Муниципальное дошкольное образовательное бюджетное учреждение «Кузьмоловский детский сад комбинированного вида»

Принято

на педагогическом совете:

протокол № 1

от «31» августа 2017г.

Утверждено

Приказом № 88 ОД

от «1» сентября 2017г.

**АДАПТИРОВАННАЯ ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДЛЯ ДЕТЕЙ С ТЯЖЕЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ.**

**Срок реализации программы до 2 лет**

П. Кузьмоловский

2017

**Авторы разработчики программы:**

Кузнецова Татьяна Александровна - заведующий

Вдовина Марина Витальевна – заместитель заведующего

Степаненко Виктория Ивановна – заместитель заведующего

Иванцова Наталья Андреевна – учитель-логопед

Матвеенко Ольга Владимировна – учитель-логопед

Жуменкова Наталья Ивановна – педагог-психолог

Уржумова Мария Аркадьевна – педагог-психолог

Мякина Ирина Валентиновна – музыкальный руководитель

Михайлова Инна Владимировна – музыкальный руководитель

Федорова Светлана Николаевна – инструктор по физической культуре

Данилова Наталья Александровна – инструктор по физической культуре

**Содержание**

**1. Целевой раздел**

1.1. Пояснительная записка ……………………………………………………..4

1.1.1. Цели, задачи реализации АООП ДО ……………………………………6

1.1.2. Принципы и подходы к реализации программы ……………………….7

1.1.3. Характеристика особенностей детей с общим недоразвитием речи ….12

1.1.4. Ресурсное обеспечение программы …………………………………….19

1.2. Планируемые результаты освоения АООП ДО …………………………20

**2. Содержательный раздел**

2.1 Задачи и содержание коррекционно-развивающей работы с детьми 5-6 лет (первый год обучения) ………………………………………………………….27

2.1.1. Образовательная область «Речевое развитие» …………………………27

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие» ………………...33

2.1.3. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» ...38

2.1.4. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»…43

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»……………………..49

2.2. Задачи и содержание коррекционно-развивающей работы с детьми 6-7 лет (второй год обучения)………………………………………………………53

2.2.1. Образовательная область «Речевое развитие»………………………….53

2.2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»………………...58

2.2.3. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»…63

2.2.4. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»…69

2.2.5. Образовательная область «Физическое развитие»……………………..78

2.3. Вариативные формы, методы и средства реализации программы……...82

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы……………….84

2.5. Мониторинг развития детей………………………………………………..86

2.6. Проектирование индивидуального образовательного маршрута по результатам мониторинга……………………………………………………….88

2.7.Система коррекционно-развивающей работы……………………………..91

2.8. Взаимодействие с семьями воспитанников……………………………….95

**3. Организационный раздел**

3.1. Особенности осуществления образовательного процесса в группах…..99

3.2. Особенности организации развивающей предметно - пространственной среды…………………………………………………………………………….100

3.3. Организация режима дня в группах компенсирующей направленности для детей с ТНР………………………………………………………………..102

3.4. Учебный план…………………………………………………………….111

3.5. Материально- техническое обеспечение АООП ДО……………………115

3.6. Методические материалы и средства обучения и воспитания………...122

1. **ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**
   1. **Пояснительная записка**

Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования (АООП ДО) разработана в муниципальном дошкольном образовательном бюджетном учреждении «Кузьмоловский детский сад комбинированного вида» (далее ДОУ) для групп компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (далее ТНР). В группе компенсирующей направленности для детей с ТНР коррекционное направление работы является приоритетным. Программа разработана и утверждена в соответствии с основными норма­тивно-правовыми документами:

* Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
* Федеральный государственный образовательный стандарт дошколь­ного образования (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155);
* «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержа­нию и организации режима работы дошкольных образовательных органи­заций» (утверждены постановлением Главного государственного санитар­ного врача Российской от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН» 2.4.3049-13);
* Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 13.08.2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным програм­мам — образовательным программам дошкольного образования».
* Положение о территориальной психолого-медико-педагогической комиссии муниципального образования «Всеволожский муниципальный район» Ленинградской области (ТПМПК) (распоряжение от 30.08.2013 № 222);
* Письмо Министерства образования РФ от 27.03.2000г. № 27/901-6 «О психолого – медико - педагогическом консилиуме (ПМПк) образовательного учреждения»;
* Устав ДОУ;
* Положение ПМП(к) ДОУ.

**Программа разработана на основе «Комплексной образовательной про­граммы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» автор Н. В. Нищева. (Далее — комплексной образовательной программы.) и Примерной образовательной программе дошкольного образования «Радуга» под редакцией Е.В. Соловьевой.**

Особенностью адаптированной программы является «реализация обще­образовательных задач с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития».

Программа определяет требования к объему, содержанию образования, планируемым результатам, модели организации образовательно-воспитатель­ного процесса.

Согласно требованиям Федерального государственного стандарта дошколь­ного образования (далее — ФГОС ДО), программа направлена на создание ус­ловий, открывающих возможности для развития дошкольников, их позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих спо­собностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками; на создание развивающей образовательной среды как системы социализации и индивидуа­лизации детей.

Проблема преодоления ТНР является одной из наиболее актуальных для современного дошкольного образования. Несвоевременная коррекция данной речевой патологии может способствовать школьной и социальной дезадаптации, препятствовать личностному развитию ребёнка. В связи с этим необходим комплексный подход к организации коррекционно- развивающего процесса и учет новых социально-педагогических условий. Данная АООП ДО разработана с учётом ФГОС ДО и ее реализация дает детям возможность преодолеть речевые недостатки и успешно обучаться в школе.

АООП ДО содержит материал для организации коррекционно-развивающей деятельности с детьми старшего дошкольного возраста, а также профилактику вторичных нарушений, развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности.

АООП ДО включает следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;

- познавательное развитие;

- речевое развитие;

- художественно-эстетическое развитие;

- физическое развитие.

В ДОУ функционируют 2 группы компенсирующей направленности для детей с ТНР: с 5 до 6 лет и с 6 до 7 лет.

* + 1. **Цели и задачи реализации АООП ДО**

**Обязательная часть**

Цель: построение системы коррекционной работы в группах компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) в возрасте с 5 до 7 лет, предусматривающей полную интеграцию действий всех специалистов дошкольной образовательной организации и родителей дошкольников.

Задачи:

* овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступе­нью системы общего образования;
* охрана и укрепление физического здоровья детей, обеспечение эмоцио­нального благополучия каждого ребенка;
* формирование оптимистического отношения детей к окружающему миру, что дает возможность ребенку жить и развиваться, обеспечение позитивного эмоционально-личностного и социально-коммуникативно­го развития.

Вариативная часть

Цель реализации программы — построение системы коррекционно-разви­вающей работы, максимально обеспечивающей создание условий для развития ребенка с ТНР, его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих воз­расту видах деятельности.

Задачи реализации АООП:

* разработка эффективной модели взаимодействия специалистов и воспи­тателей на основе технологии комплексно-тематического планирования с целью реализации основных направлений развития и образования до­школьников с ТНР: речевое, социально-коммуникативное, познаватель­ное, художественно-эстетическое и физическое;
* отработка вариантов планирования, позволяющих полностью реализовать поставленные в программе задачи;
* развитие активных форм вовлечения родителей в коррекционно-образо­вательный процесс ДОУ;
* создание развивающей речевой среды в группах компенсирующей направ­ленности.

Решение конкретных задач коррекционно-развивающей работы, обозна­ченных в каждом разделе программы, возможно лишь при условии комплекс­ного подхода к воспитанию и образованию, тесной взаимосвязи в работе всех специалистов (учителя-логопеда, педагога-психолога, воспитателей, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре) дошкольного учреждения, а также при и

участии родителей в реализации программных требований.

Решение данных задач позволит сформировать у дошкольников с ТНР пси­хологическую готовность к обучению в общеобразовательной школе, реали­зующей образовательную программу или адаптированную образовательную программу для детей с тяжелыми нарушениями речи, а также достичь основ­ных целей дошкольного образования, которые сформулированы в концепции дошкольного воспитания.

Срок реализации программы — 2 года.

Основными видами деятельности при реализации программы являются речевая, коммуникативная и игровая, а основной формой работы с детьми — **коррекционно-развивающее занятие.** Все коррекционно-развивающие ин­дивидуальные, подгрупповые или интегрированные занятия в соот­ветствии с методикой носят игровой характер, насыщены разнообразными иг­рами и развивающими игровыми упражнениями. Коррекционно-развивающее занятие в соответствии с данной программой не тождественно школьному уро­ку и не является его аналогом. Опорные конспекты игровых коррекционно-раз­вивающих занятий для учителя-логопеда и воспитателя входят в методический комплект программы.

* + 1. **Принципы и подходы к реализации программы**

**Обязательная часть**

Программа учитывает общность развития нормально развивающихся де­тей и детей с ОНР и основывается на следующих принципах:

* *онтогенетический принцип* (учет закономерностей развития детской речи в норме);
* *принцип индивидуализации* (учет возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка);
* *принцип признания каждого ребенка полноправным участником обра­зовательного процесса*;
* *принцип поддержки детской инициативы* и формирования познаватель­ных интересов каждого ребенка;
* *принцип интеграции усилий специалистов и семей воспитанников*;
* *принцип конкретности и доступности учебного материала*, соответст­вия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;
* *принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала*;
* *принцип постепенности подачи учебного материала;*
* *принцип концентрического наращивания информации*.

