, взаимовыручки, выдержки и пр. Побуждать детей к самооценке и оценке действий и поведения сверстников.
 Активизировать мышление детей через самостоятельный выбор игры, оборудования, пересчет мячей и пр. Организовывать специальные упражнения на ориентировку в пространстве при строевых упражнениях и подвижных играх.

 Побуждать детей к проговариванию действий и называнию упражнений, поощрать речевую активность в процессе двигательной деятельности, обсуждении пользы закаливания и занятий физической культурой. Использовать игры и упражнения с заучиванием текстов стихотворений, потешек, считалок.
 Организовывать утренние гимнастики и игры под музыку. Проводить спортивные игры и соревнования под музыкальное сопровождение. Способствовать развитию артистических способностей в подвижных играх имитационного характера.

***Инструментарий***

Методическое пособие «Физическая культура в детском саду» под редакцией Л.И. Пензулаевой

**Овладение элементарными нормами и правилами здорового**

**образа жизни**

**Обязательная часть**

***Задачи.*** Формировать правильную осанку и свод стопы.

Продолжать закаливание организма с использованием всех доступных при­родных факторов, совершенствовать адаптационные способности организма детей, умение приспосабливаться к изменяющимся условиям внешней среды.

**Вариативная часть**

***Задачи:***

оздоровительные (коррекционно-профилактические):

содействовать разумному физическому развитию ребенка, по­вышать общую жизнестойкость организма; предупреждать и преодолевать различные отклонения в двигательном развитии и здоровье детей;

развивающие: развивать необходимые двигательные

качества;

воспитательные: воспитывать личностные качества;

общеобразовательные: познакомить детей с основа­ми Мироздания и земного Бытия (в широком и современ­ном смысле этих понятий);

«обучающие»: содействовать естественному формирова­нию основных движений у детей и организовать условия для их совершенствования.

***Инструментарий:*** «Театр физического развития и оздоровления» Н.Ефименко.

**2.3. Вариативные формы, методы и средства реализации программы**

 **Обязательная часть**

***Формы взаимодействия учителя-логопеда с воспитателями:***

* совместное составление перспективного планирования работы на теку­щий период во всех образовательных областях;
* обсуждение и выбор форм, методов и приемов коррекционно-развива­ющей работы;
* оснащение развивающего предметного пространства в групповом по­мещении;
* взаимопосещение и участие в интегрированной образовательной де­ятельности;
* совместное осуществление образовательной деятельности в ходе ре­жимных моментов;
* еженедельные задания учителя-логопеда воспитателям;
* логопедические пятиминутки (логопедизация совместной деятельности воспитателя с детьми);
* рекомендации учителя-логопеда по проведению пятиминуток, предо­ставление материалов и пособий для их проведения;
* совместное составление примерного перечня художественной литерату­ры и иллюстративного материала, рекомендуемых для каждой недели работы;
* интегрированные коррекционно-развивающие занятия, целью которых является обеспечение взаимодействия специалистов и родителей дошкольни­ков в коррекционном процессе.

***Приемы, методы, способствующие реализации программы:***

* включение в занятие разнообразных игровых и дидактических упраж­нений;
* использование приемов, обеспечивающих индивидуальный подход к детям;
* при отборе программного материала учет зоны ближайшего развития каждого ребенка, его потенциальных возможностей;
* постепенное усложнение речевых и речемыслительных заданий;
* регулярное повторение усвоенного речевого материала и подключение к этому всех участвующих в занятии специалистов;
* привлечение каждого ребенка к участию в диалогах.

**Вариативная часть**

 Реализация программы применяет дифференцированный подход к образо­ванию детей с речевыми нарушениями, выражающийся в реализации инди­видуальной образовательной траектории в зависимости от уровня и вида на­рушения речи. Структура такого маршрута предполагает следующие формы образовательного процесса в отличие от общеразвивающих групп.

* Индивидуальная диагностика речевых нарушений; постановка целей коррекционной работы отдельно для каждого ребенка.
* Выстраивание индивидуальных алгоритмов (системы комбинирования индивидуальных, групповых и домашних занятий) образовательного процес­са, отбор содержания образования.
* Динамическое наблюдение за образовательным маршрутом и его опера­тивное изменение в зависимости от успехов (трудностей) ребенка.
* Индивидуальный подход к результативности работы (формулирование ожидаемых результатов, оценка динамики, оценка критериев эффективности коррекции).

 В зависимости от конкретной ситуации педагоги-воспитатели и логопе­ды продумывают содержание и организацию образовательных ситуаций, обо­гащающие опыт детей; эмоциональную сферу и представления о мире. Все образовательные моменты предполагают совместную организованную деятельность детей со взрослыми и самостоятельную деятельность детей. Программа предполагает различные способы организации образовательного процесса: тематические погружения, детские проекты, игры-театрализации, экспери­ментирование. Активно используются разнообразные виды наглядности.

**2.4. Способы и направления поддержки детской** **инициативы**

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятель­ности детей по выбору и интересам. Все виды деятельности ребенка в детском саду осуществляются в форме самостоятельной инициативной деятельности:

* самостоятельные сюжетно-ролевые, развивающие и логические игры;
* музыкальные игры и импровизации;
* речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
* самостоятельная деятельность в книжном уголке;
* самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность;
* самостоятельные опыты, эксперименты и др.

Взрослые участники образовательного процесса применяют следующие способы поддержки детской инициативы.

* Создают при планировании и организации образовательных ситуаций условия для активизации познавательной активности детей.
* Создают ситуации и условия для самостоятельной творческой деятель­ности (рисования, конструирования и т. д.).
* Обучают приемам самостоятельной работы (планирование, детское проектирование) и самостоятельному применению знаний и умений.
* Обеспечивают позитивные поощряющие самостоятельность оценки, поддерживают мотивацию к самостоятельности и инициативе.
* Управляют развитием предметно-развивающей среды, стимулирующей развитие инициативы детей.
* Разъясняют педагогические приемы и методы по поддержке инициати­вы семьям воспитанников.

**Обязательная часть**

***Приемы и способы, направленные на поддержку детской инициативы*:**

* во время прогулки живое общение учителя-логопеда с детьми, проведе­ние разученных ранее игр на свежем воздухе;
* присутствие логопеда в групповом помещении с 12.30 до 13.00 с целью организации живого общения с детьми, что позволяет специалисту быстрее вы­звать каждого ребенка на контакт, построить с ним доверительные отношения;
* сбалансированность занятий и свободного времени детей, что дает воз­можность детям играть и отдыхать в специально организованной предметно­пространственной развивающей среде;
* специальным образом организованная предметно-пространственная среда, которая стимулирует развитие у детей самостоятельности, инициатив­ности, помогает утвердиться в чувстве уверенности в себе.

**Вариативная часть**

 5 – 6 лет. Приоритетная сфера инициативы – внеситуативно-личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационная познавательная инициатива.

* Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной степени проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и тёплые слова для выражения своего отношения к ребёнку; проявлять деликатность и тактичность.
* Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей.
* Поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу, обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то.
* Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.
* При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры.
* Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдалённую перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и др.

Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

 6 – 8 лет. Приоритетная сфера инициативы – научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметной, в том числе орудийной, деятельности, а также информационная познавательная деятельность.

* Вводить адекватную оценку результата деятельности детей с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта.
* Спокойно реагировать на неуспех ребёнка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание; совершенствование деталей и др. Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности.
* Создавать ситуации, позволяющие ребёнку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников.
* Обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого.
* Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами.
* Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.
* При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры.
* Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовывать их пожелания и предложения.

Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

**2.5. Мониторинг развития детей**

**Система мониторинга (диагностики)** Необходимым условием реализации АООП ДО для детей с ТНР является проведение комплексного психолого-педагогического обследования. Направления обследования раскрывают целостную картину речевого, физического и психического развития ребенка: его двигательной, познавательной и эмоционально-волевой сфер, осведомленности (знаний о себе и окружающей действительности), умений и навыков в тех видах деятельности, в которые он включается, особенностей поведения и общения, условий воспитания в семье. Содержание обследования непосредственно связано с содержанием логопедической работы и работы по образовательным областям, что позволяет более точно составлять программу обследования конкретной группы воспитанников, видеть уровень их актуального развития и прогнозировать расширение «зоны ближайшего развития» каждого ребенка. Обследование позволяет получить наиболее полные, точные и объективные сведения об имеющихся особенностях, а также о возможностях развития, в том числе и речевого, каждого воспитанника. Поскольку личность ребенка не только развивается, но и раскрывается в процессе деятельности, обследование строится на основе широкого использования диагностических возможностей игры и других видов детской деятельности, которые в дошкольном возрасте очень тесно связаны с игрой. Оценка результатов обследования обеспечивает возможность выявить и зафиксировать даже незначительные изменения в развитии каждого ребенка по всем изучаемым параметрам, которые отражают динамику овладения программным содержанием. В соответствии с этим в оценке отражается как количественная, так и качественная характеристика происходящих изменений.

 Результаты диагностики являются точкой отсчета для прогнозирования особенностей развития каждого ребенка и подбора оптимального содержания обучения, средств и приемов адекватного педагогического и коррекционного воздействия. Установлена следующая периодичность проведения исследований - три раза в год:

1. В начале учебного года – первичная (сентябрь) диагностика проводится с целью выявления уровня развития детей и планирования коррекционной работы.

 В группах компенсирующей направленности для детей с ТНР педагогом – психологом проводится психологическая диагностика развития детей с целью выявления индивидуально-психологических особенностей детей. Психологическая диагностика проводится с использованием практического материала различных авторов. Диагностика личностного развития проводится на материале Дж. Бук, В.Г. Щур, М. Панфиловой. Диагностика эмоционального развития детей исследуется с помощью методик В.М.Минаковой, Н.Н.Гуткиной и других. Уровень познавательного развития выявляется с помощью методики А.Р. Лурье, О.М. Дьяченко. (Подробнее см. в Приложении). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

 Педагогическая диагностика проводиться в ходе наблюдений за активностью детей спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики - карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребёнка в ходе: коммуникации со сверстниками и взрослыми; игровой, познавательной, проектной, художественной деятельности; физического развития. Воспитатели проводят педагогическую диагностику (мониторинг) по разработанному пособию Н.В. Верещагиной «Диагностика педагогического процесса».

 Учителя-логопеды проводят мониторинг общего и речевого развития по пособию, разработанному Н.В. Нищевой «Картинный материал к речевой карте ребенка с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет), с помощью которого заполняют Речевую карту ребенка.

 По итогам диагностики все специалисты заполняют индивидуальные образовательные маршруты детей и планируют дальнейшую коррекционно-образовательную работу в соответствии с их потребностями.

 Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих задач: − индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития): − оптимизации работы с группой детей.

 С результатами диагностики обязательно знакомятся родители.

2. В середине учебного года проводится промежуточное (январь) экспресс-обследование, с целью выявления динамики развития речи детей учителем – логопедом.

 Воспитатели, инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель и педагог–психолог анализируют проведенную индивидуальную работу с детьми по выявленным проблемам и планируют содержание дальнейшей коррекционно- развивающей работы. При необходимости (в случае отсутствия динамики в развитии ребенка, при систематической работе специалистов) ребенку рекомендуется медикаментозная коррекция у врача – специалиста (с согласия родителей).

3. В конце учебного года проводится итоговая диагностика (май) с целью сравнения полученного и желаемого результата. Оценка уровня развития каждого ребенка осуществляется относительно его начального уровня и не сравнивается с достижениями других детей.

Всеми специалистами анализируется реализация АООП ДО по всем образовательным областям.

**2.6. Проектирование индивидуального образовательного маршрута по результатам мониторинга**

**Индивидуальный образовательный маршрут** (далее ИОМ) – это комплекс условий, созданных в ДОУ с целью реализации индивидуальных возможностей обучения и развития ребёнка с ограниченными возможностями здоровья, особыми образовательными потребностями и оказание помощи семьи воспитанника

**Принципы построения ИОМ:**

* Подходит для всех воспитанников;
* Служит средством приспособления к широкому кругу возможностей воспитанника, от актуальных (то, что может воспитанник сейчас), к зоне ближайшего развития;
* Направлен на принятие, уважение педагогами индивидуальных особенностей детей с ОВЗ;
* Применим ко всем составным частям программы;

**Виды ИОМ:**

Внешний – вне ДОУ (по району или СПб). Внешний ИОМ составляется в рамках организации здравоохранения или образования.

Внутренний – в ДОУ составляется ПМПк или воспитателями и специалистами.

**Выбор ИОМ зависит от следующих факторов:**

* Возраста ребёнка;
* Состояния здоровья;
* Готовностью ребёнка к освоению образовательной программы;
* Особенностей, интересов, потребностей ребёнка и его семьи в достижении образовательного результата;
* Возможностей ДОУ в удовлетворении потребностей ребёнка;
* Возможностей и желания родителей взаимодействовать с педагогами ДОУ и самостоятельно заниматься с ребёнком в домашних условиях;
* Материально-технической базы ДОУ;

**Условия для комфортного пребывания ребёнка с ОВЗ в ДОУ:**

* Наличие без барьерной среды;
* Готовность родителей и ребёнка к посещению ДОУ;
* Наличие индивидуально-ориентированных программ для детей или ИОМ для успешного обучения и социализации ребёнка в ДОУ;
* Наличие квалифицированных специалистов для оказания необходимой профессиональной помощи ребёнку;
* Возможность организации психолого-педагогического и индивидуального сопровождения ребёнка.

**Процедура выбора индивидуального образовательного маршрута для детей с ОВЗ в МДОБУ**

1 этап: выявление детей с ОВЗ

1 вариант: Выявление педагогами в разных возрастных группах детей, имеющих трудности в освоении образовательной программы. Далее, с результатами педагогической диагностики и ИОМ на ребёнка, воспитатели обращаются за помощью к методисту. Если выясняется, что проблема серьёзная и в группе воспитателям невозможно самостоятельно справиться с проблемой, т.к. необходима помощь ПМПк ДОУ, воспитатели обсуждают с родителями возникшие трудности в обучении ребёнка и нацеливают их на проведение диагностики специалистами ДОУ.

2 вариант: Плановое обследование (обычно проводится в январе) детей среднего и старшего дошкольного возраста для отбора в группы компенсирующей и комбинированной направленности для детей с ТНР и ЗПР. Согласование с родителями дальнейшее пребывание детей в следующем учебном году в группе соответствующей направленности.

2 этап: диагностика детей с ОВЗ на ПМПк ДОУ

1 вариант: С письменного согласия родителей на обследование ребёнка, специалисты ДОУ (учитель-логопед, педагог-психолог, учитель-дефектолог) в течении двух недель диагностируют ребёнка, воспитатели составляют психолого-педагогическое представление на ребёнка. Результаты проведённой диагностики каждый специалист письменно оформляет протоколом. На ПМПк ДОУ педагоги высказывают своё мнение о проблемах развития ребёнка и в результате заседания ПМПк коллегиально оформляют заключение. Затем администрация ДОУ приглашает родителей на беседу и обсуждает с ними результаты диагностики ребёнка.

2 вариант: С письменного согласия родителей, ПМПк ДОУ готовит документы на детей для прохождения плановой ТПМПК для дальнейшего зачисления в группу соответствующей направленности.

3 этап: определение ИОМ

1 вариант: проблема решается в ДОУ, воспитателями и специалистами составляется ИОМ на ребёнка. Контролируется администрацией. Родители в домашних условиях занимаются с детьми.

2 вариант: родителям предлагается пройти ТПМПК Всеволожского района для определения индивидуального образовательного маршрута.

4 этап: вариативные формы ИОМ

После прохождения ТПМПК родители предоставляют администрации ДОУ заключение и обсуждают возможные варианты реализации образовательных потребностей ребёнка в ДОУ и в других организациях здравоохранения и образования. Ксерокопия заключения остаётся в личном деле ребёнка и у методиста.

Информация, которую необходимо довести до родителей при составлении ИОМ:

* О предельно допустимой учебной нагрузке;
* Об основных образовательных программах;
* О дополнительных коррекционно-развивающих программах;
* О содержании психолого-педагогической коррекции;
* О возможности коррекции ИОМ;

5 этап: Реализация ИОМ

1 вариант: обучение ребёнка по ИОМ с привлечением специалистов осуществляется в группе общеразвивающей направленности. ПМПк ДОУ контролирует динамику развития ребёнка.