**Вариативная часть:**

Программа разработана в соответствии с основными принципами и ценностями, заложенными в ФГОС ДО и, на основе концептуальных идей примерной образовательной программы «Радуга». Данные принципы позволяют эффективно реализовать поставленные цели и задачи**:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Принципы** | **Подходы, которые реализуются в ДОО** |
| *Принцип развивающего образования (содействие психическому развитию детей согласно теории А.Н. Леонтьева о становлении деятельности, сознания и личности.)* | Поддержание у детей базовых мотиваций-познания, общения, созидания, а у старших дошкольников – формирование мотивации учения. Педагог, прежде всего, выступает как организатор Образовательного процесса.  Ориентация на зону ближайшего развития ребенка; на развитие ключевых компетенций дошкольника.  Построение образовательного процесса в соответствии с личностными особенностями каждого воспитанника, в том числе в соответствии с гендерными особенностями мальчиков и девочек.  Формирование отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям и к самому себе. Взаимоотношения между детьми и взрослыми строятся на основе доброжелательности, поддержки и взаимопомощи;  Содействие становлению сознания включает работу по развитию речи: всех компонентов речевого развития, речи как средства взаимодействия со взрослыми и сверстниками, подготовка к обучению чтению и письму;  Содействие познавательному и интеллектуальному развитию детей;  Становление морального сознания и системы ценностей.  Создание оптимальных условий для проявления активности ребенка в разных видах детской деятельности;  Ориентация в образовательном содержании на актуальные интересы ребенка, склонности и потребности. |
| *Принцип позитивной социализации ребенка*  *(социально-коммуникативного развития ребёнка)* | Создание атмосферы, комфортной для каждого ребенка, способствующей развитию его индивидуальности, творчества, навыков созидательной деятельности и достижения жизненного успеха.  Обеспечение системного и комплексного характера социально-коммуникативного развития в рамках возрастных возможностей и как результат – готовность ребёнка к школе:  Развитие коммуникативных навыков;  Формирование навыков самообслуживания;  Знакомство с основами безопасности жизнедеятельности;  Развитие речи;  Развитие произвольности, умения управлять своим поведением, подчиняться правилам, работать по образцу и по словесной инструкции;  Специальная подготовка;  Обогащение предметно-пространственной среды, наполнение которой представляет ребёнку возможность для саморазвития. |
| *Принцип возрастной адекватности образования* | Соответствие в образовательной организации условий, требований, методов возрасту и особенностям развития детей. |
| *Принцип индивидуализации образования* | Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка (ребёнок-субъект образования).  Поддержка индивидуальности и инициативы детей через создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности. |
| *Принцип интеграции содержания дошкольного образования* | Формирование у детей целостной картины мира, дает возможность реализовать творческие способности, развивает коммуникативные навыки и умение свободно делиться впечатлениями. |
| *Принцип полноценного проживания ребёнком всех этапов детства* | Создание условий для успешной адаптации каждого ребёнка в детском саду;  Создание общей атмосферы безопасности, доброжелательности и принятия каждого, доверия, эмоционального комфорта;  Организация ярких радостных общих событий жизни детей; Проведение встреч с интересными людьми;  Удовлетворение потребности детей в творческом самовыражении;  Создание условий для участия родителей в жизни детского сада. |
| *Принцип сотрудничества образовательной организации с семьёй* | Оказание родителям помощи в реализации ответственности за воспитание и обучение детей, создавая условия для активного участия родителей в жизни детского сада:  1.  Организация  совместного  творчества  педагогов,  воспитанников  и  их  родителей.  2.  Повышение психологической компетентности родителей. Обуче6ние родителей общению с детьми в формах, адекватных их возрасту. Управление  взаимодействием  детей  и  родителей  3.  Создание ситуаций приятного совместного досуга детей и родителей в ДОУ  4.  Постоянное изучение потребностей и запросов в дошкольном образовании семей, находящихся в сфере деятельности дошкольной организации |
| *Принцип приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства* | Создание условий для организации работы по приобщению детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.  Организация образовательного процесса. Реализация социальных проектов. |
| *Принцип формирования познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в разных видах деятельности* | Обеспечение развитие личности, мотивации и способностей детей через организацию познавательно-исследовательской деятельности.  Формирование первичного элементарного образа мира, первичного глобального отношения к миру:  Познавательное отношение – мир удивителен, полон тайн и загадок – я хочу их узнать и разгадать;  Бережное отношение – мир хрупок и нежен, он требует разумного подхода и даже охраны – я хочу защищать мир, ему нельзя вредить  Созидательное отношение – мир прекрасен – я хочу сохранить и приумножить эту красоту  Новизна заложенного в методику подхода к познавательному развитию детей старшего дошкольного возраста заключается в том, что содержание материала является средством для познавательного развития с учётом возрастных и индивидуальных темпов развития ребёнка, региональную и национальную среду его развития. |
| *Принцип учёта этнокультурной ситуации развития детей* | Формирование первичной идентичности личности как носителя национальной, российской и мировой культуры. Отношение ребёнка со взрослыми, сверстниками. Формирование образа Я.  Знакомство с культурным наследием родного края |

Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач, по­ставленных программой, обеспечивается интеграцией усилий специалистов и семей воспитанников.

Реализация принципа интеграции способствует более высоким темпам общего и речево­го развития детей, более полному раскрытию творческого потенциала каж­дого ребенка, возможностей и способностей, заложенных в детях природой, и предусматривает совместную работу учителя-логопеда, педагога-психолога, музыкального руководителя, инструктора по физическому воспитанию, воспитателей и родителей дошкольников. В программе взаимодействие специалистов и родителей отражено в блоках «Взаимодействие учителя-логопеда и воспитателей», «Взаимодействие с семья­ми воспитанников», а также в совместной работе всех участников образова­тельного процесса во всех пяти образовательных областях.

Работой по образовательной области «Речевое развитие» руководит учи­тель-логопед, а другие специалисты подключаются к работе и планируют обра­зовательную деятельность в соответствии с рекомендациями учителя-логопеда.

В работе по образовательной области «Познавательное развитие» участ­вуют воспитатели, педагог-психолог, учитель-логопед. При этом педагог- психолог руководит работой по сенсорному развитию, развитию высших психических функций, становлению сознания, развитию воображения и творческой активности, совершенствованию эмоционально-волевой сфе­ры, а воспитатели работают над развитием любознательности и познава­тельной активности, формированием познавательных действий, первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойст­вах и отношениях объектов окружающего мира, о планете Земля как об об­щем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира. Учитель-логопед подключается к этой деятельности и помогает вос­питателям выбрать адекватные методы и приемы работы с учетом индиви­дуальных особенностей и возможностей каждого ребенка с ОНР и этапа кор­рекционной работы.

Основными специалистами в области «Социально-коммуникативное раз­витие» выступают воспитатели и учитель-логопед при условии, что остальные специалисты и родители дошкольников подключаются к их работе.

В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» прини­мают участие воспитатели, музыкальный руководитель и учитель-логопед.

Работу в образовательной области «Физическое развитие» осуществляют воспитатели и инструктор по физической культуре при обязательном подклю­чении всех остальных педагогов и родителей дошкольников.

Таким образом, ***целостность АООП обеспечивается установлением связей между образовательными областями, интеграцией усилий специа­листов и родителей дошкольников.***

***В группе компенсирующей направленности для детей с ТНР (ОНР) кор­рекционное направление работы является приоритетным, так как его целью является выравнивание речевого и психофизического развития детей.*** Все пе­дагоги следят за речью детей и закрепляют речевые навыки, сформированные учителем-логопедом. Кроме того, все специалисты и родители дошкольников под руководством учителя-логопеда занимаются коррекционно-развивающей рабо­той, участвуют в исправлении речевого нарушения и связанных с ним процессов.

Воспитатели, музыкальный руководитель осуществляют все мероприятия, предусмотренные программой, занимаются физическим, социально-коммуни­кативным, познавательным, речевым, художественно-эстетическим развитием детей.

В соответствии с программой, предметно-пространственная развивающая среда в кабинете логопеда и в групповом помещении обеспечивает максималь­ную реализацию образовательного потенциала пространства и материалов, оборудования и инвентаря для развития детей в соответствии с особенностями и потребностями каждого ребенка, охрану и укрепление их здоровья, учет осо­бенностей и коррекцию недостатков их развития. Развивающая предметно-про­странственная среда в соответствии с программой обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых во всей группе и в малых группах, двигательной активности детей, а также возможности для уединения. Она обеспечивает реализацию программы, учет возрастных и индивидуальных особенностей детей.

Основой перспективного и календарного планирования коррекционно-разви­вающей работы в соответствии с программой является комплексно-тематиче­ский подход,обеспечивающий концентрированное изучение материала: еже­дневное многократное повторение, что позволяет организовать успешное накоп­ление и актуализацию словаря дошкольниками с ОНР, согласуется с задачами всестороннего развития детей, отражает преемственность в организации коррек­ционно-развивающей работы во всех возрастных группах, обеспечивает интег­рацию усилий всех специалистов, которые работают на протяжении недели или двух недель в рамках общей лексической темы.

Лексический материал отбирается с учетом этапа коррекционного обучения, индивидуальных, речевых и психических возможностей детей, при этом прини­маются во внимание зоны ближайшего развития каждого ребенка, что обеспечи­вает развитие его мыслительной деятельности и умственной активности.

**1.1.3. Характеристика особенностей развития детей с ОНР.**

Дети, поступающие в ДОУ, имеют различные речевые заключения (ОНР) и группы здоровья. Речевая недостаточность при ОНР у дошкольников варьи­руется от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными прояв­лениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития (Левина Р. Е.).

В настоящее время выделяют четыре уровня речевого развития, отража­ющие состояния всех компонентов языковой системы у детей с ОНР (Филичева Т. Б.).

**У детей с первым уровнем речевого развития** отмечается отсутствие об­щеупотребительной речи. Яркой особенностью дизонтогенеза речи выступают стойкое и длительное по времени отсутствие речевого подражания, инертность в овладении ребенком новыми для него словами. Такие дети в самостоятельном общении не могут пользоваться фразовой речью, не владеют навыками связ­ного высказывания. В то же время нельзя говорить о полном отсутствии у них вербальных средств коммуникации. Этими средствами для них являются отде­льные звуки и их сочетания — звукокомплексы и звукоподражания, обрывки ле- петных слов, отдельные слова, совпадающие с нормами языка. Звукокомплексы, как правило, используются при обозначении лишь конкретных предметов и действий. При воспроизведении слов ребенок преимущественно сохраняет корневую часть, грубо нарушая их звукослоговую структуру.

Многоцелевое использование ограниченных вербальных средств род­ного языка является характерной особенностью речи детей данного уровня. Звукоподражания и слова могут обозначать как названия предметов, так и не­которые их признаки и действия, совершаемые с этими предметами.

При восприятии обращенной речи дети ориентируются на хорошо знако­мую ситуацию, интонацию и мимику взрослого. Это позволяет им компенси­ровать недостаточное развитие импрессивной стороны речи. В самостоятель­ной речи отмечается неустойчивость в произношении звуков, их диффузность. Дети способны воспроизводить в основном одно-, двусложные слова, тогда как более сложные слова подвергаются сокращениям. Наряду с отдельными сло­вами в речи ребенка появляются и первые словосочетания. Слова в них, как правило, употребляются только в исходной форме, так как словоизменение де­тям еще недоступно. Подобные словосочетания могут состоять из отдельных правильно произносимых двух-, трехсложных слов, включающих звуки ран­него и среднего онтогенеза; «контурных» слов из двух-трех слогов; фрагмен­тов слов — существительных и глаголов, фрагментов слов — прилагательных и других частей речи; звукоподражаний и звукокомплексов.

Также ребенок может, как правильно использовать способы согласования и управ­ления, так и нарушать их. В самостоятельной речи детей иногда появляются простые предлоги или их лепетные аналоги; сложные предлоги отсутствуют. Недостаточность практического усвоения морфологической системы языка, в частности словообразовательных операций разной степени сложности, значи­тельно ограничивает речевые возможности детей, приводя к грубым ошибкам в понимании и употреблении приставочных глаголов, относительных и притя­жательных прилагательных, существительных со значением действия.