2 вариант: обучение ребёнка по ИОМ с привлечением специалистов осуществляется в группе общеразвивающей направленности до момента освобождения места в текущем учебном году (на момент прохождения ТПМПК) в группе компенсирующей или комбинированной направленности для детей с ЗПР или ТНР. Далее ребёнок обучается в группе, рекомендованной специалистами ТПМПК.

3 вариант: обучение в группах компенсирующей или комбинированной направленности для детей с ТНР или ЗПР по заключению ТПМПК с начала учебного года.

6 этап: система работы по корректировке ИОМ для детей группы (консилиум группы)

В течение года (в конце каждого месяца), воспитатели и специалисты коллегиально, по картам ИОМ и «Экрану успешности» обсуждают, какие проблемы удалось решить, а какие нет и по каким причинам. Наклеивают стикеры в «Экране успешности» по всем ОО со следующими задачами на основе ИОМ. В январе проводится промежуточная диагностика с целью выявления динамики развития каждого ребёнка группы.

7 этап: заключительный по подведению итогов детского развития за учебный год.

Анализ динамики и проблем, оценка результативности выбранных методов и технологий помощи ребёнку. Обсуждение динамики освоения ОП детьми группы на ПМПк ДОУ.

Индивидуальный образовательный маршрут на ребёнка заполняется каждым специалистом и воспитателями. После этого по результатам составляется ИОМ на каждого ребёнка в установленной форме таблице, где прописаны проблемы, формы работы и ожидаемые результаты на конец учебного года. ИОМ составляется на основе диагностических данных, соответствующих ОП и рекомендаций специалистов ТПМПК, с опорой на понимание причин и механизмов конкретного варианта отклоняющегося развития и с опорой на сильные стороны ребёнка. Рекомендовано ежемесячно (в конце каждого месяца) проводить консилиум группы с целью определения образовательных потребностей каждого воспитанника группы. Задачи работы на следующий месяц фиксируются в «Экране успешности» группы. В январе проводится промежуточная диагностика для выявления динамики развития каждого ребёнка группы и корректировка ИОМ. В конце учебного года на ПМПк ДОУ подводятся итоги освоения воспитанниками группы ОП. Анализируются достижения и проблемы.

**2.7. Система коррекционно – развивающей работы.**

 Система коррекционного обучения строится на основе психолого-педагогического подхода, исходным положением которого является рассмотрение речи как деятельности со всеми составляющими ее компонентами: игровой, трудовой, учебной, познавательной, творческой и коммуникативной (по Р.Е. Левиной).

**Содержание коррекционно-развивающей работы**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | **Формы коррекцион-ной работы** | **Цели и задачи** | **Кто проводит** | **Сроки** |
| 1. | Углубленное обследование | Определить структуру и степень выраженности имеющегосядефекта | Учитель-логопед  | Сентябрь |
| 2. | Плановое обследование | Определить динамику развития речи (развития) у детей, наметить план работы на II и III периоды обучения. | Учитель-логопед  | ЯнварьМай |
| 2. | Индивидуаль-ные занятия с детьми | - коррекция нарушений звукопроизношения, автоматизация звуков;- формирование приемов умственных действий – анализа, синтеза, сравнения, обобщения, исключения;- развитие памяти, внимания, воображения, творческих способностей, вариативности мышления;- развитие коммуникативных навыков – умения общаться с детьми и взрослыми;- развитие интереса и внимания к слову, к собственной речи и речи окружающих;- обогащение активного и пассивного словаря, развитие грамматического строя речи, формирование связной речи;- развитие умения оперировать единицами языка – звуком, слогом, словом, словосочетанием, предложением;- расширение представлений об окружающем мире, явлениях действительности с опорой на жизненный опыт ребенка. | Учитель-логопед,  | В течение учебного годаЕжедневно |
| 3. | Подгруппповые занятия | Учитель-логопед | 2-3 раза в неделюЕжедневно |
| 4. | Фронтальные логопедические занятия | Учитель-логопед,  | Итоговые, интегриро-ванные занятия |
| 5. | Консультации для родителей | Обучение правилам артикуляторной гимнастики.Индивидуальные задания.Направления к специалистам. | Учитель-логопед  | В течение года. |
| 6. | Консилиумы | Определение дальнейшего маршрута обучения, | Зав,мето-дист, психолог, логопеды. | Ежеквар-тально и по мере необходи-мости. |
| 7. | Открытые занятия. | Показать итоги коррекционной работы с детьми. | Учителя-логопеды. | В конце учебного года. |
| 8. | Консультации для педагогов | Повысить компетентность педагогов в вопросах коррекционно-воспитательной работы | Учитель-логопед  | В течение года |

 Важным условием организации образовательного процесса является объединение усилий со стороны всех участников образовательных отношений. Особую роль играют субъективные факторы (взаимодействия и взаимоотношения между воспитателями и воспитанниками, психологический климат) и объективные (материально-технические, социальные, санитарно- гигиенические и др.).

 Координационным центром работы всех специалистов с детьми с ТНР является Психолого-медико-педагогический консилиум (ПМПк) ДОУ.

**Модель взаимодействия учителя – логопеда**

**со всеми участниками образовательного процесса**

|  |  |
| --- | --- |
| **Специалисты** | **Форма работы** |
| **Учителя - логопеды**1. Изучение уровня речевых, познавательных и индивидуально-личностных особенностей детей; определение основных направлений и содержания коррекционно-логопедической работы с каждым ребенком.2. Формирование правильного речевого дыхания, чувства ритма и выразительности речи; работа над просодической стороной речи. 3. Коррекция звукопроизношения. Совершенствование фонематического восприятия и навыков звукового анализа и синтеза.4. Устранение недостатков слоговой структуры слова. 5. Отработка новых лексико-грамматических категорий. 6. отработка артикуляционных упражнений;7. предупреждение дислексии и дизграфии8. развитие мелкой моторики | Упражнения - на развитие артикуляционного аппарата; - на развитие мелкой моторики пальцев рук; - на автоматизацию и дифференциацию звуков.Упражнения - на речевое дыхание, - на плавность и длительность выдоха.Лексико-грамматические задания и упражнения - на развитие связной речи. Дидактические игры, игры с пением, элементы игр-драматизаций. |
| **Воспитатели**1. Учет лексической темы при проведении всех занятий в группе в течение недели. 2. Активизация словарного запаса детей по текущей лексической теме в процессе всех режимных моментов.3. Включение отработанных грамматических конструкций в ситуации естественного общения детей. | Артикуляционная гимнастика (с элементами дыхательной и голосовой).Пальчиковая гимнастика. Заучивание стихотворений, коротких рассказов, скороговорок,потешек; знакомство с художественной литературой; работа над пересказом и рассказыванием.Индивидуальные занятия воспитателя по заданию логопеда. |
| **Медицинский персонал**Участвует в выяснении анамнеза ребенка; дает родителям направление на консультацию и лечение у медицинских специалистов; контролирует своевременность прохождения назначенного лечения или профилактических мероприятий; Участвует в работе консилиума;Проводит лечебно- профилактические мероприятия с детьми. | Оформление медицинских карточекМедицинские осмотрыПсихолого – медико – педагогические консилиумы |
| **Педагог-психолог**Проводит психологическое обследование: изучение всех сторон психики (познавательная деятельность, речь, эмоционально-волевая сфера, личностное развитие); участвует в составлении индивидуального образовательного маршрута…Оказывает психологическую помощь детям и консультативную помощь родителям и педагогам во время адаптации детей к условиям ДОУ. | ДиагностикаПсихолого – медико – педагогические консилиумыКонсультации для родителейРодительские собранияАнкетирование |
| **Инструктор по физической культуре**Работает над развитием мелкой и общей моторики детей, формирует у них правильное дыхание, проводит коррекционную гимнастику по развитию умения напрягать или расслаблять мышечный аппарат, развивает у дошкольников координацию движений.Работает над укреплением здоровья детей.Проводит диагностику.Организует совместную работу с родителями. | Физкультурные занятияРазвлечения и досугиСпортивные праздникиПедагогические советыЗакаливаниеФизкультурные занятия на улицеДиагностикаПоходы, пешие прогулки |
| **Музыкальный руководитель**Развивает у детей музыкальный и речевой слух; обеспечивает развитие способности принимать ритмическую сторону музыки, движений, речи; формирует правильное фразовое дыхание; развивает силу и тембр голоса.  | Музыкальные занятияПраздники и развлечения. |

**Взаимодействие учителя-логопеда с воспитателями**

 Взаимодействие учителя-логопеда с воспитателями осуществляется в раз­ных формах:

* совместное составление перспективного планирования работы на текущий период во всех образовательных областях;
* обсуждение и выбор форм, методов и приемов коррекционно-развива­ющей работы;
* оснащение развивающего предметного пространства в групповом поме­щении;
* взаимопосещение и участие в интегрированной образовательной деятель­ности;
* совместное осуществление образовательной деятельности в ходе режим­ных моментов, еженедельные задания учителя-логопеда воспитателям. Учителями-логопедами ДОО ведется тетрадь взаимодействия

с воспитателями,где логопед указывает лексическую тему недели, пример­ный лексикон по изучаемой теме, основные цели и задачи коррекционной ра­боты, а также включает:

* пальчиковую гимнастику;
* упражнения на развитие координации речи и движения;
* упражнения на развитие дыхания;
* упражнения на развитие артикуляционной моторики;
* упражнения по закреплению или дифференциации поставленных звуков;
* упражнения на развитие мимических движений;
* лексико-грамматические упражнения;
* задания по развитию фонетико-фонематических представлений навы­ков звукового и слогового анализа и синтеза;
* игры для развития коммуникативных навыков;
* рекомендации по подбору художественной литературы и иллюстратив­ного материала;
* упражнения на развитие связной речи.

В папке взаимодействия учитель-логопед указывает фамилии детей с це­лью коррекции речевого развития и формирования правильного звукопроиз- ношения, которым воспитатели в данный отрезок времени должны уделить особое внимание в первую очередь.

Вышеперечисленные задания и упражнения входят в состав коррекцион­ного часа. Обычно планируется 2—3 коррекционных часов в неделю, и они должны быть выдержаны в рамках изучаемой лексической темы. Логопед не только дает рекомендации по проведению коррекционного часа, но и предо­ставляет материалы и пособия для их проведения.

Планируя индивидуальную работу воспитателей с детьми, логопед реко­мендует им занятия с двумя-тремя детьми в день по тем разделам программы, при усвоении которых эти дети испытывают наибольшие затруднения. Прежде всего, логопеды рекомендуют индивидуальную работу по автоматизации и диф­ференциации звуков.

**2.8. Взаимодействие с семьями воспитанников**

**Обязательная часть**

 Вопросам взаимосвязи детского сада с семьей в последнее время уделяется все большее внимание, так как личность ребенка формируется прежде всего в семье и семейных отношениях.

 В дошкольных учреждениях создаются условия, имитирующие домашние, к образовательно-воспитательному процессу привлекаются родители, которые участвуют в организованной образовательной деятельности, интегрированных занятиях, спортивных праздниках, викторинах, вечерах досуга, театрализован­ных представлениях, экскурсиях. Педагоги работают над созданием единого сообщества, объединяющего взрослых и детей. Для родителей проводятся

тематические родительские собрания и «круглые столы», семинары, мастер- классы, организуются диспуты, создаются библиотеки специальной литерату­ры в каждой группе ДОО.

 В логопедической группе учитель-логопед и другие специалисты пыта­ются привлечь родителей к коррекционно-развивающей работе через систему методических рекомендаций. Эти рекомендации родители получают в устной форме на вечерних приемах и еженедельно по пятницам в письменной форме на карточках или в специальных тетрадях.

Рекомендации родителям по организации домашней работы с детьми необ­ходимы для того, чтобы как можно скорее ликвидировать отставание детей — как в речевом, так и в общем развитии.

 В методический комплект к программе входит серия домашних тетрадей «Занимаемся вместе» с методическими рекомендациями для родителей. Эти пособия позволяют объединить усилия педагогов и родителей в воспитании гармонично развитой личности.

Методические рекомендации, данные в тетрадях, подскажут родителям, в какое время лучше организовать совместную игровую деятельность с ребен­ком, во что и как следует играть с ребенком дома. Они предоставят дошкольни­ку возможность занять активную позицию, вступить в диалог с окружающим миром, найти ответы на многие вопросы с помощью взрослого.

Так, родители смогут предложить ребенку поиграть в различные под­вижные игры, проведут пальчиковую гимнастику, прочитают и стихи, помо­гут научиться лепить и рисовать, составлять рассказы и отгадывать загадки. Выполняя с ребенком предложенные задания, наблюдая, рассматривая, играя, взрослые разовьют его речь, зрительное и слуховое внимание, память и мыш­ление, что станет залогом успешного обучения ребенка в школе. К тому же бо­гатый иллюстративный материал пособий освободит родителей от поиска не­обходимых картинок и поможет сделать занятия более интересными и яркими.

Задания тетрадей подобраны в соответствии с изучаемыми в логопедических группах детского сада лексическими темами и требованиями программы. Для каждой возрастной группы учтены особенности развития детей данного возраста.

Для *детей старшей* логопедической *группы* родители должны стремиться создавать такие ситуации, которые будут побуждать детей применять знания и умения, имеющиеся в их жизненном багаже. Опора на знания, которые были сформированы в предыдущей возрастной группе, должна стать одной из основ домашней совместной деятельности с детьми.

Родители должны стимулировать познавательную активность детей, созда­вать творческие игровые ситуации. Работа с детьми седьмого года жизни стро­ится на систематизации полученных ранее знаний, что создаст предпосылки для успешной подготовки детей к обучению в школе. На эти особенности ор­ганизации домашних занятий с детьми каждой возрастной группы родителей должны нацеливать специалисты на своих консультативных приемах, в мате­риалах на стендах и в папках «Специалисты советуют».

Специально для родителей детей, посещающих логопедические груп­пы, в методический комплект к программе включены материалы для стенда «Родителям о речи ребенка» и материалы для оформления родительских угол­ков в групповой раздевалке. Материалы родительских уголков помогают роди­телям организовать развивающее общение с ребенком и дома, и на прогулке, содержат описание опытов, подвижных игр, художественные произведения для чтения и заучивания. Полезные для родителей материалы включены и в книгу «Если ребенок плохо говорит».

**Вариативная часть**

 Взаимодействие с родителями дошкольников, обучающихся по программе, организуется на основе методических рекомендаций комплексной образовательной программы.

Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка предполагает их непосредственное вовлечение в образова­тельную деятельность, в том числе посредством создания образовательных про­ектов совместно с семьей.

 Логопед привлекает родителей к коррекционно-развивающей работе.После проведения логопедического обследования логопед предоставляет ро**­**дителям информацию о речевых нарушениях, выявленных у ребенка, и инфор**­**мирует о плане индивидуальной коррекционно-развивающей работы, разъяс**­**няя необходимость совместной, согласованной работы педагогов детского садаи родителей. Рекомендации родители получают на приемах логопеда — устно;в письменной форме — в тетрадях ребенка.

Участие родителей предусматривает:

* организацию выполнения ребенком домашних заданий;
* проведение упражнений с ребенком на развитие артикуляционных на­выков;
* систематическое закрепление изученного материала по автоматизациипоставленных звуков и введению их в речь;
* создание положительного эмоционального настроя на логопедические занятия, поощрение успехов ребенка, формирование мотивации к самостоя**­**тельным занятиям, желания научиться говорить правильно.

 В ДОУ создаются условия, имитирующие домашние, к образовательно-­воспитательному процессу привлекаются родители, которые участвуют в орга­низованной образовательной деятельности, интегрированных занятиях, спор­тивных праздниках, викторинах, вечерах досуга, театрализованных представ­лениях, экскурсиях. Педагоги работают над созданием единого сообщества, объединяющего взрослых и детей. Для родителей проводятся тематические родительские собрания и круглые столы, семинары, мастер-классы, организу­ются диспуты, создаются библиотеки специальной литературы, методические рекомендации в каждой группе ДОУ.

***Задачи:***

- Обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повысить компетентность родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

- Оказать помощь родителям в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития.

- Вовлечь родителей в образовательную деятельность на основе выявления образовательных потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

**Модель взаимодействия педагогов и родителей**

|  |  |
| --- | --- |
| **Педагоги** | **Родители** |
| **1 этап - ознакомительный** |
| Сбор информации (первое общение; беседа, наблюдение; анализ полученных результатов, анализ типа семей). | Сбор информации знакомство с детским садом, адаптация.День открытых дверей детского сада, группы.День рождения группы.Сайт детского сада. |
| **2 этап - общепрофилактический** |
| Наглядная-текстовые материалы (стенды, информационные проспекты, буклеты, родительская газета) | Встреча со специалистами.Просмотр открытых мероприятий (образовательной и досуговой деятельности) |
|  **3 этап – индивидуальная работа** |
| Знакомство с опытом семейного воспитания, традициями; организация фотовыставок; творческие мастерские, семейные гостиные. Выбор содержания, форм взаимодействия с семьей ребенка. | Получение консультативнойиндивидуальной помощи. |
| **4 этап - интегративный** |
| Совместные мероприятия:досуги, праздники, конкурсы, викторины, выставки, игротеки;«Неделя здоровья», «Неделя игры и игрушки»;Вечера вопросов и ответов круглые столы, устные педагогические журналы и др. | Дискуссионный клуб (совместное обсуждение проблем, участие в совместных делах, деловые игры).Маршруты выходного дня.Традиция «Гость группы».Семейные проекты. |

**Взаимодействие с родителями по осуществлению коррекционной**

**помощи детям**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Мероприятия** | **Сроки** |
| **1.** | Выступление на организационных, тематических и итоговых групповых родительских собраниях | В течение года |
| **2.** | Индивидуальные консультации по итогам обследования речи детей | Октябрь |
| **3.** | Организационное собрание для родителей детей групп компенсирующей направленности | 2 раза в год (I полугодие – сентябрь, II полугодие - январь) |
| **4.** | Индивидуальные консультативные занятия с детьми в присутствии родителей  | Еженедельно (в дни консультаций) |
| **5.** | Индивидуальные консультации и обследование речи детей 2,5 – 4 лет (по желанию родителей) | Еженедельно (в дни консультаций) |
| **6.** | Индивидуальные консультации для родителей о приёмах развития речи в домашних условиях | Еженедельно (в дни консультаций) |
| **7.** | Итоговое родительское собрание для родителей детей групп компенсирующей направленности | 2 раза в год (I полугодие – январь, II полугодие - май) |
| **8.** | Консультирование и помощь в проектировании и создании центров речевой активности в группах | В течение года |
| **9.** | Периодическое обновление папок-передвижек «Советы логопеда» | 1 раз в месяц |

**3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

**3.1. Особенности осуществления образовательного процесса в группах компенсирующей направленности для детей с ТНР.**

 Коррекционная работа направлена на обеспечение коррекции речевых на­рушений; оказание детям с тяжелыми речевыми нарушениями квалифициро­ванной помощи в освоении программы; их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных по­требностей.

 В соответствии с профилем группы, образовательная область «Речевое развитие» выдвинута в программе на первый план, так как овладение род­ным языком является одним из основных элементов формирования личности. *Профессиональная коррекция нарушений речи составляет* значительное *со­держание образовательной области «Речевое развитие».* Согласно рекомен­дациям комплексной образовательной программы, работу по образовательной области «Речевое развитие» организует учитель-логопед.

Другие педагоги (воспитатель, инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель) осуществляют работу по коррекции ре­чевых нарушений в процессе освоения образовательного содержания по обра­зовательным областям.

Музыкальный руководитель развивает слуховое внимание; работает над развитием фразового дыхания, ритмической координацией и т. д.

Инструктор по физической культуре развивает моторику и координацию детей, вырабатывает правильное дыхание, формирует владение напряжением-расслаблением мышц, повышает общую выносливость и т. д.

Воспитатель проводит артикуляционную и пальчиковую гимнастику, выполняет индивидуальные занятия с детьми по заданию логопеда и т. д.

 Психолого-педагогическое сопровождение является неотъемлемым звеном системы сопровождения детей с ОВЗ, которое обеспечивает создание оптимальных условий для их полноценного личностного и интеллектуального развития.

 Главная задача работы педагога - психолога в сопровождении детей с ОВЗ - создание условий и возможностей развития для удовлетворения особых образовательных потребностей, заданных характером нарушения их психологического развития.

 В коррекционной работе педагог-психолог опирается на эталоны психического развития, описанные в детской, возрастной и педагогической психологии. В развивающей работе предусмотрена ориентация на средневозрастные нормы развития для создания таких условий, в которых ребенок сможет подняться на оптимальный для него уровень развития. Последний, может быть, как выше, так и ниже среднестатистического. Объектом коррекционной и развивающей работы являются проблемы в познавательной, эмоциональной, мотивационной, волевой и поведенческой сферах, которые влияют, в конечном счете, на формирование у дошкольников интегративных качеств и на развитие ребенка в целом.

**3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

МДОБУ в соответствии с поставленными образовательными целями создаёт развивающую предметно-пространственную образовательную среду,
которая в соответствии с критериями, зафиксированными ФГОС дошкольного образования, должна быть:

* содержательно насыщенной;
* трансформируемой;
* полифункциональной;
* вариативной;
* доступной;
* безопасной.

 Для организации воспитательно-образовательной деятельности учреждение располагает необходимым набором площадей, технических помещений, групповых комнат, кабинетов специалистов. Имеется медицинский и процедурный кабинеты, оснащенные оборудованием профилактического и оздоровительного назначения, физкультурный и музыкальный залы, кабинет педагога - психолога, логопедические кабинеты.

 На территории МБДОУ расположены прогулочные участки и спортивная площадка.

 В детском саду созданы условия для качественного осуществления воспитательно-образовательного процесса реализации основной программы дошкольного образования. Образовательная и предметно-развивающая среда в группах организована с учётом возрастных особенностей детей.

В группах созданы условия для художественной, творческой, самостоятельной деятельности детей, оборудованы физкультурные уголки, ОБЖ, театрализованной деятельности, уголки природы, уголки ряженья, художественно - продуктивной деятельности, книжные уголки и уголки для проведения сюжетно-ролевых игр. Предметно - развивающая среда группы, позволяет каждому малышу найти занятие по душе, поверить в свои силы и способности, научиться взаимодействовать с педагогами и сверстниками.

Мебель, игровое оборудование соответствует санитарным и эстетическим требованиям, имеет необходимую маркировку и соответствует ростовым показателям детей.

 ***Логопедический кабинет*** каждого отделения представляет собой хорошо ос­вещенное помещение. Кабинет оборудован большим зеркалом с лампой допол­нительного освещения для индивидуальной и подгрупповой работы, а также индивидуальными антивандальными зеркалами на каждого ребенка. Кабинет оснащен всем необходимым для проведения подгрупповых и индивидуальных занятий. Подобрана картотека предметных и сюжетных картинок и речевого материала для формирования правильного звукопроизношения, развития лексико-грамматических категорий, связной речи и психи­ческих процессов. Для проведения артикуляционной и мимической гимнас­тики, а также для того, чтобы приучить детей к занятиям у зеркала и сделать эти занятия привлекательными, имеется набор игрушек различной тематики. Подобрана игрушка - «помощница» для выполнения каждого упражнения артикуляционной и мими­ческой гимнастики.

 Пол логопедического кабинета покрыт ковром, окна имеют дополнительную солнцеизоляцию (жалюзи) для качественного проведения занятий в период жаркого периода. Для занятий с подгруппой детей в логопедическом ка­бинете имеется детская мебель. Игры, игрушки, пособия размещаются в шкафах или на стеллажах, полки которых находятся на уровне роста детей в открытом состоянии, — на них размещает­ся сменный материал для самостоятельной деятельности детей. Материал об­новляется по мере изучения каждой новой лексической темы. Этому же способствует размещение магнитных тематических досок «Слоговой домик», «Буквоград». На фланелеграфах разного размера дети могут выполнять индивидуальные и коллективные задания, а также играть самостоятельно.

 В кабинете логопеда создана сенсорная зона, где подобраны игрушки и по­собия для развития слухового и зрительного восприятия, формирования пер­вичных представлений о цвете и форме предметов, а также уголок с пособиями для развития моторной сферы. Оборудованы отдельные уголки с развивающи­ми играми и игрушками для мальчиков и девочек.

 На закрытых полках в шкафах в специальных папках хранится сменный материал по всем изучаемым лексическим темам. В каждой папке — крупные предметные и сюжетные картинки, настольно-печатные дидактические игры и пособия для уточнения и расширения словаря, формирования и совершенст­вования грамматического строя речи, фонетико-фонематических представле-

ний, связной речи, зрительного гнозиса и конструктивного праксиса, нерече­вых психических функций. Кроме того, в кабинете есть наборы муляжей, круп­ные и мелкие игрушки по всем лексическим темам, конструкторы, мозаики, кубики, пирамидки, матрешки и другие сборные игрушки, настольный матери­ал для обыгрывания предусмотренных программой сказок.

 Подобрана картотека игр малой и средней подвижности, которые приме­няются на логопедических занятиях. Наряду с общефизическими упражнениями в работе с детьми с ТНР, исходя из их индивидуально-типологических особенностей, широко используются ре­лаксационные упражнения с элементами логоритмики, различные порядковые упражнения под музыку, общеразвивающие упражнения под музыку или в со­провождении стихотворных текстов, которые читает взрослый, простейшие упражнения пальчиковой гимнастики.

 Составляя воспитателям еженедельные задания, логопед не только дает им методические рекомендации, но и обеспечивает необходимыми играми и по­собиями из своего кабинета, что позволит эффективно осуществлять преемст­венность в работе и закреплять с детьми пройденный материал.

***Групповые помещения***

 При организации предметно-развивающей среды в группах условно можно выделить базовый и вариативный компоненты.

 Базовый компонент – обязательные материалы и игровые пособия, к которым предъявляются высокие требования. Это прежде всего, наглядный иллюстративный материал.

 Вариативный компонент – материалы и игровые пособия, которые обязательны или желательны, но могут различаться по своему исполнению в зависимости от фонда ДОУ и возможностей педагогов или их педагогического творчества, индивидуальных предпочтений детей конкретной групп и многих других причин.
Развивающий эффект имеют не сами по себе предметы, а та детская деятельность (будь то самостоятельная или организуемая взрослым), в которую они включены. Качество развития детей определяется не столько «богатством» развивающей среды, сколько уровнем профессионального и
творческого потенциала педагогов.

**3.3. Организация режима дня в группах компенсирующей направленности.**

 Правильный распорядок дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в те­чение суток. Основным принципом правильного построения распорядка яв­ляется его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей. Следует стремиться к тому, чтобы приблизить режим дня к индиви­дуальным особенностям ребенка.

 Режим дня составлен с расчетом на 12-часовое пребывание ребенка в детском саду. В режиме дня указана общая длительность занятий, включая перерывы между их различными видами. Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально до­пустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами на­грузку. В теплое время года часть занятий можно проводить на участке во время прогулки.

 В середине занятий статического характера рекомендуется проводить физкультминутки.

Распорядок дня утверждается руководителем ДОО.

 Важно, чтобы каждый ребенок чувствовал себя в детском саду комфорт­но, безопасно; знал, что его здесь любят, что о нем позаботятся. Повышенное внимание воспитатели уделяют детям, которые неохотно расстаются с роди­телями и не хотят оставаться в группе, особенно в период адаптации к де­тскому саду.

 Распорядок дня (режим) составлен на основе учета возрастных и ин­дивидуальных особенностей детей группы, климатических условий сибир­ского региона, участия в образовательном процессе всех специалистов ДОО (инструктора по физической культуре, музыкальных руководителей, воспитателей групп).

 В зимнее время из-за укороченного светового дня, сильных морозов и ветра сокращаются по продолжительности или переносятся в спортивный зал физкультурные занятия, вынесенные на воздух; обучение детей ходьбе на лыжах. Погода также влияет на проведение прогулок — может быть со­кращена их длительность или принято решение об отмене.

 Для дошкольников важно, чтобы в основном распорядок жизни был стабильным, повторяющимся. С ребёнком, который привык к определённому порядку, значительно легче взаимодействовать. Он более уравновешен и чётко представляет себе последовательность занятий и смену деятельности в течение дня, что позволяет ему заранее настраиваться на следующее занятие.

**Примерный режим совместной образовательной деятельности и культурных практик в режимных моментах**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Режимный момент** | **Образовательная область** | **Содержание деятельности** |
| Приём детейСентябрь-май – в группе; июнь-август - на участке ДОУ | Социально-коммуникативное развитие. Физическое развитие | Индивидуальные приветствия педагога и детей, общегрупповой ритуал «Приветствие» и коллективное планирование дня. Самостоятельная деятельность детей; свободная игра. Индивидуальная работа с детьми. Взаимодействие с родителями (индивидуальная работа). Утренняя гимнастика |
| Жизнедеятель-ность сообщества в группе | Познавательное развитие. Социально-коммуникативное развитие. Физическое развитие. Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие | Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности. Совместная деятельность взрослых и детей. Физкультминутки. Уход за растениями в уголке природы. Помощь взрослым в подготовке к совместной деятельности и уборке после неё. |
| Дневная прогулка | Познавательное развитие. Социально-коммуникативное развитие. Физическое развитие. Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие | Пребывание на свежем воздухе в соответствии с региональными сезонными рекомендациями медиков. Самообслуживание: навыки одевания и раздевания. Труд в природе (по сезонам) и на участке. Освоение правил безопасного поведения в природе. Освоение правил безопасного поведения на улицах посёлка. Освоение правил безопасного поведения на участке. Образовательная деятельность в ходе режимных моментов: наблюдения, экскурсии, элементарное экспериментирование. Ежедневная динамическая тренировка (ходьба, бег, занятия на мини-стадионе или детской спортивной площадке, элементы спортивных игр и сезонных видов спорта и др.). Подвижные игры. Самостоятельная сюжетная игра. Конструктивные игры с природным материалом в зависимости от времени года — песком, водой, снегом. |
| Обед | Физическое развитие (навыки здорового образа жизни). Социально-коммуникативное развитие. Познавательное развитие | Культурно-гигиенические навыки: мытьё рук, полоскание рта после еды. Навыки самообслуживания: пользование столовыми приборами, культура поведения за столом. Помощь взрослым в подготовке к обеду и уборке посуды после еды. Образовательная деятельность в ходе режимных моментов |
| Дневной сон | Социально-коммуникативное развитие (навыки самообслуживании) Физическое развитие (навыки здорового образа жизни). Художественно-эстетическое развитие (музыка) | Раздевание и подготовка ко сну. Отдых организма. Использование колыбельных при засыпании. |
| Пробуждение и подъём, активизация | Физическое развитие. Социально-коммуникативное развитие | Гимнастика в постели. Закаливающие процедуры. Навыки одевания, приведения внешнего вида в порядок. Самостоятельная сюжетная игра |
| Жизне- деятельность сообщества в группе | Познавательное развитие. Социально-коммуникативное развитие. Физическое развитие. Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие | Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности. Свободная самостоятельная игра. Самостоятельная творческая и познавательная деятельность детей. Совместная деятельность взрослых и детей в режимных моментах. Настольно-печатные и дидактические игры с участием взрослого. Общегрупповой ритуал «Прощание», обмен впечатлениями дня и выражение педагогом радости от какого-то поступка каждого из детей. Приведение в порядок группы |
| Полдник | Физическое развитие (навыки здорового образа жизни). Социально-коммуникативное развитие. Познавательное развитие. Речевое развитие | Культурно-гигиенические навыки: мытьё рук, полоскание рта после еды. Навыки самообслуживания: пользование столовыми приборами, культура поведения за столом. Помощь взрослым в подготовке к завтраку и уборке после него. Образовательная деятельность в ходе режимных моментов |
| Вечерняя прогулка | Познавательное развитие. Социально-комму-никативное развитие. Физическое развитие. Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие | Самостоятельная познавательная, творческая, двигательная, игровая деятельность детей в конце дня. Индивидуальная работа с детьми. Прощание с педагогом и детьми. Взаимодействие с родителями (индивидуальная работа) |