Наряду с указанными ошибками наблюдаются существенные затруднения в усвоении обобщающих и отвлеченных понятий, системы антонимов и синонимов. Как и на предыдущем уровне, сохраняются многозначное употребление слов, раз­нообразные семантические замены, имеющие сходство по форме, назначению, выполняемой функции и т. д. Ограниченность словарного запаса проявляется и в незнании многих слов, обозначающих части тела, части предмета, посу­ду, транспорт, детенышей животных и т. п. Заметны трудности в понимании и использовании в речи слов, обозначающих признаки предметов, форму, цвет, материал. Связная речь характеризуется недостаточной передачей некоторых смысловых отношений и может сводиться к простому перечислению событий, действий или предметов.

Детям **со вторым уровнем** речевого развития край­не затруднительно составление рассказов, пересказов без помощи взрослого. Даже при наличии подсказок, наводящих вопросов дети не могут передать со­держание сюжетной линии. Это чаще всего проявляется в перечислении объек­тов, действий с ними, без установления временных и причинно-следственных связей.

Звуковая сторона речи детей в полном объеме не сформирована и значи­тельно отстает от возрастной нормы: наблюдаются множественные нарушения в произношении 16—20 звуков. Высказывания дошкольников малопонятны из- за выраженных нарушений слоговой структуры слов и их звуконаполняемости.

**Третий уровень речевого развития** характеризуется наличием у детей развернутой фразовой речи с выраженными элементами недоразвития лекси­ки, грамматики и фонетики. Типичным является использование простых рас­пространенных, а также некоторых видов сложных предложений. Структура предложений может быть нарушена за счет пропуска или перестановки глав­ных и второстепенных членов.

Специальные задания позволяют выявить существенные затруднения в употреблении некоторых простых и большинства сложных предлогов, в со-

гласовании существительных с прилагательными и числительными в косвен­ных падежах. Таким образом, формирование грамматического строя языка у детей на данном уровне носит незавершенный характер и по-прежнему ха­рактеризуется наличием выраженных нарушений согласования и управления.

Важной особенностью речи ребенка является недостаточная сформирован- ность словообразовательной деятельности. В собственной речи дети употреб­ляют простые уменьшительно-ласкательные формы существительных, отде**­**льныхпритяжательных и относительныхприлагательных, названия некоторых профессий, приставочные глаголы и т.д.,соответствующие наиболее продук­тивными частотнымсловообразовательныммоделям. В то же время они не обладают еще достаточными когнитивными и речевымивозможностями для адекватного объяснения значений этихслов.

Стойкие и грубые нарушения на­блюдаются при попытках образоватьслова, выходящие за рамки повседнев­ной речевой практики. Так, дети часто подменяют операцию словообразования словоизменением или вообще отказываютсяот преобразования слова, заменяя его ситуативным высказыванием.В случаях, когда дети все-таки прибегают к словообразовательным операциям, ихвысказывания изобилуют специфиче­скимиречевыми ошибками, такими как:нарушения в выборе производящей основы, пропуски и заменысловообразовательных аффиксов, грубое искаже­ние звуко-слоговой структурыпроизводного слова, стремление к механиче­скомусоединению в рамках слова корняи аффикса. Типичным проявлением общего недоразвития речи данного уровняявляются трудности переноса сло­вообразовательных навыков на новыйречевой материал.

Для этих детей характерно неточноепонимание и употребление обобща­ющих понятий, слов с абстрактным ипереносным значением, незнание названий слов, выходящих за рамки повседневногобытового общения: частей тела, живот­ных, наименований профессий и действий,связанных с ними, неточность упо­требления слов для обозначения животных, птиц, рыб, насекомых. Отмечается тенденция к множественным лексическим заменам по различным типам: смеше­ния по признакам внешнего сходства, замещения по значению функциональной нагрузки, видо-родовые смешения, замены в рамках одного ассоциативного поля.

Наряду с лексическими ошибками у детей с третьим уровнем развития речи отмечается и специфическое своеобразие связной речи. Ее недостаточная сформированность часто проявляется как в детских диалогах, так и в моно­логах. Это подтверждают трудности программирования содержания разверну­тых высказываний и их языкового оформления. Характерными особенностями связной речиявляются нарушение связности и последовательности рассказа, смысловые пропуски существенных элементов сюжетной линии, заметная фрагментарность изложения, нарушение временных и причинно-следствен­ных связей в тексте. Указанные специфические особенности обусловлены низкой степенью самостоятельной речевой активности ребенка, связаны с не­умением выделить главные и второстепенные элементы его замысла и связей между ними, с невозможностью четкого построения целостной композиции текста.

Одновременно с этими ошибками отмечаются бедность и однообразие используемых языковых средств. Так, рассказывая о любимых игрушках или о событиях из собственной жизни, дети в основном используют короткие, ма­лоинформативные фразы. При построении предложений они опускают или пе­реставляют отдельные члены предложения, заменяют сложные предлоги про­стыми. Часто встречается неправильное оформление связей слов внутри фразы и нарушение межфразовых связей между предложениями.

В самостоятельной речи типичными являются трудности в воспроизве­дении слов разной слоговой структуры и звуконаполняемости: персеверации («неневик» — снеговик, «хихиист» — хоккеист), антиципации («астобус» — автобус), добавление лишних звуков («мендведь» — медведь), усечение слогов («мисанел» — милиционер, «ваправот» — водопровод), перестановка слогов («вокрик» — коврик, «восолики» — волосики), добавление слогов или сло­гообразующей гласной («корабыль» — корабль, «тырава» — трава).

Звуковая сторона речи характеризуется неточностью артикуляции некоторых звуков, нечеткостью дифференциации их на слух. Недостаточность фонематическо­го восприятия проявляется в том, что дети с трудом выделяют первый и пос­ледний согласный, гласный звуки в середине и в конце слова, не подбирают картинки, в названии которых есть заданный звук, не всегда могут правильно определить наличие и место звука в слове и т. п. Задания на самостоятельное придумывание слов на заданный звук не выполняют.

Представляемая адаптированная основная образовательная программа МДОБУ «Кузьмоловский ДСКВ» для детей с тяжелыми наруше­ниями речи (АООП) содержит материал для организации коррекционно-раз­вивающей деятельности в группах старшего дошкольного возраста 5-6 лет и 6-7 лет.

Коррекционная помощь детям с отклонениями в развитии является одним из приоритетных направлений в области образования. В логопедии актуаль­ность проблемы раннего выявления, диагностики и коррекции нарушений ре­чевого развития детей обусловлена тем, что растет число детей раннего и дошкольного возраста с нарушениями речевого развития разной степени выра­женности и различного этиопатогенеза, которые часто приводят к тяжелым системным речевым нарушениям в дошкольном и школьном возрасте. Это обусловливает актуальность программы и необходимость ее внедрения в прак­тику образования.

Программа разрабатывалась с учетом концептуальных положений общей и коррекционной педагогики, педагогической и специальной психологии, ус­ловий, в которых находится данное дошкольное учреждение.

В основе программы лежит психолингвистический подход к речевой де­ятельности как к многокомпонентной структуре, включающей семантический, синтаксический, лексический, морфологический и фонетический компоненты, предполагающей интенсивный и экстенсивный пути развития и формирование чувства языка.

Программой предусматриваются разностороннее развитие детей, коррек­ция недостатков в их речевом развитии, а также профилактика вторичных на­рушений, развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности.

В соответствии с профилем групп, образовательная область «Речевое раз­витие» выдвинута в программе на первый план, так как овладение родным языком является одним из основных элементов формирования личности.

Такие образовательные области, как «Социально-коммуникативное разви­тие», «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие»», «Физическое развитие», тесно связаны с образовательной областью «Речевое развитие» и позволяют решать задачи умственного, творческого, эстетическо­го, физического и нравственного развития и, следовательно, решают задачу всестороннего гармоничного развития личности каждого ребенка.

Учитывая специфику работы логопедической группы и основную ее на­правленность, а также принцип интеграции образовательных областей, про­грамма включает задачи речевого развития не только в образовательную об­ласть «Речевое развитие», но и в другие области.

**Характеристика особенностей развития и индивидуальных возможностей детей с тяжёлыми нарушениями речи**

|  |  |
| --- | --- |
| **Базисные характеристики личности** | **Краткая характеристика** |
| При общем недоразвитии речи у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы при нормальном слухе и интеллекте.  Выделяется 4 группы детей с ОНР по степени сформированности логических операций:  1 группа:  Дети имеют достаточно высокий уровень сформированности невербальных и вербальных логических операций, соответствующий показателям детей с нормальным речевым развитием, познавательная активность, интерес к заданиям высоки, целенаправленная деятельность детей устойчива и планомерна.  2 группа:  Уровень сформированности логических операций детей ниже возрастной нормы. Речевая активность снижена, трудности при приёме словесной инструкции, демонстрируют ограниченный объём кратковременной памяти.  3 группа:  Целенаправленная деятельность нарушена при выполнении как вербальных, так невербальных заданий. Недостаточная концентрация внимания, низкий уровень познавательной активности, трудности установления причинно – следственных связей.  4 группа:  Для детей характерно недоразвитие логических операций. Логическая деятельность детей отличается крайней неустойчивостью, отсутствием планомерности, познавательная активность детей низкая, контроль над правильностью выполнения заданий отсутствует. | |
| **Неврологический статус** | Невротическая и неврозоподобная симптоматика |
| **Эмоционально-волевая сфера** | Характерна быстрая утомляемость. Встречается навязчивое чувство страха, впечатлительность. Часто дети застенчивы, обидчивы, робки, либо склонны к негативизму, агрессивности. Дифференцированные эмоциональные реакции. |
| **Восприятие** | Отсутствует целенаправленность, планомерность в обследовании объекта; нарушена ориентировка в пространстве. |
| **Внимание** | Недостаточная устойчивость внимания и ограниченные возможности его распределения |
| **Память** | Сохранена смысловая логическая память.  Снижена вербальная память, продуктивность запоминания.  Характерна низкая активность припоминания.  Сосредоточение и запоминание происходит лучше на непроизвольном уровне значительно лучше, чем н произвольном.  Выраженный дефицит кратковременной слухоречевой памяти. |
| **Мышление** | Наибольшие трудности вызывают задания, связанные с прямым участием речи.  Не страдает познавательный интерес.  Вторичная задерженность или неравномерное развитие интеллекта носит парциальный характер, по мере развития речи вторичная интеллектуальная отсталость постепенно сглаживается.  Сохранено невербальное мышление.  Характерна регидность мышления.  Отстаёт в развитии наглядно-образная сфера мышления.  С трудом формируются логические операции анализ, синтез, и сравнение.  Затруднено обобщение явлений и признаков, классификация предметов.  Суждения и умозаключения бедны, отрывочны, логически не связаны друг с другом.  Затруднено решение простейших задач |
| **Речь** | Предречевое развитие протекает в соответствии с возрастными нормами. Отмечается раннее появление понимания обращённой речи. Не происходит спонтанное речевое развитие, затянут период словотворчества, недостатки компенсируются жестовой речью. Положительная динамика во время коррекционной работы.  Связная речь: нарушение структуры при построении высказывания.  Словарная работа: смешение значений похожих слов, трудности поиска нужного слова.  Грамматический строй речи: наличие выраженных аграмматизмов; трудности в понимании грамматических изменений слов; затруднения в выборе морфем.  Звукопроизношение: грубые и многообразные нарушения звукопроизношения, многочисленные пропуски звуков, нарушения слоговой структуры, перестановка слогов в словах.  Фонематический анализ и синтез: нарушение фонематического слуха, нарушение дифференциации всех групп звуков |
| **Деятельность. Целеполагание.**  **Результат** | Целенаправленность: достаточно целенаправленна, требуется оречевление.  Произвольность: часты отвлечения на посторонние раздражители.  Способность к переносу: по аналогии после объяснения способа выполнения действия. Дети выполняют аналогичные действия на другом материале спонтанно.  Способ выполнения действия: достаточно легко дети усваивают рациональные способы действия.  Характер оказываемой помощи: принимают охотно в разных видах деятельности. При выполнении зданий, не требующих речевого ответа, помощь требуется в меньшей степени.  Степень сформированности игровой деятельности: в соответствии с возрастной нормой. В процессе игры речевая недостаточность восполняется жестами и выразительной мимикой.  Использование предметов-заместителей: использую  Развитие движений: характерна общая моторная неловкость, нарушение оптико-пространственного гнозиса. Основные двигательные умения и навыки у детей с ОНР сформированы недостаточно, движения ритмично не организованы, повышена двигательная истощаемость, снижены двигательная память и внимание. |