В основе образовательной программы ДОУ лежит Примерная образовательная программа дошкольного образования «Радуга» под редакцией Е.В. Соловьевой, которая предусматривает ряд определенных традиций и ритуалов для всех групп ДОУ. Группы компенсирующей направленности также используют предложенную модель при организации совместной деятельности с детьми

**Традиции жизни группы и праздники**

|  |  |
| --- | --- |
| Традиция | Содержание |
| **Традиция «Утро радостных встреч»** | Это традиция встречи в понедельник после выходных дней, проведённых дома, в семье. После завтрака воспитатель и дети рассказывают друг другу о том, как они провели эти дни, делятся своими переживаниями и впечатлениями. |
| **Традиция «Сладкий вечер» («Сладкий час»)** | Эта традиция может проводиться в среду во время полдника в форме чаепития. Во время приятного чаепития может завязаться непринуждённая дружеская беседа детей с педагогами и друг с другом. Содержание бесед обычно отражает те проблемы, которые волнуют детей в данный момент. Эта традиция не подразумевает предварительного планирования педагогом темы для разговора и не должна превращаться в образовательное мероприятие! |
| **Праздники** | Традиционными общими праздниками являются: три сезонных праздника на основе народных традиций и фольклорного материала: осенний праздник урожая, праздник проводов зимы, праздник встречи весны; общегражданские праздники — Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день. Для детей старшего дошкольного возраста также предлагаются различные профессиональные праздники, международные праздники экологической направленности:Всемирный день Земли, День Пожилого человек,День Матери,День медицинского работника,День Знаний,День Победы. По выбору педагогов планируются также совместные досуговые события с родителями: концерты, выставки семейных коллекций, фестивали, «Встречи с интересными людьми», спортивные праздники. Общекультурные традиции: прогулки и экскурсии; общение со старшими и младшими детьми в детском саду; показ детям кукольных спектаклей силами педагогов, родителей и детей старшего дошкольного возраста; организация праздников-сюрпризов; проведение музыкальных концертов, литературных вечеров, художественных творческих мастер-классов.  |
| **Общегрупповой ритуал утреннего приветствия** | Желательно, чтобы перед началом дня общей жизни группы воспитатель собирал детей вместе в круг и проводил утренний ритуал приветствия (можно с опорой на игру, стишок), выражая радость от встречи с детьми и надежду провести вместе приятный и интересный день. Для детей старшего дошкольного возраста в ритуал включается обсуждение планов на предстоящий день. Педагог внимательно выслушивает пожелания детей, делится с ними своими планами, и принимается согласованное решение на основе обсуждения всех предложений. |
| **«Круг хороших воспоминаний»** | Это мысленное возвращение к прошедшему дню с целью отметить, как положительно отличился каждый ребёнок. Во второй половине дня, например, перед прогулкой воспитатель предлагает всем детям сесть вокруг него, чтобы поговорить о хорошем. Затем педагог предлагает всем вспомнить, что приятного, весёлого, радостного произошло сегодня (не стоит переживать, если вначале дети будут не очень разговорчивы). После этого он коротко говорит что-нибудь хорошее о каждом ребёнке. Самым главным является то, что каждый ребёнок услышит про себя что-то положительное, и остальные дети тоже услышат, что у всех есть какие-то достоинства. Постепенно это создаёт в группе атмосферу взаимного уважения и чувство самоуважения у отдельных детей. |
| **День рождения** | Нужно выработать единый сценарий на группах, который будет реализовываться при чествовании каждого именинника. Он может включать особые элементы костюма — плащ или корону именинника, специальные красивые столовые приборы, праздничную салфетку на стол, специальный «трон» (украшенный стул с высокой спинкой). Можно выбрать какую-нибудь традиционную хороводную игру, например «Каравай»; разучить с детьми величальные песенки для мальчика и для девочки. Можно преподносить подарки, они тоже должны быть одинаковыми или сделанными руками детей. |

**Стиль жизни группы**

 Культура поведения взрослых направлена на создание условий для реализации собственных планов, замыслов, стремлений детей. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы определяются взрослыми. Спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов — необходимые условия нормальной жизни и развития детей. В течение дня ни педагог, ни дети не должны чувствовать напряжения от того, что они что-то не успевают, куда-то спешат. Детский сад — это не школа. В детском саду не звучат звонки и нет обязательных уроков. В детском саду проходит детство ребёнка-дошкольника. Жизнь детей должна быть интересной, насыщенной событиями, но не должна быть напряжённой. Чтобы обеспечить такую атмосферу в группе, воспитатель сам должен быть в доброжелательном, хорошем настроении. Манера поведения с детьми должна быть ровной. Требования к манере поведения педагога в группе: стараться говорить негромко и не слишком быстро. Жестикулировать мягко и не слишком импульсивно. Не торопиться давать оценку чему бы то ни было: поступкам, работам, высказываниям детей; держать паузу;
следить за уровнем шума в группе: слишком громкие голоса детей, резкие интонации создают постоянный дискомфорт для любой деятельности. Мягкая, тихая, спокойная музыка, напротив, успокаивает; всегда помогать детям, когда они об этом просят, даже если воспитатель считает, что ребёнок уже может и должен делать что-то сам. Детская просьба всегда имеет причину физиологического или психологического свойства, хотя мы, взрослые, не всегда эту причину сразу можем понять; чаще использовать в речи ласкательные формы, обороты;
сохранять внутреннюю убеждённость, что каждый ребёнок умён и хорош по-своему, вселять в детей веру в свои силы, способности и лучшие душевные качества; не стремиться к тому, чтобы все дети учились и развивались в одном темпе; находить с каждым ребёнком индивидуальный личный контакт, индивидуальный стиль общения. Ребёнок должен чувствовать, что воспитатель выделяет его из общей массы.

**Режим дня на холодный период года в старшей группе компенсирующей направленности для детей с ТНР.**

|  |  |
| --- | --- |
| 7.00-8.20 | Индивидуальные приветствия педагога и детей, взаимодействие с родителями. Индивидуальная и групповая работа с детьми по разным направлениям.\* Самостоятельная игровая деятельность детей. Индивидуальные занятия по заданию учителя-логопеда. |
| 8.20-8.30 | Утренняя гимнастика, дежурство, подготовка к завтраку.Формирование культурно - гигиенических навыков. |
| 8.30-9.00 | Завтрак: воспитание культуры еды. Самостоятельная игровая деятельность. Подготовка к непрерывной образовательной деятельности. |
| 9.00-10.35 | Непрерывная образовательная деятельность по образовательным областям: «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие, «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».  |
| 9.50-10.35 | Руководство игрой. Сюжетно-ролевые, дидактические, подвижные, коррекционно-развивающие, настольно-печатные игры |
| 10.35-10.45 | Второй завтрак: воспитание культуры еды. |
| 10.45-12.10 | Подготовка к прогулке: обучение навыкам самообслуживания. Прогулка: наблюдение в природе за деятельностью людей, труд детей в природе. Игры. Самостоятельная игровая и двигательная активность детей. Нерегламентированная двигательная деятельность. Индивидуальная работа с детьми. |
| 12.10-12.20 | Возвращение с прогулки: воспитание культурно-гигиенических навыков. Подготовка к обеду: беседа по этике поведения за столом. |
| 12.20-12.45 | Обед: воспитание культуры еды. |
| 12.45-15.00 | Подготовка ко сну, дневной сон. |
| 15.00-15.25 | Постепенный подъем, закаливающие процедуры, обучение навыкам самообслуживания. |
| 15.25-15.35 | Полдник: воспитание культуры еды. |
| 15.25-16.35 | Индивидуальная работа с детьми по разным направлениям и индивидуальные занятия по заданию учителя-логопеда. Игры детей по интересам, слушание музыкальных произведений; самостоятельная творческая и познавательная деятельность, физическое развитие. Коррекционно-развивающие игры.  |
| 16.35-17.00 | Ужин: воспитание культуры еды. |
| 17.00-19.00 | Подготовка к прогулке: обучение навыкам самообслуживания. Прогулка: наблюдение, подвижные игры, самостоятельная двигательная активность, индивидуальная работа с детьми. Взаимодействие с родителями. Уход детей домой.  |

**Режим дня на холодный период года в подготовительной группе компенсирующей направленности для детей с ТНР.**

|  |  |
| --- | --- |
| 7.00-8.25 | Индивидуальные приветствия педагога и детей, взаимодействие с родителями. Индивидуальная и групповая работа с детьми по разным направлениям.\* Самостоятельная игровая деятельность детей. Индивидуальные занятия по заданию учителя-логопеда. |
| 8.25-8.35 | Утренняя гимнастика, дежурство, подготовка к завтраку.Формирование культурно - гигиенических навыков. |
| 8.35-9.00 | Завтрак: воспитание культуры еды. Самостоятельная игровая деятельность. Подготовка к непрерывной образовательной деятельности. |
| 9.00-10.50 | Непрерывная образовательная деятельность по образовательным областям: «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие, «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».  |
| 10.50-11.00 | Второй завтрак: воспитание культуры еды.  |
| 11.00-12.20 | Подготовка к прогулке: обучение навыкам самообслуживания. Прогулка: наблюдение в природе за деятельностью людей, труд детей в природе. Игры. Самостоятельная игровая и двигательная активность детей. Нерегламентированная двигательная деятельность. Индивидуальная работа с детьми. |
| 12.20-12.30 | Возвращение с прогулки: воспитание культурно-гигиенических навыков. Подготовка к обеду: беседа по этике поведения за столом. |
| 12.30-12.55 | Обед: воспитание культуры еды. |
| 12.55-15.00 | Подготовка ко сну, дневной сон. |
| 15.00-15.25 | Постепенный подъем, закаливающие процедуры, обучение навыкам самообслуживания. |
| 15.25-15.35 | Полдник: воспитание культуры еды. |
| 15.25-16.35 | Индивидуальная работа с детьми по разным направлениям и индивидуальные занятия по заданию учителя-логопеда. Игры детей по интересам, слушание музыкальных произведений; самостоятельная творческая и познавательная деятельность, физическое развитие. Коррекционно-развивающие игры. |
| 16.35-17.00 | Ужин: воспитание культуры еды. |
| 17.00-19.00 | Подготовка к прогулке: обучение навыкам самообслуживания. Прогулка: наблюдение, подвижные игры, самостоятельная двигательная активность, индивидуальная работа с детьми. Взаимодействие с родителями. Уход детей домой  |

\*Образовательная деятельность осуществляется в ходе всех режимных моментов

**Режим дня на случай плохой погоды.**

|  |  |
| --- | --- |
| 7.00-8.15 | Индивидуальные приветствия педагога и детей, взаимодействие с родителями. Индивидуальная и групповая работа с детьми по разным направлениям.\* Самостоятельная игровая деятельность детей. Индивидуальные занятия по заданию учителя-логопеда. |
| 8.15-8.30 | Утренняя гимнастика, дежурство, подготовка к завтраку.Формирование культурно - гигиенических навыков. |
| 8.30-9.00 | Завтрак, воспитание культуры еды. Самостоятельная игровая деятельность |
| 9.00-10.50 | Непрерывная образовательная деятельность по образовательным областям: «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие, «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».  |
| 10.50-11.00 | Второй завтрак.  |
| 11.00-12.20 | Просмотр мультфильмов в музыкальном зале или группе. Игры детей. Чтение книг, самостоятельная творческая и познавательная деятельность. Нерегламентированная двигательная деятельность. Индивидуальная работа с детьми. Индивидуальные занятия по заданию учителя-логопеда. |
| 12.20-12.30 | Подготовка к обеду: воспитание культурно-гигиенических навыков, беседа по этике поведения за столом. |
| 12.30-12.55 | Обед, воспитание культуры еды |
| 12.55-15.00 | Подготовка ко сну, дневной сон |
| 15.00-15.25 | Постепенный подъем, закаливающие процедуры, обучение навыкам самообслуживания. |
| 15.25-15.35 | Полдник: воспитание культуры еды. |
| 15.35-16.30 | Индивидуальная работа с детьми по разным направлениям; Игры детей по интересам, слушание музыкальных произведений; самостоятельная творческая и познавательная деятельность, физическое развитие. |
| 16.35-17.00 | Ужин: воспитание культуры еды. |
| 17.00-19.00 | Сюжетно-ролевые игры, строительная деятельность, театрализованная деятельность. Игры малой подвижности, логические игры. Взаимодействие с родителями. Уход детей домой  |

\*Образовательная деятельность осуществляется в ходе всех режимных моментов

**3.4. Учебный план (в приложении)**

**Пояснительная записка**

Учебный план составлен в соответствии с:

 Федеральным законом «Об Образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273 – ФЗ;

 Приказом Министерства образования и науки Российской федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

 Приказом Минобрнауки РФ от 30.08.2013 г № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования» зарегистрированном Минюсте России 26.09.2013 г № 30038);

 Санитарно-эпидемиологические правилами и нормативами СинПин 2.4.1. 3049 -13 (утвержденные постановлением главного государственного санитарного врача РФ №26 от 15.05.2013г. с изменениями от 28.08.2015 г.);

 Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» СинПин 2.4.2. 3286 - 15 от 10.07.2015 г. № 26);

 Приказом № 1598 от 19.12.2015 г. «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»

 Рекомендациями Комитета общего и профессионального образования Ленинградской области от 27.08.2012 №19 – 5520/12 «О годовом календарном учебном графике и учебном плане дошкольных образовательных учреждений»

 Образовательной программой МДОБУ «Кузьмоловский ДСКВ», реализующей основную общеобразовательную программу дошкольного образования.

 Адаптированной образовательной программой для воспитанников 5 -7 лет с тяжелыми нарушениями речи;

 Адаптированной образовательной программой для воспитанников 5 -7 с задержкой психического развития;

 Уставом МДОБУ «Кузьмоловский ДСКВ»

 Основными задачами учебного плана непрерывной образовательной деятельности является регулирование объема образовательной нагрузки и реализация Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья образования в ДОУ.

 В ДОУ функционирует 20 групп, укомплектованных из расчета площади групповой (игровой) – для детей раннего возраста не менее 2,5 метров квадратных на 1 ребенка, в дошкольных группах не менее 2,0 метров квадратных на одного ребенка, из которых 1 группа для детей раннего возраста (с 2 до 3 лет), 19 – дошкольных групп (дети от 3 до 7 лет), 2 из них группы компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ТНР), 1 группа компенсирующей направленности для детей с задержкой психического развития (ЗПР). 2 группы комбинированной направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи (ТНР): одна группа для детей старшего дошкольного возраста 5-6 лет, другая для детей старшего дошкольного возраста 6-7 лет.

 В группах общеразвивающей направленности реализуется образовательная программа дошкольного образования «Радуга»/ под ред. Е.В. Соловьевой, в группах компенсирующей направленности для детей с ТНР реализуется адаптированная программа для детей с ТНР с 3 до 7 лет Н.В. Нищевой. В группе компенсирующей направленности для детей с ЗПР реализуется «Программа воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития» Л.Б. Баряевой. В группах комбинированной направленности с детьми, имеющими тяжёлые нарушения речи, реализуется адаптированная программа для детей с ТНР с 3 до 7 лет Н.В. Нищевой, с детьми общеразвивающей направленности образовательная программа дошкольного образования «Радуга»/ под ред. Е.В. Соловьевой.

 В структуре учебного плана МДОБУ выделены две части: инвариантная (обязательная) и вариативная (модульная). Инвариантная часть обеспечивает выполнение обязательной части основной общеобразовательной программы дошкольного образования. Вариативная часть сформирована с учетом условий образовательного учреждения, его видовой принадлежности и наличия приоритетных направлений его деятельности. Инвариантная часть реализуется через обязательную непрерывную образовательную деятельность (далее - занятия) и совместную деятельность с воспитателем. Вариативная – через дополнительные физкультурно-оздоровительные мероприятия, игровые занятия с использованием технологии В.В.Воскобовича «Сказочные лабиринты игры», занятия с педагогом-психологом по подготовке детей старшего дошкольного возраста к школе и коррекционно-развивающие занятия с учителем-логопедом. Объем вариативной части учебного плана входят в объем максимально допустимой нагрузки и соответствует требованиям СанПиН.

 При составлении учебного плана учитывались рекомендации образовательной программы дошкольного образования под редакцией Е.В.Соловьевой, на основе которой написана Образовательная программа МДОБУ «Кузьмоловский ДСКВ».

Содержание образовательных областей осваивается детьми в большей степени в ходе совместной деятельности в процессе режимных моментов. Согласно рекомендациям программы «Радуга», раздел «Знакомство с литературой» вынесено за рамки расписания занятий (кроме подготовительной группы) и реализуется в ходе занятий по развитию речи и в совместной деятельности с воспитателем. В ходе занятий образовательные области могут интегрироваться по усмотрению воспитателя, поэтому разделы: «Конструирование» и «Аппликация» не имеют статус самостоятельных занятий, а реализуются в ходе других занятий или в совместной деятельности.

Количество и частота проведения занятий в разных периодах может варьироваться и зависит от возрастных и индивидуальных особенностей группы. Согласно программе «Радуга» количество занятий по рисованию и лепке зависит от изучаемой темы и их количество в течение месяца может варьироваться. Содержание образовательной области «Физическая культура» реализуется через образовательную деятельность физическая культура - во всех группах ДОУ 3 раза в неделю (2 - в физкультурном зале; 1 - как часть дневной прогулки в форме спортивных и подвижных игр). В младшей и средней группе все 3 занятия проводятся в спортивном зале.

 Содержание направления «Социально-коммуникативное развитие» реализуется в совместной деятельности с воспитателем через разделы программы «Радуга»: «Развитие игровой деятельности», «Формирование основ безопасного поведения». Направление «Познавательное развитие» включает в себя «Воспитание интереса и уважения к культурам разных стран», которое планируется только с детьми старшего дошкольного возраста в совместной деятельности с воспитателем. Количество и темы данных занятий колеблются в различных периодах и регламентируются программой «Радуга».

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня: в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на занятия, проводят физкультминутку, включающую упражнения на профилактику усталости глаз, расслабление общей и мелкой моторики, снятие мышечной усталости (продолжительность 2-3 минуты). Перерывы между занятиями - не менее 10 минут.

При составлении учебного плана учитывалось соблюдение минимального количества непрерывной образовательной деятельности на изучение каждой образовательной области, которое определено в инвариантной части учебного плана, и предельно допустимая нагрузка.

 Реализация физического и художественно-эстетического направлений занимает не менее 50% общего времени образовательной деятельности.

 **Инвариантная часть:** обеспечивает выполнение обязательной части основной общеобразовательной программы дошкольного образования через занятия и совместную деятельность с воспитателем или специалистами.

 По понедельникам занятия с интеллектуальной нагрузкой в группах не проводятся, так как организуется «Утро радостных встреч». В этот день может проводиться физкультурное или музыкальное занятие и занятие с педагогом-психологом. В остальные дни занятия, требующие повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда). Для профилактики утомления занятия познавательной направленности чередуется с занятиями художественно-эстетической и оздоровительной направленности. С детьми раннего и младшего возраста занятия проводятся исключительно в игровой форме.

 **Вариативная часть:** сформирована с учетом условий образовательного учреждения, его видовой принадлежности и наличия приоритетных направлений его деятельности.

Вариативная часть учебного плана представлена еженедельным физкультурно – оздоровительным мероприятием «Ералаш», занятиями с педагогом – психологом и учителем - логопедом.

Деятельность направлена на:

* развитие двигательной активности детей (проводится инструктором по физической культуре в форме «Ералаша»);
* развитие коммуникативной сферы и обогащение эмоционального восприятия личности детей (проводится педагогом-психологом в виде занятий в группах старшего дошкольного возраста);
* познавательное развитие с использованием технологии В.В.Воскобовича «Сказочные лабиринты игры»;
* коррекцию фонетико-фонематического недоразвития речи (проводится учителями-логопедами с детьми общеразвивающих групп и группы компенсирующей направленности для детей с ЗПР старшего дошкольного возраста индивидуально);
* Коррекцию познавательного развития (проводится учителем-дефектологом с детьми общеразвивающих групп и группы компенсирующей и комбинированной направленности для детей с ТНР старшего дошкольного возраста индивидуально);
* на формирование экологической культуры посредством реализации авторской парциальной программы экологической направленности «Разноцветные тропинки», которая реализуется интегративно во все образовательные области при проведении непрерывной образовательной деятельности, в ходе совместной деятельности, на прогулке.
* на решение задач обеспечения безопасности жизнедеятельности детей посредством реализации парциальной программы Л.Л. Тимофеевой «Формирование культуры безопасности у детей 3-8 лет».

 В группах компенсирующей направленности для предупреждения утомляемости детей занятия занимают меньшее количество времени, чем требует СанПиН, что позволяет включить в образовательную деятельность занятия с логопедом и психологом. В подготовительной группе проводятся фронтальные и подгрупповые логопедические занятия длительностью не более 25 минут, в старшей группе логопедические ведутся только по подгруппам длительностью не более 20 минут. Соответственно занятия с воспитателями имеют ту же продолжительность, что позволяет интегрировать большее количество образовательных областей, не превышая общий объем нагрузки на детей, соответствующий данному возрасту. В группе компенсирующей направленности для детей с ЗПР проведение подгрупповых занятий и количество интеграций варьируется воспитателем в соответствии с индивидуальными особенностями детей.

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки при реализации инвариантной и вариативной частей учебного плана детей дошкольного возраста в МДОБУ «Кузьмоловский ДСКВ» составляет:

* 1 младшей группе (дети третьего года жизни) – 1ч.35мин.
* во 2 младшей группе (дети четвертого года жизни) - 2ч.45мин,
* в средней группе (дети пятого года жизни)- 4часа;
* в старшей группе (дети шестого года жизни)- до 6 ч. 15мин.
* в подготовительной группе (дети седьмого года жизни)- до 8ч.30мин

**3.5. Материально-техническое обеспечение**

 В каждой группе и у каждого специалиста ДОУ имеется личный ноутбук с выходом в интернет. Есть доступ к принтерам, сканерам и копировальным аппаратам.

 В групповом помещении есть телевизор, в музыкальном зале 1 отделения установлено мультимедийное устройство, в зале второго отделения оборудована интерактивная доска.

В группах и кабинетах специалистов есть магнитные доски, фланелеграфы, мольберты, магнитофоны.

 Музыкальный зал оснащен музыкальным центром, микрофонами, звукозаписывающими устройствами, фотоаппаратом и видеокамерой, которыми могут пользоваться все педагоги.

**Примерный перечень материалов и игрушек для социально-коммуникативного развития детей**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Элементы ПРС** | **Минималь-ный уровень** | **Базовый уровень** | **Расширен-ный уровень** |
| фотографии детей, семейные альбомы; фотографии, альбомы, отражающие жизнь группы и дошкольной организации; наглядные пособия (книги, иллюстрации), отражающие разнообразные занятия детей и взрослых; картинки и фотографии, отражающие разные эмоциональные состояния людей (весёлый, грустный, смеющийся, плачущий, сердитый, удивлённый, испуганный и др.), их действия, различные житейские ситуации. | Предметы-заместители природного происхождения. Игрушки сюжетные (куклы, машины). Машины разного назначения (пожарная, «скорая помощь», полиция, амфибия, грузовики, экскаватор и т.п.). Самолёты, катера, лодки, корабли. Наборы игровой посуды. Наборы игровые с орудиями труда. Игрушки мягкие. Настольные игры шансовые. Настольные игры интеллектуальные. Символы государства | Игровая мебель по росту ребёнка. Мастерская-сервис, бензозаправочная станция. Наборы элементов костюма для профессий. Настольные игры дидактические | Карнавальные и театральные костюмы, маски, аквагрим. Комплекты портретов деятелей науки и искусства. Электронные образовательные ресурсы по патриотическому воспитанию и знакомству с культурами мира |
| **Материалы и игрушки для процессуальных и сюжетных игр** |
| игрушки-персонажи: куклы разных размеров в одежде, которую можно снимать и надевать, куклы-голыши, антропоморфные (очеловеченные) животные из разных материалов (мишки, собачки, кошечки и т. д.);стационарная и настольная кукольная мебель (столики, стульчики, скамеечки, шкаф, кроватки и пр.); стационарные и настольные наборы «кухня» (плита, стол, холодильник, буфет, дощечки для нарезания продуктов и пр.); игрушки для разыгрывания различных сюжетов: кормления кукол (посуда, столовые приборы), укладывания спать (подушечки, простынки, одеяльца), купания (ванночки, флаконы, губки, салфетки), лечения (игрушечные наборы, в которые входят градусник, шприц, трубочка для прослушивания, кусочки ваты, бинтик и пр.), прогулок (коляски с подушечкой и одеяльцем, машинки), уборки (губка, мыло, мисочка или раковина, совок, веник, салфетки); игры в парикмахерскую (зеркало, расчёска, ленточки, флаконы), игры в магазин (весы, игрушечный калькулятор, касса, деньги, муляжи продуктов и др.), игры в цирк (заводные игрушки: обезьянка, курочка, заяц с барабаном; перча- точные куклы, маски), игры в солдатиков (соответствующие наборы игрушек) и др.;строительные наборы для изготовления мебели, домов, дорожек и пр.; машины разных размеров, цветов и назначения («скорая помощь», пожарная машина, грузовики, легковые и гоночные машины, подъёмный кран, самолёты, кораблики, поезд, трамвай, троллейбус и пр.); детские телефоны; предметы-заместители в коробках (кубики, палочки, шишки, жёлуди, шарики, детали пирамидок и конструкторов, фигурные катушки и пр.); крупные модули для строительства машин, поездов, домов и пр.; большие и маленькие коробки с прорезями в виде окон, из которых можно делать поезда, туннели, дома и пр. |

**Примерный перечень материалов и игрушек**

**для познавательного развития детей**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Элементы ПРС** | **Минималь-ный уровень** | **Базовый уровень** | **Расширенный уровень** |
| пирамидки и стержни для нанизывания с цветными элементами разнообразных форм для индивидуальных занятий; они могут быть представлены на специально созданных дидактических столах, в наборах, аналогичных наборам «Дары Фрёбеля»; большая напольная пирамида для совместных игр детей; матрёшки; наборы кубиков и объёмных тел (цилиндры, бруски, шары, диски); игрушки-орудия (совочки, лопатки с наборами формочек, удочки, сачки, черпачки, грабельки, молоточки, веера и др.); наборы разнообразных объёмных вкладышей; мозаики, рамки-вкладыши с различными геометрическими формами, пазлы; конструкторы; игрушки-забавы (звучащие, двигающиеся: неваляшки, пищалки, колокольчики, шумовые коробочки, клюющие курочки и др.); заводные игрушки (большие и маленькие волчки, машинки и пр.). | Предметы ближайшего окружения. Дидактичес-кие пособия. Познаватель-ная литература. Строительные наборы. Конструкторы (деревянные, «Лего» и аналогичные, иные). Движущиеся игрушки. Игрушки для сенсорного развития. Заводные игрушки, игрушки-забавы | Библиотека. Фонотека. Видеотека. Оборудование для экспериментирования и исследования. Наглядные и демонстрационные пособия. Тетради с заданиями для детей. Расширенный набор для детского конструирования (металлический, требующий использова-ния инструментов для соединения деталей) | Информацион-ное пространство: радио, телевизор, компьютер, интерактивная доска. Планшетные компьютеры. Индивидуаль-ные электронные образователь-ные ресурсы. Обучающие компьютерные программы. Интерактивные средства обучения. Детская лаборатория. Столы для игр с песком и водой, пескотерапии и творчества. Дистанционно управляемые и программируемые игрушки |
| **Материалы и игрушки для развития познавательной активности, экспериментирования:** |
| столы-поддоны с песком и водой; плавающие и тонущие предметы (губки, дощечки, металлические предметы, предметы из резины, пластмассы и пр.); разнообразные бытовые предметы для исследования (часы, телефон и пр.); приборы, в том числе детские (лупы, бинокли, калейдоскопы, зеркальца, электрические фонарики, метроном, магнитные игрушки); игрушки из материалов разного качества и разной плотности (из тканей, резины, дерева, пластика и др.; мягконабивные игрушки из разных тканей, заполненные различными материалами (крупами, бумагой, лоскутками и пр.); пластические материалы (глина, тесто); материалы для пересыпания и переливания (пустые пластиковые бутылки, банки, фасоль, макароны); трубочки для продувания, просовывания;игрушки с секретами и сюрпризами (коробочки и пеналы с подвижной крышкой, шкатулки с разными застёжками, головоломки, наборы для игр, направленных на решение проблемных ситуаций); игрушки со светозвуковым эффектом; «волшебный мешочек», наполняемый мелкими предметами и игрушками; игрушки и предметы для наблюдения (электрическая железная дорога, серпантинная дорога, эстакады с движущимися игрушками, мыльные пузыри и др.); наборы предметных картинок и сюжетных картин по разным темам (например, «Домашние и дикие животные», «Деревья. Кустарники. Травы», «Насекомые», «Птицы», «Профессии», «Правила дорожного движения», «Сезонные изменения в природе» и т. д.); книги, открытки, альбомы, аудио-, видеоматериалы, знакомящие детей с явлениями природы, жизнью животных и растений. |

**Примерный перечень материалов и игрушек для речевого развития детей**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Элементы ПРС** | **Минималь-ный уровень** | **Базовый уровень** | **Расширен-ный уровень** |
| книжки с картинками (сборники потешек, стишков, прибауток, песен, сказок, рассказов); предметные и сюжетные картинки, наборы картинок для группировки (одежда, посуда, мебель, животные, транспорт, профессии, игрушки и др.). | Кукольные театры. Художествен-ная литература. Наборы предметных и сюжетных картин | Логопедия. Пособия для подготовки к обучению грамоте | Иностранный язык, (например, английский), электронные образовательные ресурсы |

**Примерный перечень материалов и игрушек для художественно-эстетического развития детей**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Элементы ПРС** | **Минимальный уровень** | **Базовый уровень** | **Расширенный уровень** |
| **Материалы и оборудование общего назначения** | «Полочка красоты». Бросовый материал для творчества. Самодельные звучащие предметы. Материалы для детского творчества в изобразительной деятельности, лепке, аппликации, ручном труде | Альбомы и книги по искусству. Видеотека. Аудиотека. Изделия народных промыслов. Скульптура малых форм. Набор шумовых инструментов | Мини-музей, галерея, экспозиции. Компьютер, интерактивная доска, электронные образовательные ресурсы. Набор детских музыкальных инструментов. Синтезатор. Радиомикрофоны. Материалы для создания витража, мозаики, тиснения, гравюры, батика и т. п. Компьютерные программы для развития творчества |
| книги с красочными иллюстрациями, репродукции; альбомы с цветными фотографиями произведений декоративно-прикладного искусства; альбомы с рисунками или фотографиями музыкальных инструментов; музыкальные инструменты (пианино, баян, аккордеон, гитара); фланелеграф; стенд для демонстрации детских рисунков и поделок; ёмкости для хранения материалов для изобразительной деятельности. |
| **Материалы для изобразительной деятельности:** |
| наборы цветных карандашей, фломастеров, разноцветных мелков; краски (гуашь, акварель, пищевые красители); кисти для рисования, клея; палитра, ёмкости для воды, красок, клея; салфетки для вытирания рук и красок; бумага разных форматов, цветов и фактуры, картон для рисования и аппликации; глина, пластилин (не липнущий к рукам); печатки, губки, ватные тампоны для нанесения узоров; трафареты для закрашивания; доски для рисования мелками, подставки для работы с пластилином, глиной, тестом; мольберты; фартуки и нарукавники для детей. |
| **Материалы для музыкального развития детей:** |
| игрушечные музыкальные инструменты (бубны, барабаны, трещотки, треугольники, маракасы, ложки, колокольчики, дудочки, металлофоны, пианино, шумовые инструменты, в том числе самодельные); игрушки с фиксированной мелодией (музыкальные шкатулки, шарманки, электромузыкальные игрушки с наборами мелодий, звуковые книжки, открытки); аудиосредства (магнитофон, музыкальный центр; аудиоматериалы с записями музыкальных произведений). |
| **Материалы для театрализованной деятельности:** |
| оснащение для разыгрывания сценок и спектаклей (наборы кукол, сказочных персонажей, ширмы для кукольного спектакля, костюмы, маски, театральные атрибуты и др.); карнавальные костюмы, маски; фланелеграф (коврограф, магнитная доска) с набором персонажей и декораций. Их может заменить интерактивная доска с соответствующим программным обеспечением, позволяющим использовать декорации и персонажи детских сказок в движении; различные виды театров (бибабо, настольный плоскостной, магнитный, теневой); аудио-, видеосредства для демонстрации детских спектаклей, мультфильмов. |