**1.1.4. Ресурсное обеспечение программы**

**Обязательная часть**

При составлении АООП для детей с ТНР использовалась «Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3—7 лет» Н. В. Нищевой.

К данной программе разработан полный методический комплект, включающий все необходимые педагогам методические пособия, наглядно-дидактический материал, дидактические настольно-печатные игры; картотеки подвижных игр, упражнений, пальчиковой, мимической, дыхательной, артикуляционной гим­настики; методические материалы для родителей, рабочие тетради.

**Вариативная часть:**

В методический комплект АООП для детей с ТНР включены также следу­ющие парциальные программы и методические разработки:

1. Парциальная программа художественно – эстетического развития дошкольников «Цвет творчества», автор Н.В. Дубровская.
2. Парциальная программа работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста «Добро пожаловать в экологию!» О.А.Воронкевич.
3. Парциальная авторская программа экологической направленности «Разноцветные тропинки», автор С.В. Коган (Реализация программы предполагает использование индивидуальных (экспериментирование, наблюдения, уход за растениями и животными) и фронтальных (экскурсии, познавательные беседы, эвристические беседы, просмотр фильмов) форм работы. Дополнительные пособия позволяют придать исследованиям детей научный характер.
4. Парциальная программа «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет», автор Л.Л.Тимофеева
5. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки», автор И.Каплунова, И.Новоскольцева.
6. Программа эмоционального развития «Давай познакомимся», автор И.А.Позухина.
7. Программа мотивационно-личностной подготовки к школьному обучению «Скоро в школу», автор Т.А Демидова.
8. Физкультурные занятия в детском саду Н.И.Пензулаева

**1.2. Планируемые результаты освоения программы**

Главной идеей АООП является реализация общеобразовательных задач до­школьного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с ОНР. Результаты освоения программы пред­ставлены в виде целевых ориентиров. В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от характера программы, форм ее реализации, особенностей развития детей. Целевые ори­ентиры не подлежат непосредственной оценке в виде педагогической и/или психологической диагностики и не могут сравниваться с реальными достиже­ниями детей.

Целевые ориентиры, представленные во ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации. Целевые ориентиры данной программы базируются на ФГОС ДО и задачах данной программы. Они даются для детей старшего дошкольного возраста (на этапе завершения дошкольного образования).

**Обязательная часть**

К целевым ориентирам дошкольного образования (на этапе завершения дошкольного образования) в соответствии с ФГОС ДО и «Комплексной об­разовательной программой дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» Н. В. Нишевой относятся следующие социально нормативные характеристики возмож­ных достижений ребенка:

***Ребенок хорошо владеет устной речью,*** может выражать свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, де­лать умозаключения, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать сти­хи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной кар­тинке; у него сформированы элементарные навыки звукослогового анализа, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности.

***Ребенок любознателен,*** склонен наблюдать, экспериментировать; он об­ладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире.

***Ребенок способен к принятию собственных решений*** с опорой на зна­ния и умения в различных видах деятельности.

***Ребенок инициативен, самостоятелен*** в различных видах деятельно­сти, способен выбрать себе занятия и партнеров по совместной деятельности.

***Ребенок активен,*** успешно взаимодействует со сверстниками и взрос­лыми; у ребенка сформировалось положительное отношение к самому себе, окружающим, к различным видам деятельности.

***Ребенок способен адекватно проявлять свои чувства,*** умеет радовать­ся успехам и сопереживать неудачам других, способен договариваться, ста­рается разрешать конфликты.

***Ребенок обладает чувством собственного достоинства,*** верой в себя.

***Ребенок обладает развитым воображением,*** которое реализует в раз­ных видах деятельности.

***Ребенок умеет подчиняться правилам и социальным нормам,*** спосо­бен к волевым усилиям.

***У ребенка развита крупная и мелкая моторика,*** он подвижен и вынос­лив, владеет основными движениями, может контролировать свои движе­ния, умеет управлять ими.

Целевые ориентиры программы выступают основаниями преемствен­ности дошкольного и начального общего образования.

**Вариативная часть**

**Планируемые результаты освоения программы «Радуга» на этапе завершения дошкольного образования**

1. Ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников совместной деятельности;

2. Ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе веру в себя, старается разрешать конфликты;

3. Ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

4. Ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка формируются предпосылки грамотности;

5. У ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

6. Ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам и правилам поведения в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

7. Ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности

дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

**Планируемые результаты освоения парциальной программы художественно-эстетического развития «Цвет творчества», Н.В.Дубровская**

К целевым ориентирам в художественно-эстетическом развитии дошкольника относятся следующие показатели.

Инициативность и самостоятельность в разных видах деятельности.

Способность выбирать свое творческое решение.

Уверенность в своих силах, положительное отношение к себе и другим.

Понимание чувства цвета.

Творческое взаимодействие со сверстниками и взрослыми.

Проявление в различных видах деятельности воображения, фантазии, творчества.

Проявление творческих способностей.

Способность контролировать свои движения (уровень развития крупной и мелкой моторики).

Способность к волевым усилиям.

Проявление любознательности.

Склонность к наблюдению, экспериментированию.

Способность к принятию собственных решений.

**Планируемые результаты освоения парциальной программы экологической направленности «Разноцветные тропинки», С.В. Коган**

Знает последовательность времен года, месяцев, частей суток.

Имеет представление о том, что продолжительность дня зависит от времени года и положения местности, где проживает человек.

Умеет самостоятельно проводить наблюдения за погодой и заносить результаты в календарь природы. Понимает, как погода может влиять на самочувствие людей, знает, как укреплять свое здоровье. Имеет представление о профессиях, связанных с погодой.

Знает признаки живых организмов. Понимает разницу между объектами неживой природы и предметами рукотворного мира.

Имеет представление о природных ископаемых родного края.

Имеет представление о форме Земли, о положении в космосе и Солнечной системе, о количестве материков и ярчайших представителях их фауны (лама, кенгуру, императорский пингвин). Умеет ориентироваться по компасу.

Умеет называть и отличать представителей животного мира по строению и условиям обитания на планете. Умеет выделять и называть характерные особенности растений, соответствующих эко-систем и знают особенности их приспособления к среде обитания.

Имеет представление о влиянии человека на окружающую среду. Знает правила поведения в природе. Умеет устанавливать причинно-следственные связи между состоянием окружающей среды и жизнью живых организмов.

Понимает, что человек — это неотъемлемая часть природы, что состояние окружающей среды во многом зависит от поведения человека, а здоровье человека во многом зависит от состояния окружающей среды. Понимает необходимость здорового образа жизни.

Умеет узнавать и называть на картинках домашних животных; 6-8 диких; 5-6 птиц, различая зимующих и перелетных; 4-5 насекомых, пауков, улиток; лягушку, жабу, ящерицу, черепаху, змею. Знает особенности их проживания. Имеет представление о животных различных природных зон нашей страны. Знает правила поведения с дикими животными, насекомыми, пресмыкающимися и земноводными. Имеет представление об экосистемах; о простейших пищевых цепях; о циклах развития живых существ; об особенностях строения насекомых и моллюсков (на элементарном уровне)

Узнает по картинкам и в природе деревья родного края. Может назвать 2-3 кустарника, 5-6 травянистых растений.

Понимает сходство и различие растений луга и водоема. Знает необходимые условия жизни и роста растений. Имеет представление о различных экосистемах и особенностях роста растений в них; о взаимосвязи растений в экосистеме; о способах приспособлений растений к окружающей среде; о роли растений в пищевой цепи; может назвать этапы развития растений; понимает назначение частей растений, разницу между плодом и семенем.

Знает некоторых представителей мира растений и животных, занесенных в Красную Книгу и понимает необходимость бережного отношения к ним.

Знает основные приемы и правила ухода за комнатными растениями. Умеет выделять части растения и понимает их значение для растения. Знает условия, необходимые для роста и развития растений. Знает некоторые способы размножения растений.

Знает назначение приборов помощников и умеет ими пользоваться. Умеет фиксировать результаты своих наблюдений, соблюдает правила проведения опытов и наблюдений. Умеет анализировать результаты своих наблюдений.

Имеет представление о фазовых состояниях воды и о круговороте воды в природе. Имеет представление о магнетизме, электричестве, плавучести предметов.