**Примерный перечень материалов и игрушек**

**для физического развития детей**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Элементы ПРС** | **Минималь-ный уровень** | **Базовый уровень** | **Расширен-ный уровень** |
| **Материалы и приспособления, способствующие развитию двигательной активности детей (ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки).** | Индивидуальные предметы для развития движений | Физкультурное оборудование для групповых занятий. Наличие кварцевой лампы. Наличие обогревателей и увлажнителей воздуха | Тренажёры. Оборудование для спортивных игр и занятий спортом |
| горки; лесенки; скамеечки; туннели; домики; игрушки-качалки; модульные сооружения различных форм, изготовленные из разнообразных материалов; верёвки; дорожки для ходьбы, задающие изменение направления движения; массажные дорожки и коврики с разным покрытием; «сухой бассейн»; мини-маты; трёхколёсные велосипеды; мини-стадионы. |
| **Игрушки и материалы для развития мелкой и крупной моторики:** |
| мячи разных размеров, в том числе массажные; кегли, обручи, кольца; игрушки, которые можно катать, толкать; разноцветные предметы различной формы для нанизывания; доски с пазами, крючочками, стержнями и молоточками; специальные приспособления (стенды, тренажёры), предназначенные для развития разнообразных движений кисти руки и пальцев (застёжки — молнии, пуговицы, петли, крючки, шнуровки ); коробки с разными крышками и прорезями, копилки. |

**Оборудование и игрушки для детской площадки**

|  |
| --- |
| песочница; скамейки; горка; качели; велосипеды; санки; игрушки для двигательной активности (мячи, тележки, игрушки для толкания); игрушки для игр в песочнице (ведёрки, формочки, лопатки, совочки); оборудование и игрушки для игр с водой в летнее время года (надувной бассейн, тазики для воды, плавающие игрушки, сачки и др.). |

**3.6. Методические материалы и средства обучения и воспитания.**

 Нищева Н.В. Примерная адаптированная программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет.

 Представленная в программе система работы позволяет не только осуществлять коррекционное воздействие на речевую функцию воспитанников, способствовать совершенствованию коммуникативных умений и навыков детей, но также дает возможность воздействовать на их физическое развитие, формировать базовые основы культуры личности, развивать интеллектуально-волевые качества и психические процессы.

 Особую ценность представляет подробно описанный автором системный подход при коррекции общего недоразвития речи и пути его реализации объединенными усилиями всех субъектов коррекционно-развивающего процесса — учителя-логопеда, педагогов ДОУ и родителей воспитанников.

Основным достоинством программы считается взаимодействие и

преемственность работы всех специалистов ДОУ и родителей дошкольников.

Реализация принципа комплексности способствует более высоким темпам общего и речевого развития детей.

**Учебно-методический комплекс к примерной адаптированной программе коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с тяжёлыми нарушениями речи**

|  |
| --- |
| **Наименование методического пособия** |
| 1. *Нищева Н. В.* Речевая карта ребенка младшего дошкольного возраста с ОНР —СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014. |
| 2. *Нищева Н. В.* Картинный материал к речевой карте ребенка младшегодошкольного возраста с ОНР — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014. |
| 3. *Нищева Н. В.* Речевая карта ребенка с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет)— СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014. |
| 4. *Нищева Н. В.* Картинный материал к речевой карте ребенка с общимнедоразвитием речи (с 4 до 7 лет) — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015. |
| 5. *Нищева Н. В.* Современная система коррекционной работы в логопедическойгруппе для детей с общим недоразвитием речи — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015 |
| 6. *Нищева Н.В.* Конспекты подгрупповых логопедических занятий в младшейгруппе для детей с ОНР — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015. |
| 7. *Нищева Н.В.* Конспекты подгрупповых логопедических занятий в среднейгруппе для детей с ОНР — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015. |
| 8. *Нищева Н. В.* Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшейгруппе для детей с ОНР. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015. |
| 9. *Нищева Н. В.* Конспекты подгрупповых логопедических занятий вподготовительной к школе логопедической группе для детей с ОНР (часть I). — СПб.,ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015. |
| 10. *Нищева Н. В.* Конспекты подгрупповых логопедических занятий вподготовительной к школе логопедической группе для детей с ОНР (часть II). — СПб.,ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015. |
| 11. *Нищева Н. В.* Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальнаяпрограмма. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015. |
| 12. *Нищева Н. В.* Мой букварь. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015. |
| 13. *Нищева Н. В.* Развитие фонематических процессов и навыков звуковогоанализа и синтеза у старших дошкольников. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015. |
| 14. *Нищева Н. В.* Совершенствование навыков слогового анализа и синтеза устарших дошкольников — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015 |
| 15. *Нищева Н. В.* Занимаемся вместе. Младшая группа. Домашняя тетрадь. —СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015. |
| 16. *Нищева Н. В.* Занимаемся вместе. Средняя группа. Домашняя тетрадь. —СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015. |
| 17. *Нищева Н. В.* Занимаемся вместе. Старшая группа. Домашняя тетрадь (частьI). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015. |
| 18. *Нищева Н. В.* Занимаемся вместе. Старшая группа. Домашняя тетрадь (частьII). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015. |
| 19. *Нищева Н. В.* Занимаемся вместе. Подготовительная к школе группа.Домашняя тетрадь (часть I). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015. |
| 20. *Нищева Н. В.* Занимаемся вместе. Подготовительная к школе группа.Домашняя тетрадь (часть II). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015. |
| 21. *Нищева Н. В.* Тетрадь для младшей логопедической группы детского сада —СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014. |
| 22. *Нищева Н. В.* Тетради для средней логопедической группы детского сада №1,№ 2. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015. |
| 23. *Нищева Н. В.* Тетрадь для старшей логопедической группы детского сада. —СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015. |
| 24. *Нищева Н. В.* Тетрадь для подготовительной к школе логопедической группыдетского сада — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015. |
| 25. *Нищева Н. В.* Тетрадь по обучению грамоте детей дошкольного возраста № 1.— СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015. |
| 26. *Нищева Н. В.* Тетрадь по обучению грамоте детей дошкольного возраста № 2.— СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015. |
| 27. *Нищева Н. В.* Тетрадь по обучению грамоте детей дошкольного возраста № 3.— СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015. |
| 28. *Нищева Н. В.* Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР(с 3 до 4 лет). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012. |
| 29. *Нищева Н. В.* Рабочая тетрадь для развития математических представлений удошкольников с ОНР (с 3 до 4 лет). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014. |
| 30. *Нищева Н. В.* Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР(с 4 до 5 лет и с 5 до 6 лет). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015. |
| 31. *Нищева Н. В.* Рабочая тетрадь для развития математических представлений удошкольников с ОНР (с 4 до 5 лет). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.193 |
| 32. *Нищева Н. В.* Рабочая тетрадь для развития математических представлений удошкольников с ОНР (с 5 до 6 лет). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015. |
| 33. *Нищева Н. В.* Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР(с 6 до 7лет). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014. |
| 34. *Нищева Н. В.* Рабочая тетрадь для развития математических представлений удошкольников с ОНР (с 6 до 7 лет). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014. |
| 35. *Нищева Н. В.* Новые разноцветные сказки. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015. |
| 36. *Нищева Н. В.* Развивающие сказки — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015. |
| 37. *Нищева Н. В.* Картотеки подвижных игр, упражнений, пальчиковойгимнастики — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015. |
| 38. *Нищева Н. В.* Картотека заданий для автоматизации правильногопроизношения и дифференциации звуков разных групп — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС,2015. |
| 39. *Нищева Н. В.* Картотеки методических рекомендаций для родителейдошкольников с ОНР — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014. |
| 40. *Нищева Н. В.* Картотека предметных и сюжетных картинок для автоматизациии дифференциации звуков. Выпуски 1, 2, 3, 4. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014. |
| 41. *Нищева Н. В.* Тексты и картинки для автоматизации звуков. — СПб.,ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015. |
| 42. *Нищева Н. В.* Картинки и тексты для автоматизации звуков. — СПб.,ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015. |
| 43. *Нищева Н. В.* Подвижные и дидактические игры на прогулке. — СПб.,ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014. |
| 44. *Нищева Н. В.* Играйка 1. Дидактические игры для развития речидошкольников. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013. |
| 45. *Нищева Н.В.* Играйка 2. Дидактические игры для развития речидошкольников. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013. |
| 46. *Нищева Н. В.* Играйка 3. Игры для развития речи дошкольников. — СПб.,ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010. |
| 47. *Нищева Н.В.* Играйка 4. Собирайка. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014. |
| 48. *Нищева Н. В.* Играйка 5. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013. |
| 49. *Нищева Н. В.* Играйка 6. Грамотейка. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013. |
| 50. *Нищева Н.В.* Играйка 7. Собирайка — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013. |
| 51. *Нищева Н.В.* Играйка 8. Читайка — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013. |
| 52. *Нищева Н. В.* Играйка 9. Различайка — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010. |
| 53. *Нищева Н.В* Играйка 10. Считайка. Игры для развития математическихпредставлений у старших дошкольников. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013. |
| 54. *Нищева Н.В* Играйка 11. Игры для формирования представлений о времени удетей дошкольного возраста — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013. |
| 55. *Нищева Н.В* Играйка 12. Маленькая хозяйка. Игры для развития речи,мышления, внимания. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013. |
| 56. *Нищева Н.В* Играйка 13. Соображайка. Игры для развития математическихпредставлений — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011. |
| 57. *Нищева Н. В.* Все работы хороши. Детям о профессиях. Сериядемонстрационных картин с методическими рекомендациями. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015. |
| 58. Веселая артикуляционная гимнастика. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014. |
| 59. *Нищева Н. В.* Веселая артикуляционная гимнастика 2. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013. |
| 60. *Нищева Н. В.* Веселая мимическая гимнастика. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС,2013. 194 |
| 61. *Нищева Н. В.* Веселая дыхательная гимнастика. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС,2014. |
| 62. *Нищева Н. В* Веселые дразнилки для малышей. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС,2013. |
| 63. *Нищева Н. В.* Веселые диалоги. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015. |
| 64. *Нищева Н. В.* Веселые чистоговорки. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015. |
| 65*. Нищев В. М*. *Нищева Н. В.* Веселые подвижные игры. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015. |
| 66. *Нищев В. М*. *Нищева Н. В.* Веселая пальчиковая гимнастика. — СПб.,ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015. |
| 67. *Нищев В. М.* Веселая считалки. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015. |
| 68. *Нищева Н. В. Колыбельные* для малышей и малышек. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015. |
| 69*. Нищева Н. В.* Кем быть? Детям о профессиях. Серия демонстрационныхкартин с методическими рекомендациями. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014. |
| 70. *Нищева Н. В.* Круглый год. Серия демонстрационных картин с методическимирекомендациями. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014. |
| 71. *Нищева Н. В.* Мамы всякие нужны. Детям о профессиях. Сериядемонстрационных картин с методическими рекомендациями. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014. |
| 72. *Нищева Н. В.* Наш детский сад. Серия демонстрационных картин сметодическими рекомендациями. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015. |
| 73. *Нищева Н. В.* Наш детский сад 2. Серия демонстрационных картин сметодическими рекомендациями. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014. |
| 74. *Нищева Н. В.* Раз комета, два планета. Демонстрационные плакаты и беседыдля формирования у дошкольников первичных представлений о звездах и планетах. —СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014. |
| 75. *Нищева Н. В.* А как поступишь ты? Дошкольникам об этикете. Серии картиноки тексты бесед. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015. |
| 76. *Нищева Н. В.* Серии картинок для обучения дошкольников рассказыванию.Выпуск 1.— СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015. |
| 77. *Нищева Н. В.* Серии картинок для обучения дошкольников рассказыванию.Выпуск 2. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015. |
| 78. *Нищева Н. В.* Мы едем, едем, едем... Виды транспорта. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014. |
| 79. *Нищева Н. В.* Мир природы. Животные. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013. |
| 80. *Нищева Н. В.* Живая природа. В мире животных. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС,2013. |
| 81. *Нищева Н. В.* Живая природа. В мире растений. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС,2013. |
| 82. *Нищева Н. В.* Четыре времени года. Цикл занятий по развитию речи старшихдошкольников при рассматривании произведений пейзажной живописи. — СПб.,ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014. |
| 83. *Нищева Н. В.* Родителям о речи ребенка. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014. |
| 84. *Нищева Н. В.* Если ребенок плохо говорит. Консультации логопеда. — СПб.,ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015. |
| 85. *Нищева Н. В.* Материалы для оформления родительского уголка в групповойраздевалке. Младшая группа. Часть I. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015. |
| 86. *Нищева Н. В.* Материалы для оформления родительского уголка в групповойраздевалке. Младшая группа. Часть II. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016. |
| 87. *Нищева Н. В.* Материалы для оформления родительского уголка в групповойраздевалке. Cредняя группа. Часть I. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.195 |
| 88. *Нищева Н. В.* Материалы для оформления родительского уголка в групповойраздевалке. Средняя группа. Часть II. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014. |
| 89. *Нищева Н. В.* Материалы для оформления родительского уголка в групповойраздевалке. Старшая группа. Часть I. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014. |
| 90. *Нищева Н. В.* Материалы для оформления родительского уголка в групповойраздевалке. Старшая группа. Часть II. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014. |
| 91. *Нищева Н. В.* Материалы для оформления родительского уголка в групповойраздевалке. Подготовительная к школе группа. Часть I. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС,2015. |
| 92. *Нищева Н. В.* Материалы для оформления родительского уголка в групповойраздевалке. Подготовительная к школе группа. Часть II. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС,2015. |
| 93. *Нищева Н. В.* Картотека предметных картинок. Фрукты, овощи. — СПб.,ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013. |
| 94. *Нищева Н. В.* Картотека предметных картинок. Деревья, кустарники, грибы. —СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013. |
| 95. *Нищева Н. В.* Картотека предметных картинок. Транспорт. — СПб.,ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012. |
| 96. *Нищева Н. В.* Картотека предметных картинок. Животные наших лесов,домашние животные, их детеныши. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014. |
| 97. *Нищева Н. В.* Картотека предметных картинок. Животные жарких и северныхстран. Животный мир океана. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015. |
| 98. *Нищева Н. В.* Картотека предметных картинок. Садовые и лесные ягоды.Комнатные растения. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014. |
| 99. *Нищева Н. В.* Картотека предметных картинок. Первоцветы, полевые илуговые цветы. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014. |
| 100. *Нищева Н. В.* Картотека предметных картинок. Домашние, перелетные,зимующие птицы. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.  |
| 101. *Нищева Н. В.* Картотека предметных картинок. Аквариумные ипресноводные рыбы. Насекомые и пауки — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012. |
| 102. *Нищева Н. В.* Картотека предметных картинок. Орудия труда, инструменты.— СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014. |
| 103. *Нищева Н. В.* Картотека предметных картинок. Игрушки, школьныепринадлежности. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014. |
| 104. *Нищева Н. В.* Картотека предметных картинок. Посуда, мебель. — СПб.,ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014. |
| 105. *Нищева Н. В.* Картотека предметных картинок. Бытовая техника. — СПб.,ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013. |
| 106. *Нищева Н. В.* Картотека предметных картинок. Образный строй речидошкольника. Имена прилагательные. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014. |
| 107. *Нищева Н. В.* Картотека сюжетных картинок. Глагольный словарьдошкольника. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014. |
| 108. *Нищева Н. В.* Картотека сюжетных картинок. Предлоги. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014. |
| 109. *Нищева Н. В.* Картотека предметных картинок. Защитники Отечества.Покорители космоса. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014. |
| 110. *Нищева Н. В.* Москва — столица России. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015 |
| 111. *Нищева Н. В.* Мои права. Дошкольникам о правах и обязанностях. — СПб.,ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010. |
| 112. *Нищева Н. В.* Картотека сюжетных картинок. Две столицы. — СПб.,ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.196 |
| 113. *Нищева Н. В.* Планшеты для оформления информационных стендов вгрупповой раздевалке. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС. 2014. |
| 114. *Нищева Н. В.* Ах, как вкусно! Меню. Плакат. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС,2010. |
| 115. *Нищева Н. В.* Расписание занятий. Плакат. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013. |
| 116. *Нищева Н. В.* Календарь погоды. Плакат. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013. |
| 117. *Нищева Н. В.* Волшебное дерево. Календарь природы. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015. |
| 118. *Нищева Н. В.* Формирование навыка пересказа у детей дошкольного возраста.Образовательные ситуации на основе текстов русских народных сказок. — СПб.,ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014. |
| 119. *Верещагина Н. В.* Диагностика педагогического процесса в первой младшейгруппе дошкольной образовательной организации. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014. |
| 120. *Верещагина Н. В.* Диагностика педагогического процесса во второй младшейгруппе. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014. |
| 121. *Верещагина Н. В.* Диагностика педагогического процесса в средней группе.— СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014. |
| 122. *Верещагина Н. В.* Диагностика образовательного процесса в старшей группе.— СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014123. *Верещагина Н. В.* Диагностика образовательного процесса вподготовительной к школе группе. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014 |
| 124. *Кириллова Ю. А.* Примерная программа физического образования ивоспитания логопедических групп с общим недоразвитием речи (с3 до 7 лет). — СПб.,ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012. |
| 125. *Кириллова Ю. А.* Интегрированные физкультурно-речевые занятия длядошкольников с ОНР 4-7 лет. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013. |
| 126. *Кириллова Ю. А.* Комплексы упражнений (ОРУ) и подвижных игр на свежемвоздухе для детей логопедических групп (ОНР) с 3 до 7 лет. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС,2014. |
| 127. *Кириллова Ю. А.* Сценарии физкультурных досугов и спортивных праздниковдля детей от 3 до 7 лет. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2013. |
| 128. *Дубровская Н. В.* Цвет творчества. Интегрированная программахудожественно-эстетического развития дошкольника от 2 до 7 лет. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014. |
| 129. *Дубровская Н. В.* Цвет творчества. Конспекты занятий. Средняя группа. —СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014. |
| 130. *Дубровская Н. В.* Цвет творчества. Конспекты занятий. Старшая группа. —СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013. |
| 131. *Дубровская Н. В.* Цвет творчества. Конспекты занятий. Подготовительная кшколе группа. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014. |
| 132. *Гавришева Л., Нищева Н.* Новые логопедические распевки. Музыкальнаяпальчиковая гимнастика и пальчиковые игры. Выпуск 2. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС,2014. |
| 133. *Нищева Н. В.* Логопедическая ритмика в системе коррекционной работы вдетском саду. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014. |
| 134. *Бартош Н. Т., Савинская С. П.* Интегрированные развивающие занятия влогопедической группе. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012. |
| 135. Организация опытно-экспериментальной работы в ДОУ. Тематическое иперспективное планирование работы в разных возрастных группах Выпуск 1 / Cост. Н.В. Нищева. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.197 |
| 136. Организация опытно-экспериментальной работы в ДОУ. Тематическое иперспективное планирование работы в разных возрастных группах Выпуск 2 / Cост. Н.В. Нищева. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015. |
| 137. Проектный метод в организации познавательно-исследовательскойдеятельности в детском саду / Сост. Н. В. Нищева. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015. |
| 138. Опытно-экспериментальная деятельность в ДОУ. Конспекты занятий вразных возрастных группах / Сост. Н. В. Нищева. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015. |
| 139. Познавательно-исследовательская деятельность как направление развитияличности дошкольника. Опыты, эксперименты, игры / Cост. Н. в. Нищева. — СПб.,ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015 |
| 140. *Салмина Е. Е*. Рабочая тетрадь по опытно-экспериментальной деятельности.Старший дошкольный возраст. Часть 1. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014. |
| 141. *Салмина Е. Е*. Рабочая тетрадь по опытно-экспериментальной деятельности.Старший дошкольный возраст. Часть 2. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014. |
| 142. *Попова О. В*. Рабочая тетрадь по опытно-экспериментальной деятельности —СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014. |
| 143. *Тимофеева Л. Л*. Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет.Парциальная программа. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015. |
| 144. *Тимофеева Л. Л*. Формирование культуры безопасности. Планированиеобразовательной деятельности в старшей группе — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015. |
| 145. *Тимофеева Л. Л*. Формирование культуры безопасности. Планированиеобразовательной деятельности в подготовительной к школе группе. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015. |
| 146. *Тимофеева Л. Л*. Формирование культуры безопасности. Старшая группа.Рабочая тетрадь. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015. |
| 147. *Тимофеева Л. Л*. Формирование культуры безопасности. Подготовительная кшколе группа. Рабочая тетрадь. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015. |
| 148. *Воронкевич О. А*. Добро пожаловать в экологию! Парциальная программа. —СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015. |
| 149. *Воронкевич О. А*. Добро пожаловать в экологию! Рабочая тетрадь для детей3—4 лет. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015. |
| 150. *Воронкевич О. А*. Добро пожаловать в экологию! Рабочая тетрадь для детей4—5 лет. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015. |
| 151. *Воронкевич О. А*. Добро пожаловать в экологию! Рабочая тетрадь для детей5—6 лет. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015. |
| 152. *Воронкевич О. А*. Добро пожаловать в экологию! Рабочая тетрадь для детей6—7 лет. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015. |
| 153. *Воронкевич О. А*. Добро пожаловать в экологию! Дневник занимательныхэкспериментов для детей 5—6 лет. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015. |
| 154. *Воронкевич О. А*. Добро пожаловать в экологию! Дневник занимательныхэкспериментов для детей 6—7 лет. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015. |
| *155. Афанасьева Л. И. и др*. Проектирование основной адаптированнойобразовательной программы дошкольного образования для групп компенсирующейнаправленности ДОО на основе программы Н. В. Нищевой. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС,2015. |
| 156. *Терехова А. Н. и др*. Проектирование основной адаптированнойобразовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыминарушениями речи на основе программы Н. В. Нищевой. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС,\_\_ |