**Планируемые результаты освоения парциальной программы «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет» Л.Л.Тимофеева**

Ребенок владеет основными культурными способами безопасного осуществления различных видов деятельности;

Способен безопасно действовать в повседневной жизни;

Ребенок выбирает себе род занятий с учетом соблюдения норм безопасного поведения;

Ребенок имеет представления о своем статусе, правах и обязанностях, семейных взаимоотношениях; некоторых источниках опасности, опасных ситуациях;

Ребенок имеет мотивацию к безопасной деятельности, способен оценивать свою деятельность с точки зрения ее безопасности;

Ребенок обладает развитым воображением, может представить варианты развития потенциально опасной ситуации; различает игровую и реальную ситуации;

У ребенка сформированы основные физические качества, двигательные умения, определяющие возможность выхода из опасных ситуаций;

Ребенок знает, как и к кому можно обратиться за помощью, знает телефоны экстренных служб, свои данные; у него сформированы необходимые технические умения;

Ребенок способен к волевым усилиям и саморегуляции; поведение подчинено правилам;

Ребенок использует вербальные и невербальные средства общения, владеет конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми;

Ребенок может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем).

**Планируемые результаты освоения парциальной программы по музыкальному воспитанию «Ладушки» И.Каплуновой, И.Новоскольцевой**

Ребенок подготовлен к восприятию музыкальных образов и представлений.

У ребенка заложены основы гармонического развития (развитие слу­ха, голоса, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способ­ностей).

Ребенок приобщен к русской народно-традиционной и ми­ровой музыкальной культуре.

Ребенок подготовлен к освоению приемов и навыков в раз­личных видах музыкальной деятельности адекватно дет­ским возможностям.

У ребенка развиты коммуникативные способности.

Ребенок умеет творчески использовать музыкальные впе­чатления в повседневной жизни.

Ребенок знаком с разнообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме.

У ребенка развито детское творчество во всех видах музыкальной деятельности.

**Планируемые результаты освоения программы «Давай познакомимся» И.А.Позухиной**

***Старшая группа***

*Знает:*

* как можно объяснить имена некоторых сказочных персонажей;
* различия между мальчиками и девочками в основных чертах характера и поведении;
* о существовании индивидуальных особенностей своих сверстников;
* важность различных профессий (на примере родителей);
* какие достоинства собственного поведения помогают при общении с окружающими и какие недостатки этому общению мешают.

*Умеет:*

* осознавать свое тело и его специфические особенности;
* понимать и описывать свои желания и чувства;
* осознавать свои физические и эмоциональные ощущения;
* различать определенные эмоциональные состояния взрослых и
* детей по особенностям жестов, мимики, движений;
* воспроизводить выразительные позы и движения;
* сравнивать эмоции;
* контролировать свои эмоциональные реакции;
* подражать характерным движениям, позе, эмоциональным реакциям животных и видеть их аналогии в человеческом поведении;
* оценивать поступки и видеть достоинства и недостатки собственного поведения и поведения окружающих взрослых в быту;
* уступать друг другу в конфликтных ситуациях;
* останавливать другого ребенка, если он делает что-то плохое;
* вести доброжелательный диалог, используя различные средства выразительности;
* выражать благодарность за проявление к ним внимания и доброты.

***Подготовительная группа***

*Знает:*

* что означают их имена;
* что такое «мужественность» и «женственность», понимать особенности общения с партнерами противоположного пола;
* об относительности в оценке чувств;
* о связи и взаимозависимости человека и животного;
* какие существуют особенности общения разных животных между собой;
* историю собственной семьи.

*Умеет:*

* понимать свою индивидуальность, свой внешний и внутренний мир;
* устанавливать и поддерживать контакты, сотрудничать и решать конфликтные ситуации, находить компромиссные решения;
* выражать свои чувства и распознавать чувства других людей через мимику, жесты, движения, интонацию;
* понимать своего собеседника по выражению его лица, позе, эмоциям, жестам;
* рисовать пиктограммы, обозначающие различные эмоции;
* переносить доброту, чуткость, бескорыстие из мира животных в общение с людьми;
* принимать гостей у себя дома;
* общаться, несмотря на разницу желаний и возможностей, высказывать свое мнение о друзьях, замечая их хорошие и плохие поступки;
* оказывать помощь другим детям в трудной ситуации;
* рисовать свое генеалогическое древо.

**Планируемые результаты освоения программы мотивационно-личностной подготовки к школьному обучению «Скоро в школу», автор Т.А Демидова**

Результат работы в данном направлении — это, прежде всего, сохранение позитивного образа «Я» ребенка, ограждение сферы сознания от негативных, травмирующих личность переживаний, связанные с переходом в новые социальные условия, снижение тревожности, повышение самооценки будущего ученика.

В данном случае позитивный образ ***«Я»*** приобретает все, описанные в литературе, четыре составляющие:

Я — защищенный, находящийся в безопасности, здоровый, благополучный.

Я — самостоятельный, независимый, свободный, в чем-то превосходящий других.

Я — умный, знающий, компетентный, контролирующий ситуацию.

Я — красивый, принимаемый, любимый, «неотразимый».

Мотивированный и личностно-ориентированный дошкольник, достигший уровня «школьной зрелости» — это то, что необходимо для обучения в школе.

**Общие показатели качества работы по образовательной программе ДОУ**

Ребёнок хочет ходить в детский сад и делает это с удовольствием, его базовое настроение хорошее;

Ребёнок откликается на инициативу взрослого в общении и деятельности;

Любознателен и имеет сферу индивидуальных интересов;

Инициативен в деятельности и в общении со сверстниками и взрослыми;

Разговорчив и имеет высокий уровень развития речи;

Получает удовольствие от продуктивных занятий;

Любит и умеет играть совместно со взрослым и со сверстниками;

Понимает слово «нельзя»;

Способен заниматься самостоятельно осмысленным делом в течение 10—15 минут и найти такое дело для себя.

1. **СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

Содержание коррекционно-развивающей деятельности с детьми, имеющими общее недоразвитие речи в группах компенсирующей направленности, соответствует содержанию Примерной адаптированной программы коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет под редакцией Н.В. Нищевой.

**2.1. Задачи и содержание коррекционно-развивающей работы**

**в старшей группе**

2.1.1. Образовательная область «Речевое развитие»

В соответствии с ФГОС ДО, «речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской лите­ратурой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосыл­ки обучения грамоте».

**Обязательная часть**

|  |  |
| --- | --- |
| **Виды деятельности** | **Задачи** |
| ***Развитие импрессивной речи*** | |
| Расширение словаря | Уточнить и расширить запас представлений на основе наблюдения и осмысле­ния предметов и явлений окружающей действительности, создать достаточный запас словарных образов.  Обеспечить переход от накопленных представлений и пассивного речевого за­паса к активному использованию речевых средств.  Расширить объем правильно произносимых существительных — названий предметов, объектов, их частей по всем изучаемым лексическим темам.  Учить группировать предметы по признакам их соотнесенности и на этой осно­ве развивать понимание обобщающего значения слов, формировать доступные родовые и видовые обобщающие понятия.  Расширить глагольный словарь на основе работы по усвоению понимания действий, выраженных приставочными глаголами; работы по усвоению пони­мания действий, выраженных личными и возвратными глаголами.  Учить различать и выделять в словосочетаниях названия признаков предметов по их назначению и по вопросам *«Какой? Какая? Какое?»,*обогащать актив­ный словарь относительными прилагательными со значением соотнесенности с продуктами питания, растениями, материалами; притяжательными прилага­тельными, прилагательными с ласкательным значением.  Учить сопоставлять предметы и явления и на этой основе обеспечить понима­ние и использование в речи слов-синонимов и слов-антонимов.  Расширить понимание значения простых предлогов и активизировать их ис­пользование в речи.  Обеспечить усвоение притяжательных местоимений, определительных место­имений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных и их использование в экспрессивной речи.  Закрепить понятие «слово» и умение оперировать им |
| Формирование и совер­шенствование граммати­ческого строя речи | Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в экспрессивной речи неко­торых форм словоизменения: окончаний имен существительных в единствен­ном и множественном числе в именительном падеже, в косвенных падежах без предлога и с простыми предлогами; окончаний глаголов настоящего времени, глаголов мужского и женского рода в прошедшем времени.  Обеспечить практическое усвоение некоторых способов словообразования и на этой основе использование в экспрессивной речи существительных и прила­гательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительных с суффиксами *-онок, -емок,* ***-am-, -ят-,*** глаголов с различными приставками. Научить образовывать и использовать в экспрессивной речи относительные и притяжательные прилагательные.  Совершенствовать навык согласования прилагательных и числительных с су­ществительными в роде, числе, падеже.  Совершенствовать умение составлять простые предложения по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, распространять их однородными чле­нами. Сформировать умение составлять простые предложения с противительными союзами, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения. Сформировать понятие «предложение» и умение оперировать им, а также навык анализа простого двусоставного предложения из 2—3 слов (без пред­лога) |
| ***Развитие просодической стороны речи*** | |
| Развитие фонетико-фо­нематической системы языка и навыков языко­вого анализа | Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох. Закрепить навык мягкого голосоведения.  Воспитывать умеренный темп речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением.  Развивать ритмичность речи, ее интонационную выразительность, модуляцию голоса.  ***Коррекция произносительной стороны речи***  Закрепить правильное произношение имеющихся звуков в игровой и свобод­ной речевой деятельности.  Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп.  Сформировать правильные уклады шипящих, аффрикат, йотированных и со­норных звуков, автоматизировать поставленные звуки в свободной речевой и игровой деятельности.  ***Работа над слоговой структурой и звуконаполняемостыо слов*** Совершенствовать умение различать на слух длинные и короткие слова. Учить запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочки слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочки сло­гов со стечением согласных.  Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в речи слов различной зву­кослоговой структуры.  ***Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового и слогового анализа и синтеза***  Совершенствовать умение различать на слух гласные звуки.  Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении на слух гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.  Формировать умение различать на слух согласные звуки, близкие по артику­ляционным признакам в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях, свободной игровой и речевой деятельности.  Закреплять навык выделения заданных звуков из ряда звуков, гласных из нача­ла слова, согласных из конца и начала слова.  Совершенствовать навык анализа и синтеза открытых и закрытых слогов, слов из трех-пяти звуков (в случае, когда написание слова не расходится с его про­изношением).  Формировать навык различения согласных звуков по признакам: глухой — звонкий, твердый — мягкий.  Закрепить понятия «звук», «гласный звук», «согласный звук».  Сформировать понятия «звонкий согласный звук», «глухой согласный звук», «мягкий согласный звук», «твердый согласный звук»  Сформировать навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из двух слогов, одного слога, трех слогов. Закрепить понятие «слог» и умение опери­ровать им. |
| Обучение элементам гра­моты | Закрепить понятие «буква» и представление о том, чем звук отличается от буквы.  Познакомить с буквами Б, Д, Г, Ф, В, X, Ы, С, 3, Ш, Ж, Э.  Совершенствовать навыки составления букв из палочек, выкладывания из шну­рочка и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе. Учить узнавать «зашумленные» изображения пройденных букв; пройденные буквы, изображенные с недостающими элементами; находить зна­комые буквы в ряду правильно и зеркально изображенных букв.  Закрепить навык чтения слогов с пройденными буквами.  Сформировать навыки осознанного чтения слов и предложений с пройденны­ми буквами.  Познакомить с некоторыми правилами правописания (раздельное написание слов в предложении, употребление прописной буквы в начале предложения и в именах собственных, точка в конце предложения, написание жи — ши с бук­вой И) |
| Развитие связной речи и навыков речевого об­щения | Воспитывать активное произвольное внимание к речи, совершенствовать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи.  Совершенствовать умение отвечать на вопросы кратко и полно, задавать воп­росы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца.  Учить составлять рассказы-описания, а затем и загадки-описания о предметах и объектах по образцу, предложенному плану; связно рассказывать о содержа­нии серии сюжетных картинок и сюжетной картины по предложенному педа­гогом или коллективно составленному плану.  Совершенствовать навык пересказа хорошо знакомых сказок и коротких тек­стов.  Совершенствовать умение «оречевлять» игровую ситуацию и на этой основе развивать коммуникативную функцию речи |

**Вариативная часть:**

Основным в содержании логопедических занятий в старшей группе явля­ется совершенствование механизмов языкового уровня речевой деятельности. В качестве первостепенной задачи выдвигается развитие связной ***речи*** детей на основе дальнейшего расширения и уточнения словаря импрессивной и экс­прессивной речи, возможностей дифференцированного употребления грамма­тических форм слова и словообразовательных моделей (параллельно с форми­рованием звукопроизношения и слухопроизносительных дифференцировок), различных синтаксических конструкций. Таким образом, коррекционная ра­бота направлена на развитие различных компонентов языковой способности (фонетического, лексического, словообразовательного, морфологического, се­мантического).

В этот период начинается работа по формированию звукослогового анали­за и синтеза слова, а также его звуко-буквенного состава.

Обучение грамоте проводится на материале правильно произносимых зву­ков и слов.

**Задачи и содержание подготовительного этапа, *целью*** которого является формирование психологической базы речи:

* Формировать произвольное слуховое и зрительное восприятие, внима­ние и память, зрительно-пространственные представления.

Решение поставленной задачи происходит ***через***:

* формирование понятия об объемных и плоскостных геометрических

формах;

* формирование понятие о величине предметов;
* закрепление знаний детей о цвете;
* формирование навыка определения пространственных отношений, рас­положения предмета по отношению к себе;
* обучение узнаванию контурных, перечеркнутых, наложенных друг на друга изображений;
* расширение объема зрительной, слуховой и слухоречевой памяти;
* совершенствование процессов запоминания и воспроизведения.
* Формировать кинестетическую и кинетическую основу движений в про­цессе развития общей, ручной и артикуляторной моторики.

Решение поставленной задачи происходит ***через***:

* дальнейшее совершенствование двигательной сферы детей;
* развитие кинестетической основы движений артикуляторных движений и формирование правильного артикуляторного уклада звуков, а также пальцев рук по словесной инструкции;
* развитие движений мимической мускулатуры по словесной инструкции.
* Формировать мыслительные операции анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации.
* Формировать слухозрительное и слухомоторное взаимодействие в про­цессе восприятия и воспроизведения ритмических структур. Обучать воспри­ятию, оценке ритмов и их воспроизведению по речевой инструкции (с опорой на зрительное восприятие), а также восприятию, оценке ритмических структур и их воспроизведению по образцу и по речевой инструкции.

***Инструментарий***:

К.Е. Бухарина «Фонетические рассказы. Составление рассказов по сюжетным и предметным картинкам». Изд. ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2017г.

З.Е.Агранович «Времена года» Наглядно-дидактическое пособие для занятий по развитию речи с дошкольниками (с использованием фланелеграфа).

Т.А. Куликовская «Сказки – пересказки. Обучение дошкольников пересказу». Учебно-методическое пособие для педагогов и родителей. Изд. ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2016г.

**2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»**

В соответствии с ФГОС ДО, познавательное развитие предполагает разви­тие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; форми­рование познавательных действий, становление сознания; развитие воображе­ния и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объек­тов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представ­ление о социокультурных ценностях нашего народа, отечественных традициях и праздниках, планете Земля как общем доме людей, особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

**Сенсорное развитие**

**Обязательная часть**

***Задачи.*** Совершенствовать умение обследовать предметы разными спосо­бами. Развивать глазомер в специальных упражнениях и играх. Учить воспри­нимать предметы, их свойства; сравнивать предметы; подбирать группу пред­метов по заданному признаку.

Развивать цветовосприятие и цветоразличение, умение различать цвета по насыщенности; учить называть оттенки цветов. Сформировать представление о расположении цветов в радуге.

Продолжать знакомить с геометрическими формами и фигурами; учить ис­пользовать в качестве эталонов при сравнении предметов плоскостные и объ­емные фигуры.

**Вариативная часть**

***Задачи.*** Учить анализировать разные ситуации для установления причинно­временных и других связей и зависимостей между внутренними и внешними свойствами, используя вербальные средства общения.

Обогащать сенсомоторный и сенсорный опыт детей, используя метод наблю­дения за объектом, элементарного экспериментирования, игры и упражнения.

Учить делать элементарные выводы и делиться впечатлениями об окружающем мире.

***Инструментарий:*** Парциальная программа экологической направленности «Разноцветные тропинки» С.В. Коган.

Парциальная программа работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста «Добро пожаловать в экологию!» О.А.Воронкевич.

**Развитие психических функций**

**Обязательная часть**

***Задачи.*** Развивать слуховое внимание и память при восприятии неречевых звуков. Учить различать звучание нескольких игрушек или детских музыкаль­ных инструментов, предметов-заместителей; громкие и тихие, высокие и низ­кие звуки.

Развивать зрительное внимание и память в работе с разрезными картин­ками (4—8 частей, все виды разрезов) и пазлами по всем изучаемым лексиче­ским темам.

Продолжать развивать мышление в упражнениях на группировку и клас­сификацию предметов по одному или нескольким признакам (цвету, форме, размеру, материалу).

Развивать воображение и на этой основе формировать творческие способ­ности.

**Вариативная часть**

***Задачи:***

Развивать зрительное восприятие и внимание: учить детей соотносить изображённое на картинке действие с реальным действием.   
 Развивать слуховое восприятие и фонематический слух:   
знакомить детей с бытовыми шумами (звонок телефона, шум пылесоса, сигнал автомобиля); развивать вкусовую чувствительность: формировать у детей восприятие целостного образа предмета по его вкусовым характеристикам.

Формировать мышление: создавать предпосылки для развития у детей наглядно-образного мышления: формировать обобщённые представления о предметах-орудиях, их свойствах и качествах, а также об их роли в жизни и деятельности людей; учить детей анализировать проблемно-практическую задачу в речевых высказываниях.

Учить детей выделять знакомые предметы и явления по их звуковым характеристикам («Угадай, на чём я играю»); учить детей дифференцировать бытовые шумы (звонок телефона — дверной звонок, сигнал автомобиля — гудок паровоза); учить детей находить заданное слово в предложенной фразе; продолжать знакомить детей с бытовыми шумами (шум шагов, шуршание листьев, звук рвущейся бумаги) и звуками явлений природы (шум дождя, бегущей воды — ручей, морской прибой; завывание ветра; пение птиц).

Формировать у детей умения выполнять операции сравнения и обобщения, высказывать суждения и умозаключения; учить детей определять предполагаемую причину явления.

***Инструментарий:*** Парциальная программа экологической направленности «Разноцветные тропинки» С.В. Коган.

Парциальная программа работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста «Добро пожаловать в экологию!» О.А.Воронкевич.

**Формирование целостной картины окружающего мира.**

**Познавательно-исследовательская деятельность**

**Обязательная часть**

***Задачи.*** Расширять представления о родной стране как многонациональ­ном государстве, государственных праздниках, родном городе и его достопри­мечательностях.

Формировать представление о российской армии и профессиях военных, о почетной обязанности защищать Родину.

Совершенствовать умение ориентироваться в детском саду и на участке детского сада. Закрепить и расширить представления о профессиях работников детского сада.

Формировать представление о родословной своей семьи. Привлекать к подготовке семейных праздников. Приобщать к участию в совместных с ро­дителями занятиях, вечерах досуга, праздниках.

Расширять представления о предметах ближайшего окружения, их назна­чении, деталях и частях, из которых они состоят; материалах, из которых они сделаны. Учить самостоятельно характеризовать свойства и качества предме­тов, определять цвет, величину, форму.

Расширять представления о профессиях, трудовых действиях взрослых.

Формировать представления об инструментах, орудиях труда, нужных пред­ставителям разных профессий; о бытовой технике. Учить сравнивать и класси­фицировать предметы по разным признакам.

Формировать первичные экологические знания. Учить детей наблюдать сезонные изменения в природе и устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Углублять представления о растениях и живот­ных. Расширять представления об обитателях уголка природы и уходе за ними. Воспитывать ответственность за них.

Систематизировать знания о временах года и частях суток. Формировать первичные представления о космосе, звездах, планетах.

**Вариативная часть**

***Задачи:***

Обобщать и систематизировать представления детей о временах года и частях суток. Закреплять знание о последовательности времен года. Познакомить детей с названиями месяцев и их характерными признаками. Закрепить представление детей о том, как сезонные изменения в природе влияют на жизнь растений, животных и человека.

Продолжать развивать умение детей устанавливать причинно-следственные связи (день увеличился, солнце греет больше, снег тает и т. д.).

Формировать у детей представление:

- о сходстве и различии материалов: песок, глина, почва, камень, уголь; бумага, ткань;

- о природных явлениях: круговорот воды в природе, движение Земли, смена времени суток;

- об агрегатных состояниях воды; о роли воды в жизни растений, человека, животных;

- о свойствах воздуха;

- о роли огня в жизни человека; о правилах обращения с огнем.

Познакомить детей с приборами-помощниками: увеличительное стекло, бинокль, весы.

Учить детей фиксировать свои наблюдения, делать элементарные выводы. Развивать способности к логическому мышлению, анализу, информации.

***Инструментарий***

Парциальная программа экологической направленности «Разноцветные тропинки» С.В. Коган.

**Развитие математических представлений**

**Обязательная часть**

***Задачи.*** Формировать навыки количественного и порядкового счета в пределах десяти с участием слухового, зрительного и двигательного анали­заторов. Закрепить в речи количественные и порядковые числительные, от­веты на вопросы: сколько всего? Который по счету? Совершенствовать навык отсчитывания предметов из большего количества в пределах десяти.

Учить сравнивать стоящие рядом числа (со зрительной опорой).

Совершенствовать навык сравнения групп множеств и их уравнивания разными способами.

Познакомить с составом числа из единиц в пределах пяти.

Формировать представление о том, что предмет можно делить на рав­ные части, что целое больше части. Учить называть части, сравнивать целое и часть.