**Вариативная часть.**

**Учебно-методический комплекс.**

**Программа по музыкальному воспитанию**

**детей дошкольного возраста «Ладушки»**

Данная парциальная программа расчитана на все категории детей, в том числе и с ограниченными возможностями здоровья. Также, освоение программы детьми возможно на разных этапах её реализации. Программа направлена на взаимодействие детей педагогов и родителей в процессе музыкальной деятельности. Большое внимание уделяется патриотическому воспитанию. Программа нацелена на обеспечение преемственности музыкального образования в ДОУ и начальной школе. Программа обеспечивает развитие дошкольников в разных видах деятельности: в играх, в изобразительной деятельности, в театрализованной деятельности, музицировании. Методическое обеспечение программы охватывает все виды детской музыкальной деятельности детей и позволяет обогатить и расширить музыкальную деятельность педагогов дошкольного учреждения.

**Учебно-методический комплекс к парциальной программе «Ладушки»**

|  |
| --- |
| Каплунов И., Новоскольцева И. Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста..-2015 |
| ["Ясельки" - первая младшая группа + 2 CD](http://ladushki-book.ru/ishop2/product/438106401). Новоскольцева И.А., Каплунова И.М.В сборнике интересный игровой материал по всем видам деятельности для занятий с детьми 2-3 лет. Яркий, динамичный материал для движения, слушания музыки, песенки для подпевания (минусовки). На компакт-дисках - весь музыкальный репертуар в оригинальной аранжировке в удобном для малышей темпе и небольшой по времени звучания. Рекомендуемый программный материал выстроен поквартально. К каждому кварталу дано по три подробных конспекта занятий. |
| ["Праздник каждый день" - младшая группа + 2 CD](http://ladushki-book.ru/ishop2/product/438109001) Новоскольцева И.А., Каплунова И.М.Пособия представляют собой оригинальную и интересную разработку системы музыкальных занятий с детьми дошкольного возраста. Они включают в себя музыкально-ритмические движения, в том числе и танцевальные, упражнения для развития чувства ритма, пальчиковую гимнастику, слушание музыки, песни, игры и пляски. В конспектах предлагаются интересный литературный материал, игровые моменты. На компакт-дисках - замечательные аранжировки песен (минусовки), произведений для слушания, музыка для движения, игр и плясок в удобном для исполнения темпе. Предлагаемая система занятий очень эффективна. Она выстроена на доступности, вариативности и множестве игровых моментов. Благодаря этому у детей высокий интерес ко всем видам деятельности. На занятиях решаются не только «музыкальные» задачи. У детей развивается кругозор, творчество, оригинальность мышления. |
| ["Праздник каждый день" - средняя группа + 2 CD](http://ladushki-book.ru/ishop2/product/438109201) Новоскольцева И.А., Каплунова И.М.Пособия представляют собой оригинальную и интересную разработку системы музыкальных занятий с детьми дошкольного возраста. Они включают в себя музыкально-ритмические движения, в том числе и танцевальные, упражнения для развития чувства ритма, пальчиковую гимнастику, слушание музыки, песни, игры и пляски. В конспектах предлагаются интересный литературный материал, игровые моменты. На компакт-дисках - замечательные аранжировки песен (минусовки), произведений для слушания, музыка для движения, игр и плясок в удобном для исполнения темпе. Предлагаемая система занятий очень эффективна. Она выстроена на доступности, вариативности и множестве игровых моментов. Благодаря этому у детей высокий интерес ко всем видам деятельности. На занятиях решаются не только «музыкальные» задачи. У детей развивается кругозор, творчество, оригинальность мышления. |
| ["Праздник каждый день" - старшая группа + 3 CD](http://ladushki-book.ru/ishop2/product/438109401) Новоскольцева И.А., Каплунова И.М.Пособия представляют собой оригинальную и интересную разработку системы музыкальных занятий с детьми дошкольного возраста. Они включают в себя музыкально-ритмические движения, в том числе и танцевальные, упражнения для развития чувства ритма, пальчиковую гимнастику, слушание музыки, песни, игры и пляски. В конспектах предлагаются интересный литературный материал, игровые моменты. На компакт-дисках - замечательные аранжировки песен (минусовки), произведений для слушания, музыка для движения, игр и плясок в удобном для исполнения темпе. Предлагаемая система занятий очень эффективна. Она выстроена на доступности, вариативности и множестве игровых моментов. Благодаря этому у детей высокий интерес ко всем видам деятельности. На занятиях решаются не только «музыкальные» задачи. У детей развивается кругозор, творчество, оригинальность мышления. |
| ["Праздник каждый день" - подготовительная группа + 5 CD](http://ladushki-book.ru/ishop2/product/438109601) Новоскольцева И.А., Каплунова И.М. |
| ["Ах, карнавал 1" + 1 CD](http://ladushki-book.ru/ishop2/product/436701401) Новоскольцева И.А., Каплунова И.М.Настоящий новогодний карнавал в России, на который собрались гости из разных стран. Церемониймейстер торжественно встречает гостей из Испании, Китая, Мексики, Чехии, Украины, Греции. Спешат на праздник веселые ковбои с подружками, бесстрашные индейцы, африканское племя с вождем, гости с Востока, шумные цыгане. А завершает карнавал веселый русский танец. В книге рассказано о карнавальных и новогодних традициях народов разных стран, предлагаются интересные карнавальные и зимние песни, описание сюрпризных моментов с участием взрослых, появление подарков. Даны рисунки костюмов и необходимых атрибутов, а также к некоторым костюмам выкройки.В книге предлагается два сценария новогоднего праздника. |
| ["Ах, карнавал 2" + 1 CD](http://ladushki-book.ru/ishop2/product/437956001) Новоскольцева И.А., Каплунова И.М.На этом карнавале другие гости: тирольцы с веселок песней и танцем, зажигательные итальянки, танцующие тарантеллу, смелые вьетнамские ловцы тигров, северный народ. А завершают выступления хозяева карнавала своей веселой пляской «Гусачок».На компакт-диске музыка к данному карнавалу и к книге «Карнавал игрушек». |
| ["Зимние забавы"](http://ladushki-book.ru/ishop2/product/437955401) Новоскольцева И.А., Каплунова И.М.Веселый музыкально-спортивный праздник на зимнюю тематику с играми, аттракционами, эстафетами, конкурсами, забавными и неожиданными сюрпризными моментами. |
| ["Карнавал игрушек" + 1 CD](http://ladushki-book.ru/ishop2/product/437956601) Новоскольцева И.А., Каплунова И.М.В магазине игрушек готовятся к самому долгожданному празднику, идут последние приготовления. Продавец проверяет, все ли игрушки нарядились и заняли свои места: шаловливые обезьянки, воспитанные куклы, смелые деревянные солдатики, заводная курочка со своим цыплячьим семейством, озорные и цирковые лошадки (на выбор), веселые клоуны. Ведь скоро придут родители, бабушки и дедушки, чтобы купить их и подарить своим детишкам и внучатам.На данном компакт-диске музыка и к книге «Ах, карнавал 2».На основе этого материала можно провести тематический праздник «Наши любимые игрушки», «Магазин игрушек», а также выпускной праздник «До свидания, наши любимые игрушки!» |
| ["Карнавал сказок 1" + 1 CD](http://ladushki-book.ru/ishop2/product/437957001) Новоскольцева И.А., Каплунова И.М.Появляется сказочник с волшебной книгой и читает детям их любимые сказки...1. «Бременские музыканты». Король и фрейлины поют песню и вместе с принцессой танцуют менуэт.2. «Три поросенка». Веселый танец поросят и музыкальный номер. 3. «Буратино». Буратино, Мальвина, Пьеро и Артемон показывают сценку и танцуют. В номере принимают участие взрослые - Лиса Алиса и Кот Базилио. 4. «Белоснежка и семь гномов». Выход с песней, вальс Белоснежки.5. «Айболит». Музыкальная сценка с танцем. Взрослые Айболит и Бармалей.6. «Колобок». Инсценировка. 7. «Волк и семеро козлят». Музыкальная сценка с Волком и Козой. Песня «Коротышки из цветочного города». Веселые стихи, песня, танец. |
| ["Карнавал сказок 2" + 1 CD](http://ladushki-book.ru/ishop2/product/437957201) Новоскольцева И.А., Каплунова И.М.Девочка Женечка с цветиком-семицветиком помогает детям увидеть героев любимых сказок.1. Черепаха Тортила и веселые лягушата. Романс Тортилы и лягушачий твист.2. Детки-ягодки из сказки «Чиполлино». Песня на «настоящем» итальянском языке и музыкальный номер.3. Красная Шапочка и Серый Волк. Песня Волка и танго с Красной Шапочкой.4. Храбрые пожарные и огонь из сказки «Кошкин дом». Очень яркая танцевальная пантомима.Муха-Цокотуха. Сценка. |
| ["Зимняя фантазия" + 2 CD](http://ladushki-book.ru/ishop2/product/437957801) Новоскольцева И.А., Каплунова И.М.Новогодний бал во дворце у Снежной Королевы. Снежная Королева - положительный персонаж - пригласила к себе бал Снеговиков, Белых Мишек, Снегирей, Снежинок, Пингвинов и Льдинок. Открывает праздник торжественное шествие на бал. Все приглашенные показывают свои выступления.В книге предлагается также большое количество зимних и новогодних песен. На компакт-дисках - музыкальное сопровождение ко всем номерам, а также яркие аранжировки песен (минусовки). |
| ["Цирк! Цирк! Цирк!" + 1 CD](http://ladushki-book.ru/ishop2/product/437851601) Новоскольцева И.А., Каплунова И.М.Яркое цирковое представление показывают маленькие артисты, у которых, как и в настоящем цирке, тоже есть псевдонимы: гимнасты-жонглеры Вертелкины-Бросалкины, дрессированные собачки, которые умеют петь и танцевать. Известный силач, поднимающий штанги и гири, грациозная акробатка, танцующая на проволоке. Забавные клоуны Смешилкины-Веселилкины, озорные лошадки, перевоспитавшие своего дрессировщика. Укрощенные бесстрашной дрессировщицей львы Бонифаций Первый, Второй, Третий и Четвертый, фокусник Аль-Амид-Гамид-бей и даже музыкальный эксцентрик. Все выступления связаны репризами. В книге интересный материал о цирковом искусстве и цирковых жанрах, стихи и рассказы о цирке, раскраски. «Цирк! Цирк! Цирк» - это замечательный праздник, который можно провести в любое время года: для мам на 8 Марта, красочное новогоднее представление, «Выпуск детей в школу». Представление показывают дети подготовительной группы.Предлагаемый в книге материал могут использовать педагоги детских студий, театральных кружков. |
| ["Пойди туда, не знаю куда"](http://ladushki-book.ru/ishop2/product/437904801) Новоскольцева И.А., Каплунова И.М.В сборник вошли пять интересных сценариев с большим количеством игр, аттракционов, сюрпризных моментов: «Пойди туда, не знаю куда», «В гостях у Лесовика», «По грибы», «У бабушки в огороде», «Там, на неведомых дорожках (приключения в лесу, на природе).К таким праздникам не нужно целенаправленно готовить детей. Их приглашают взрослые и вовлекают в различные действия, используя знакомый детям материал. На таких праздниках дети вместе со взрослыми много двигаются, играют, подпевают и получают массу положительных эмоций.К книге предлагаются аранжировки музыкального материала (на компакт-диске №2 к сборнику «Как у наших у ворот»). |
| ["Я живу в России" + 2 CD](http://ladushki-book.ru/ishop2/product/437943001) Новоскольцева И.А., Каплунова И.М.Патриотическое воспитание должно быть приоритетным в детском саду. Книга интересна и воспитателям и методистам дошкольных учреждений. В книге интересная подборка пословиц, поговорок, стихов и песен о Родине, мире, дружбе. Предлагаются подробные увлекательные планы-сценарии детских викторин, а также вопросы к ним. Даны сведения о государственной символике и ее истории. Книга адресована музыкальным руководителям, учителям музыки в начальной школе, воспитателям, методистам. |
| ["Хи-хи-хи да ха-ха-ха! 1" + 1 CD](http://ladushki-book.ru/ishop2/product/437958201) Новоскольцева И.А., Каплунова И.М.Шуточные стихи и песни с интересными вариантами обыгрывания, небольшие инсценировки украсят любой праздник, не зависимо от времени года. Дети могут петь сольно, дуэтом, ансамблем под оригинальные и удобные аранжировки (минусовки), выразительно читать забавные стихи и с помощью скороговорок развивать артикуляцию. |
| ["Хи-хи-хи да ха-ха-ха! 2" + 1 CD](http://ladushki-book.ru/ishop2/product/437958401) Новоскольцева И.А., Каплунова И.М.Шуточные стихи и песни с интересными вариантами обыгрывания, небольшие инсценировки украсят любой праздник, не зависимо от времени года. Дети могут петь сольно, дуэтом, ансамблем под оригинальные и удобные аранжировки (минусовки), выразительно читать забавные стихи и с помощью скороговорок развивать артикуляцию. |
| ["Этот удивительный ритм"](http://ladushki-book.ru/ishop2/product/438245601) Новоскольцева И.А., Каплунова И.М.Сборник представляет собой разработанную систему занятий по развитию чувства ритма у детей 3-7 лет. В музыкальном воспитании это новый, интересный и необходимый раздел. В книге педагоги найдут увлекательные и веселые ритмические игры с игрушками, музыкальными инструментами, палочками, ладошками, картинками. Забавные детские стихи обыгрываются в движении и легко запоминаются детьми. Их также могут использовать воспитатели, логопеды на занятиях в качестве физкультурных минуток. К сборнику прилагается дидактический материал - таблицы и картинки. |
| ["Мы играем, рисуем, поем"](http://ladushki-book.ru/ishop2/product/438245801) Новоскольцева И.А., Каплунова И.М.В книге представлено 43 интегрированных занятия на различные темы: «В осеннем лесу», «Букет для мамы», «Мой щенок», «Новый год», «День рождения» (музыкальная и изобразительная деятельность). Предлагаются занятия, как для младшего, так и для старшего дошкольного возраста. Книга снабжена нотным, литературным, наглядным материалом и является интересным пособием в совместной работе музыкального руководителя и воспитателя. Такие занятия можно проводить и как вечера досуга.Книгу с успехом могут использовать педагоги и в дошкольных учреждениях, и в детских студиях, кружках. |
| "Музыка и чудеса" + 1 CD Новоскольцева И.А., Каплунова И.М.Предлагаемый материал направлен на развитие и формирование танцевально-двигательного творчества детей под классическую музыку. Музыкально-двигательные фантазии «Море», «Жучок», «Нежность», «Пигмалион» и другие очень нравятся детям, они легко и с  удовольствием воплощают в движении разные образы.Материал могут использовать воспитатели, логопеды, психологи как релаксационные минутки на занятиях в детском саду, а также педагоги на уроках музыки в школе. |
| ["Топ-топ, каблучок 1" + 1 CD](http://ladushki-book.ru/ishop2/product/438247201) Новоскольцева И.А., Каплунова И.М.В книге 21 танец.Танцы для детей старшего дошкольного возраста: веселые польки, лиричные вальсы, трогательные танго, народные пляски, бальные танцы. Танцы отличаются оригинальными движениями, интересной композицией и в то же время постановочной простотой. К каждому танцу имеется подробное описание, схемы перестроений, нотное приложение. К некоторым танца - игровые моменты и сюрпризы.Танцы (польки, сольные номера, характерные) можно включать в новогодние праздники, выпускные, тематические. |
| ["Потанцуй со мной, дружок" + 1 CD](http://ladushki-book.ru/ishop2/product/438247801) Новоскольцева И.А., Каплунова И.М.Массовые танцы для детей старшего дошкольного и младшего школьного возраста. Танцы отличаются несложными и оригинальными движениями и перестроениями. На компакт-диске яркие нарядные аранжировки. В книге имеется нотное приложение, схемы и рисунки. |
| ["Как у наших у ворот" + 2 CD](http://ladushki-book.ru/ishop2/product/438248201) Новоскольцева И.А., Каплунова И.М.Интересная и познавательная книга. В нее вошли русские народные песни, понятные и доступные по содержанию, которые исполняют и дети и взрослые. Предлагаются интересные варианты обыгрывания песен, а также планы вечеров досуга по теме «Знакомство с народной песней». Игровой песенный материал очень органично можно использовать на праздниках с элементами фольклора. |
| ["Игры, аттракционы, сюрпризы"](http://ladushki-book.ru/ishop2/product/438248401) Новоскольцева И.А., Каплунова И.М.В сборнике русские народные игры, варианты преподнесения подарков на Новый год и веселые игры с Дедом Морозом, сюрпризы для различных праздников. |
| ["Левой-правой" + 2 CD](http://ladushki-book.ru/ishop2/product/438248601) Новоскольцева И.А., Каплунова И.М.Маршевая музыка занимает большое место в жизни детей. Она звучит на музыкальных и физкультурных праздниках, вечерах досуга и вызывает радостные положительные эмоции, формирует патриотические чувства. Бодрая жизнерадостная музыка поднимает настроение, способствует развитию чувства ритма и координации движений у детей. В книге дан интересный материал об истории возникновения марша, военной музыки, духового оркестра, сведения о композиторах, планы вечеров досуга. Предлагаются схемы маршевых перестроений. На компакт-дисках разнообразные марши в исполнении духовых оркестров, пионерские и военные сигналы. |
| ["Веселые досуги"](http://ladushki-book.ru/ishop2/product/438248801) Новоскольцева И.А., Каплунова И.М.В книге предлагаются подробные и с разнообразной тематикой планы вечеров досуга для детей старшего дошкольного возраста. Все игровые занятия подробно описаны, дан нотный материал. Досуги носят яркий характер и проходят в форме игры. Они не требуют подготовки детей и поэтому интересны и увлекательны. По сути каждый такой досуг - это маленький праздник для детей. |
| ["Праздник шаров" + 2 CD](http://ladushki-book.ru/ishop2/product/438249001) Новоскольцева И.А., Каплунова И.М.Книга из серии «Веселые досуги». Предлагается пять досугов: «23 февраля», «Веселая масленица», «КВН», «Праздник шаров» и «День дружбы». Очень яркий, оригинальный материал, не требующий подготовки детей (за редким исключением). Такие досуги вызывают у детей самые яркие эмоции. Они успевают наиграться, посоревноваться, насладиться ярким зрелищем и получить необычное угощение. На компакт-дисках - очень яркая и оригинальная музыка. |
| ["Рождественские сказки" + 1 CD](http://ladushki-book.ru/ishop2/product/438249201) Новоскольцева И.А., Каплунова И.М.В книге предлагаются рождественские сказки, которые показывают детям взрослые после Нового года, в рождественские дни, когда елка еще не убрана. Дети получают массу ярких и положительных эмоций от происходящего, а также оттого, что видят своих воспитателей и других сотрудников в роли Зайчика, Медведя, Петушка и др. Конечно, как и бывает в сказках, все заканчивается благополучно. И взрослые - персонажи сказок - угощают детей. |