Формировать представление о том, что результат счета не зависит от рас­положения предметов и направления счета.

Формировать навык сравнения двух предметов по величине (высоте, ши­рине, длине) с помощью условной меры; определять величину предмета на глаз, пользоваться сравнительными прилагательными (выше, ниже, шире, уже, длиннее, короче). Совершенствовать навык раскладывания предметов в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти.

Учить измерять объем условными мерками.

Совершенствовать умение узнавать и различать плоские и объемные геометрические фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник, шар, куб, цилиндр), узнавать их форму в предметах ближайшего окружения.

Формировать представление о четырехугольнике; о квадрате и прямоуголь­нике как его разновидностях.

Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве и на плоскости. Формировать навыки ориентировки по простейшей схеме, плану.

Учить по­нимать и обозначать в речи положение одного предмета по отношению к дру­гому.

Закрепить представления о смене времен года и их очередности, о сме­не частей суток и их очередности. Сформировать представление о таком временном отрезке, как неделя, об очередности дней недели.

**Вариативная часть**

**Количество и счет**

***Задачи.*** Учить считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить ко­личество звуков, движений по образцу и заданному числу. Уточнять понимание независимости числа от величины предметов, расстояния между предме­тами, формы, их расположения, а также направления счета.

**Величина**

***Задачи.*** Сравнивать два предмета по величине опосредованно — с помо­щью третьего, равного одному из сравниваемых предметов. Развивать гла­зомер, умение находить в специально организованной обстановке предметы длиннее, выше, шире, толще образца и равные ему.

**Форма**

***Задачи.*** Развивать геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении пред­меты одинаковой и разной формы (книги, картины, одеяла, крышки сто­лов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки, часы, крышка и дно кастрюли — круглые и т. д.).

**Ориентировка в пространстве**

***Задачи.*** Совершенствовать умение понимать смысл пространствен­ных отношений; двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения; определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади Кати, перед Наташей, око­ло Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впере­ди — машины».

**Ориентировка во времени**

***Задачи.*** Учить на конкретных примерах устанавливать последователь­ность различных событий: что было раньше, что позже, определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра. Учить определять свое местоположение.

***Инструментарий***: пеналы с набором геометрических фигур, блоки Дьенеша, палочки Кюизенера, образцы по блокам Дьенеша и палочкам Кюизенера, игры В.В.Воскобовича, демонстрационный и раздаточный счетный материал (объемный и плоскостной), «чудесный мешочек»

**2.1.3. Образовательная область «Художественно–эстетическое развитие»**

В соответствии с ФГОС ДО, художественно-эстетическое развитие пред­полагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понима­ния произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопережи­вания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятель­ной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модель­ной, музыкальной и др.).

**Восприятие художественной литературы**

**Обязательная часть**

***Задачи.*** Развивать интерес к художественной литературе, навык слуша­ния художественных произведений, формировать эмоциональное отноше­ние к прочитанному, к поступкам героев; учить высказывать свое отношение к прочитанному.

Знакомить с жанровыми особенностями сказок, рассказов, стихотворений. Учить выразительно читать стихи, участвовать в инсценировках.

Формировать интерес к художественному оформлению книг, совершенст­вовать навык рассматривания иллюстраций. Учить сравнивать иллюстрации разных художников к одному произведению.

Создавать условия для развития способностей и талантов, заложенных природой. Способствовать выражению эмоциональных проявлений.

**Вариативная часть**

***Задачи.*** Расширять круг читательских интересов дошкольников, зна­комство с высокими образцами литературы (воспитание разностороннего читателя).

Формировать готовность к рациональному выбору книг (воспитание раз­борчивого читателя).

Формировать готовность к полноценному восприятию прочитанного (вос­питание вдумчивого, заинтересованного читателя). Формировать готовность к адекватной оценке прочитанного (воспитание критически мыслящего, твор­ческого читателя). Активизировать и обогащать словарный запас дошкольни­ков. Воспитывать любовь и бережное отношение к книге.

Поставленные задачи решаются ***через***:

— осуществление комплексного подхода, направленного на решение в рамках одного занятия различных, но взаимосвязанных задач, охватывающих

разные стороны речевого развития: фонетическую, лексическую, граммати­ческую и на их базе — задачу развития связной речи;

* создание условий для повышения эффективности развития эмоциональ­но-интеллектуальной сферы личности ребенка через интеграцию содержания коррекционно-развивающего обучения и области развития речи во взаимосвя­зи с художественной литературой;
* формирование детского художественного творчества как средство фор­мирования эстетического отношения к действительности.

***Инструментарий:***

Пособие «Ознакомление с художественной литературой детей с ОНР» Т.И.Бобкова, В.Б.Красносельская, Н.Н.Прудыус. – М.:ТЦ Сфера, 2008. – 160с.

**Конструктивно-модельная деятельность**

**Обязательная часть**

***Задачи.*** Совершенствовать конструктивный праксис в работе с разрезны­ми картинками **(**4—12 частей со всеми видами разрезов), пазлами, кубиками с картинками по всем изучаемым лексическим темам.

Развивать конструктивный праксис и тонкую пальцевую моторику в рабо­те с дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике.

Совершенствовать навыки сооружения построек по образцу, схеме, опи­санию из разнообразных по форме и величине деталей (кубиков, брусков, цилиндров, конусов, пластин), выделять и называть части построек, опреде­лять их назначение и пространственное расположение, заменять одни детали другими.

Формировать навык коллективного сооружения построек в соответствии с общим замыслом.

Совершенствовать навыки работы с бумагой, учить складывать лист бума­ги вчетверо, создавать объемные фигуры (корзинка, кубик, лодочка), работать по готовой выкройке.

Продолжать учить выполнять поделки из природного материала.

**Вариативная часть**

***Задачи:***

Развивать эстетическое восприятие мира, природы, художественного творчества детей и взрослых.

Учить мыслить абстрактно, понимать символы.

Развивать художественный вкус, умение создавать гармоничные, цветовые композиции с использованием разнообразных материалов.

***Инструментарий:*** Наглядно-методические пособия Н.В.Дубровской: «Коллаж», «Чудесные тарелочки», «Витражи из цветной бумаги», «Аппликации из гофрированной бумаги»

**Изобразительная деятельность**

**Обязательная часть**

**Рисование**

***Задачи.*** Совершенствовать изобразительные навыки, умение передавать в рисунке образы предметов и явлений окружающей действительности на ос­нове собственных наблюдений. Учить передавать на листе бумаги пространст­венное расположение предметов и явлений, движение фигур и объектов. Совершенствовать композиционные умения.

Способствовать дальнейшему овладению разными способами рисования различными изобразительными материалами: гуашью, акварелью, цветными карандашами, цветными мелками, пастелью, угольным карандашом.

Развивать чувство цвета, знакомить с новыми цветами и цветовыми оттен­ками, учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков. Учить передавать оттенки цвета при работе карандашом, изменяя нажим.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусст­вом (Полхов-Майдан, Городец, Гжель) и развивать декоративное творчество. Расширять и углублять представления о разных видах и жанрах изобразитель­ного искусства: графике, живописи.

**Аппликация**

***Задачи.*** Совершенствовать навыки работы с ножницами, учить разрезать бумагу на полоски, вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольни­ков; преобразовывать одни фигуры в другие (квадраты и прямоугольники — в полоски и т. п.). Учить создавать изображения предметов, декоративные и сюжетные композиции из геометрических фигур.

**Лепка**

***Задачи.*** Продолжать развивать интерес к лепке, закреплять навыки акку­ратной лепки, совершенствовать навыки лепки предметов и объектов (пласти­ческим, конструктивным и комбинированным способами) с натуры и по пред­ставлению из различных материалов (глина, пластилин, соленое тесто), пере­давая при этом характерные особенности и соблюдая пропорции. Формировать умение лепить мелкие детали. Совершенствовать умение украшать поделки рисунком с помощью стеки.

Учить создавать сюжетные композиции, объединяя фигуры и предметы в небольшие группы, предавать движения животных и людей.

Знакомить детей с особенностями декоративной лепки, учить лепить лю­дей, животных, птиц по типу народных игрушек.

**Вариативная часть**

**Образовательные задачи:**

***-*** формировать навыки работы с различными материалами;

***-*** способствовать овладению разными технологическими приемами.

**Развивающие задачи:**

***-*** развивать фантазию, внимание, воображение;

***-*** знакомить с сенсорными эталонами;

***-*** развивать мелкую моторику рук;

***-*** активизировать словарь.

**Воспитательные задачи:**

***-*** воспитывать художественный вкус;

***-*** воспитывать чувство ответственности, коллективизма;

***-*** воспитывать аккуратность, трудолюбие, целеустремленность;

- вызывать положительные эмоции.

***Инструментарий***

Парциальная программа художественно-эстетического развития дошкольников от 2 до 7 лет «Цвет творчества» Н.В.Дубровская

**Музыкальное воспитание**

**Обязательная часть**

***Задачи.*** Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, прививать ин­терес и любовь к ней. Формировать музыкальную культуру, знакомя с народ­ной, классической и современной музыкой; с жизнью и творчеством извест­ных композиторов. Продолжать развивать музыкальные способности, навыки пения и движения под музыку, игры на детских музыкальных инструментах.

**Слушание (восприятие) музыки**

***Задачи.*** Учить различать жанры музыкальных произведений (песня, та­нец, марш), узнавать музыкальные произведения по вступлению, фрагменту мелодии. Учить различать звуки по высоте в пределах квинты, звучание раз­личных музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка, балалайка, баян). Развивать умение слушать и оценивать качество пения и игру на музыкальных инструментах других детей.

**Музыкально-ритмичные движения**

***Задачи.*** Развивать умение ритмично двигаться в соответствии с характе­ром музыки, регистрами, динамикой, темпом. Учить менять движения в со­ответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Развивать умение слышать сильную долю такта, ритмический рисунок. Формировать навыки выполнения танцевальных движений под музыку (кружение, «ковырялочка», приставной шаг с приседанием, дробный шаг). Учить плавно поднимать руки вперед и в стороны и опускать их, двигаться в парах, отходить вперед от своего партнера. Учить пляскам, в которых используются эти элементы.

Прививать умение самостоятельно исполнять танцы и пляски, запоминая последовательность танцевальных движений.

Учить отражать в движении и игровых ситуациях образы животных и птиц, выразительно, ритмично выполнять движения с предметами, согласовывая их с характером музыки.

**Пение**

***Задачи.*** Обогащать музыкальные впечатления детей, развивать эмоцио­нальную отзывчивость на песни разного характера. Совершенствовать певче­ские навыки, умение петь естественным голосом, без напряжения в диапазоне

от «ре» первой октавы до «до» второй октавы; точно интонировать мелодию, ритмический рисунок, петь слаженно, учить брать дыхание между музыкаль­ными фразами, четко произносить слова, петь умеренно громко и тихо, петь с музыкальным сопровождением и без него. Продолжать формирование навы­ков сольного пения.