**Авторская программа формирования экологической культуры у детей раннего и дошкольного возраста «Разноцветные тропинки». Коган С.В.**

 Дошкольное детство – начальный этап формирования личности человека, его ценностной ориентации в окружающем мире. В этот период закладывается позитивное отношение к природе, к «рукотворному миру», к себе и к окружающим людям.

Продуманное, системное знакомство ребенка с миром природы позволяет развивать у него важнейшие операции мышления: анализ, сравнение, обобщение, умение устанавливать взаимосвязи. В этих условиях становится **актуальным** выбор образовательной программы экологического воспитания.

 В методическом материале программы «Радуга» имеется значительное количество занятий, посвященных растениям, животным, планете Земля и строению Солнечной системы. Детям дают много географических знаний и экзотических сведений (природа Африки, динозавры и др.), на основе сезонных наблюдений составляют «портреты» каждого месяца, детей знакомят с историей часов, календарей, глобусов. Дошкольники получаю много интересных знаний, но недостаточно — экологических.

Программа **«Разноцветные тропинки»** может рассматриваться как дополнение к разделу «Экологическое воспитание» основной образовательной программы принятой ДОУ. Данную программу можно использовать в учреждениях, где нет условий для углубленного экологического образования детей и нет дополнительных помещений для создания особой развивающей среды.

 При составлении программы были учтены условия нашего ДОУ:

1) Отсутствие дополнительных помещений для размещения животных и растений, создания живых уголков и зимних садов.

2) Наличие организованной экологической тропы на территории ДОУ, в которую входят станции: «Лес», «Огород», «Лекарственные растения», «Фруктовый сад», «Птичья столовая», «Поляна сказок», «Садовые цветы», «Метеостанция», «Луговые травы».

3) Рядом с ДОУ есть естественное природное окружение - природные зоны: лес, луг, река, болото, ручей.

**Учебно-методический комплекс**

**к парциальной программе «Разноцветные тропинки»**

|  |
| --- |
| **Наименование методического пособия** |
| 1. Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию». «Парциальная программа работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста». Спб.: «Детство- ПРЕСС», 2014.- 512с. |
| 2. «Мы», программа экологического образования детей. СПб: «Детство - Пресс», 2004.- 230с. |
| 3. Машкова С.В. И др. «Познавательно-исследовательские занятия с детьми 5-7 лет на экологической тропе».- Волгоград: Учитель, 2013.-174с. |
| 4. Николаева С.Н. «Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве». М., 1995  |
| 5. Паршукова И.Л. «Маленькие исследователи в детском саду». Материалы из опыта работы образовательных учреждений. Спб.: «Европейский дом», 2005,-70с.  |
| 6. Тугушева Г.П., Чистякова А.Е. «Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста». Методическое пособие. Спб.: «Детство- ПРЕСС», 2008.-128с. |
| 7. Шпотова Т.В., Кочеткова Е.П. «Цвет природы». Пособие для воспитателей и родителей по формированию основ экологической культуры у детей пятилетнего возраста. М. «Просвещение», 2005.- 152с. |
| 8. Шпотова Т.В., Кочеткова Е.П. «Времена года». Пособие для воспитателей и родителей по формированию основ экологической культуры у детей шестилетнего возраста. М.:«Просвещение», 2006.- 160с. |

**Физическое развитие. Методические пособия ФГОС Физическая культура в детском саду. – Мозаика-синтез, 2014. Пензулаева Л.И.**

В данном пособии представлена система работы с детьми с 2 до 7 лет по физической культуре.

Физическое воспитание дошкольников представляет собой единую систему воспитательно-оздоровительных мероприятий в режиме дня, включающую ежедневное проведение утренней гимнастики, образовательной деятельности по физическому развитию, подвижных игр и развлечений в помещении и на свежем воздухе под непосредственным руководством воспитателя.

Примерные конспекты построены по общепринятой структуре и включают обучение основным видам движений, комплексы упражнений общеразвивающего характера с различными предметами и подвижные игры. Все физкультурные занятия проводятся в игровой и занимательной форме. В конце каждого месяца изложен материал на повторение и закрепление пройденного, который педагог может по своему усмотрению изменять или дополнять.

Согласно принципу интеграции, физическое развитие детей осуществляется не только в процессе специфических физкультурных и спортивных игр, упражнений и занятий, но и при организации всех видов детской деятельности через физкультминутки, дидактические игры с элементами движения, подвижные игры с элементами развития речи, математики, конструирования и пр.

В результате работы по развитию физических качеств и двигательных навыков на протяжении всего периода воспитания и обучения в детском саду к моменту поступления в первый класс дети имеют определенный и достаточно прочный запас двигательных навыков и умений, физических качеств, хорошую координацию движений. Все это позволит им успешно справляться с нагрузками в школе, сохранять правильную осанку на уроках, проявлять усидчивость, умение слушать учителя не отвлекаясь.

**Учебно-методический комплекс к методическому пособию по физическому развитию детей дошкольного возраста**

|  |
| --- |
| **Наименование методического пособия** |
| 1.Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. 1 младшая группа. Методика. Содержание работы. Занятия. МОЗАИКА -СИНТЕЗ 2014 |
| 2. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. 2 младшая группа. Методика. Содержание работы. Занятия. МОЗАИКА -СИНТЕЗ 2014 |
| 3. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Средняя группа. Методика. Содержание работы. Занятия в летнее время. Наглядный материал. МОЗАИКА -СИНТЕЗ 2014 |
| 4. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Методика. Содержание работы. Занятия в летнее время. Наглядный материал. МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014 |
| 5. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Подготовительная к школе группа. Методические рекомендации. Содержание работы. Занятия в летнее время. Наглядный материал. Лыжная подготовка. МОЗАИКА -СИНТЕЗ 2014 |
| 6. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. Комплексы оздоровительной гимнастики. –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010. -128с. |

Программа развивающих занятий, направленных на формирование коммуникативной компетентности и позитивных межличностных отношений у детей старшего дошкольного возраста. (группа для детей с ТНР + группа для детей с ЗПР во 2 структурном подразделении)

**Адаптированная программа, направленная на развитие социального и эмоционального интеллекта «Давайте познакомимся» Позухина И.А. (группы для детей с ТНР в 1 структурном подразделении)**

Согласно ФГОС дошкольного образования основным требованием к построению образовательной деятельности является использование программ «психолого – педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации. Сегодня ребенок сам становится активным в выборе содержания своего образования, проявляет инициативу и самостоятельность. Задача взрослых - сотрудничество, создание благоприятных условий для развития ребенка, приобщение к социокультурным нормам, формирование общей культуры личности. Но, активно познавая мир, ребенок проживает и различные чувства. Как помочь маленькому человеку находить опору в себе самом, наращивать ресурсы психологического противостояния к негативным факторам реальности? Важно привлекать внимание детей к эмоциональному миру человека, учить выражать и распознавать эмоции, тем самым стимулировать их самопознание. Ценность психологического тренинга «Давай познакомимся!» заключается в том, что дети не только учатся осознавать свои чувства, глубже понимать себя и других людей, но и развивают коммуникативные навыки, помогающие налаживать дружеские отношения.

**Адаптационный курс для дошкольников по подготовке к школе «Скоро в школу» Демидова Т.А.**