**Игра на детских музыкальных инструментах**

***Задачи.*** Отрабатывать навыки игры в ансамбле. Совершенствовать приемы игры на металлофоне и ударных инструментах, активизируя самостоятель­ность. Учить точно передавать мелодию, ритмический рисунок, одновременно начинать и заканчивать игру. Совершенствовать навык самостоятельного инст­рументального музицирования.

**Вариативная часть**

**Музыкально-ритмические движения**

*Задачи:* Ритмично ходить в одном направлении, сохраняя дистанцию. Ходить парами, тройками, вдоль стен, врассыпную. Останавливаться четко, с концом музыки. Придумывать различные фигуры. Выполнять движения по подгруппам. Совершенствовать координацию рук. Четко, непринужденно выполнять поскоки с ноги на ногу. Выполнять разнообразные ритмичные хлопки. Выполнять пружинящие шаги. Выполнять прыжки на месте, с продвижениями, с пово­ротами. Совершенствовать движение галопа. Передавать вырази­тельный образ. Развивать плавность движений.

Развитие чувства музицирования

*Задачи:* Проговаривать ритмические формулы (долгие и короткие звуки), выложенные на фланелеграфе. Прохлопывать ритмические песенки. Понимать и ощущать четырехдольный размер («Музыкаль­ный квадрат»). Различать длительности в ритмических карточках. Играть на музыкальных инструментах выложенные ритми­ческие формулы. Осмыслить понятие «пауза». Сочинять простые песенки. Выслушивать предложенный ритм до конца и повторять его.

**Пальчиковая гимнастика *Задачи:***Развитие речи, артикуляционного аппарата.Развитие внимания, памяти, интонационной выразитель­ности.Развитие чувства ритма.Формирование понятия звуковысотности.

**Слушание музыки**

***Задачи:***Знакомить с творчеством П. И. Чайковского. Произведения из «Детского альбома».Различать трехчастную форму.Продолжать знакомить с танцевальными жанрами.Учить выражать характер произведения в движении.Определять жанр и характер музыкального произведения.Запоминать и выразительно читать стихи.

Выражать свое отношение к музыкальным произведениям в рисунке.

**Распевание, пение**

***Задачи:***Петь выразительно, протягивая гласные звуки.Петь, сопровождая пение имитационными движениями.Самостоятельно придумывать продолжение (или короткие истории) к песням.Аккомпанировать на музыкальных инструментах.Петь соло, подгруппами, цепочкой, «закрытым звуком».Расширять певческий диапазон.

**Игры, пляски, хороводы**

***Задачи:***Ходить простым русским хороводным шагом.Выполнять определенные танцевальные движения: поскоки, притопы, «ковырялочку», «пружинку» с поворотом корпуса и др.Выполнять движения эмоционально, изменяя его характер и динамику с изменением силы звучания музыки.Ощущать музыкальные фразы.Чередовать хороводные шаги с притопами, кружением.Выполнять простейшие перестроения.Согласовывать плясовые движения с текстом песен и хоро­водов.Самостоятельно начинать и заканчивать движения.Развивать танцевальное творчество.

***Инструментарий:*** Парциальная программа по музыкальному воспитанию «Ладушки» И.Каплунова, И.Новоскольцева

**2.1.4. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

В соответствии с ФГОС ДО, социально-коммуникативное развитие направ­лено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая мораль­ные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и детьми; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоциональ­ного интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирова­ние готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к со­обществу детей и взрослых; формирование позитивных установок к различ­ным видам труда и творчества; формирование безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Формирование общепринятых норм поведения**

**Обязательная часть**

***Задачи.*** Приобщать детей к моральным ценностям человечества. Формировать нравственное сознание и нравственное поведение через созда­ние воспитывающих ситуаций. Продолжать знакомить с принятыми нормами и правилами поведения, формами и способами общения. Воспитывать чест­ность, скромность, отзывчивость, способность сочувствовать и сопереживать, заботиться о других, помогать слабым и маленьким, защищать их. Учить быть требовательным к себе и окружающим. Прививать такие качества, как коллек­тивизм, человеколюбие, трудолюбие. Формировать представления о правах и обязанностях ребенка.

**Вариативная часть**

***Задачи:***

Способствовать самопознанию ребенка, помочь ему осознать свои характерные особенности.

Учить различать определенные эмоциональные состояния, давать ему словесное обозначение.

Познакомить с невербальными средствами выражения эмоций.

Развивать навыки социального поведения, чувство принадлежности к группе.

Создавать условия для формирования адекватной возрасту самоооценки, развивать эмпатию.

Учить детей эмоционально-нравственной оценке своих и чужих поступков, способам безконфликтного поведения в группе сверстников.

***Инструментарий:*** Программа эмоционально-личностного развития «Давай познакомимся», автор И.А.Пазухина

**Формирование гендерных и гражданских чувств**

**Обязательная часть**

***Задачи.*** Продолжать формирование «Я»-образа. Воспитывать у мальчиков внимательное отношение к девочкам. Воспитывать в девочках скромность, умение заботиться об окружающих.

Воспитывать любовь к родному городу, малой родине, родной стране, чувство патриотизма.

**Вариативная часть**

В старшем возрасте у детей углубляются представления об общем ходе возрастного развития человека: младенец, дошкольник, школьник, молодой человек, пожилой человек. Закрепляются представления о возрастных и поло­вых особенностях во внешнем облике взрослых людей (черты лица, одежда, прическа, обувь).

**Семья**

***Задачи.*** Формировать интерес к своей родословной, рассматривать фото­графии родственников, помочь ребенку увидеть внешнее сходство с родите-

лями и другими родственниками (цвет волос, глаз). Дети должны знать, где работают их родители, как важен для общества их труд; иметь постоянные обязанности по дому, уважать труд и занятия других членов семьи, знать свой домашний адрес. Привлекать детей к посильному участию в подготовке раз­личных семейных праздников.

**Детский сад**

***Задачи.*** Продолжать развивать умение детей свободно ориентироваться в помещениях и на территории детского сада. Приобщать к мероприятиям, ко­торые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спек­такли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских ра­бот и др.). Вместе с родителями учить соблюдать правила уличного движения, переходить улицу в указанных местах в соответствии со световыми сигналами светофора.

Учить соблюдать технику безопасности: не играть с огнем, в отсутствие взрослых не пользоваться электрическими приборами, не трогать без разре­шения острые, колющие и режущие предметы. Научить детей в случае необ­ходимости самостоятельно набирать телефонные номера пожарной службы, милиции и «скорой помощи» (01, 02, 03).

Продолжать учить детей быть внимательными к сверстникам и заботить­ся о младших. Формировать уважительное отношение к работникам детского сада.

**Родная страна**

***Задачи.*** Расширять представления детей о родной стране, государствен­ных и народных праздниках. Рассказывать детям о достопримечательно­стях, культуре, традициях родного края. Формировать представление о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна. Показать на карте всю Россию: моря, озера, реки, горы, леса, отдельные го­рода. Рассказать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом нашей страны и родного города, ме­лодией гимна.

**Наша армия**

***Задачи.*** Продолжать расширять представления о российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали страну от врагов прадеды, деды, отцы. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тема­тикой. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родст­венников детей.

**Развитие игровой и театрализованной деятельности**

**Обязательная часть**

***Задачи.*** Насыщать игрой всю жизнь детей в детском саду. Учить детей само­стоятельно организовывать игровое взаимодействие, осваивать игровые спосо­бы действий, создавать проблемно-игровые ситуации, овладевать условностью игровых действий, заменять предметные действия действиями с предметами-заместителями, а затем и словом, отражать в игре окружающую действительность.

Развивать в игре коммуникативные навыки, эмоциональную отзывчивость на чувства окружающих людей, подражательность, творческое воображение, активность, инициативность, самостоятельность. Учить справедливо оцени­вать свои поступки и поступки товарищей.

**Подвижные игры**

***Задачи.*** Учить детей овладевать основами двигательной и гигиеничес­кой культуры. Обеспечивать необходимый уровень двигательной активности. Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве. Учить организовы­вать игры-соревнования, игры-эстафеты, участвовать в них, соблюдать прави­ла. Способствовать развитию жизненной активности, настойчивости, произ­вольности поведения, организованности, чувства справедливости.

**Дидактические игры**

***Задачи.*** Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные дидакти­ческие игры (парные картинки, лото, домино, игры-«ходилки», головоломки), учить устанавливать и соблюдать правила в игре.

Обогащать в игре знания и представления об окружающем мире. Развивать интеллектуальное мышление, формировать навыки абстрактных представле­ний. Развивать дружелюбие и дисциплинированность.

**Сюжетно-ролевые игры**

***Задачи.*** Обогащать и расширять социальный опыт детей. Совершенствовать способы взаимодействия в игре со сверстниками. Развивать коммуникативные

навыки на основе общих игровых интересов. Учить самостоятельно организо­вывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и соблюдать правила, распреде­лять роли, прогнозировать ролевые действия и ролевое поведение, согласовы­вать свои действия с действиями других участников игры. Учить расширять игровой сюжет путем объединения нескольких сюжетных линий. Развивать эмоции, воспитывать гуманные чувства к окружающим.

**Театрализованные игры**

***Задачи.*** Развивать умение инсценировать стихи, песенки, разыгрывать сценки по знакомым сказкам.

Совершенствовать творческие способности, исполнительские навыки, умение взаимодействовать с другими персонажами. Воспитывать артистизм, эстетические чувства, развивать эмоции, воображение, фантазию, умение пе­ревоплощаться, духовный потенциал.

**Совместная трудовая деятельность**

**Обязательная часть**

***Задачи:***

Расширять представления детей о труде взрослых и его обществен­ном значении, прививать интерес к труду взрослых. Знакомить с профессиями взрослых в разных сферах деятельности, их трудовыми действиями, результа­тами деятельности.

Прививать желание выполнять трудовые поручения, проявлять при этом творчество, инициативу, ответственность. Учить доводить дело до конца, бе­режно относиться к объектам трудовой деятельности, материалам и инстру­ментам. Совершенствовать навыки самообслуживания.

Прививать желание участвовать в хозяйственно-бытовой деятельности, на­водить порядок в группе и на участке, выполнять обязанности дежурных по столовой, на занятиях, в уголке природы.

Развивать желание заниматься ручным трудом, ремонтировать вместе со взрослыми книги, игры, игрушки; изготавливать поделки из природного мате­риала; делать игрушки для сюжетно-ролевых игр.

**Вариативная часть**

***Задачи:***

Развивать самостоятельность детей, побуждая их применять полученные знания в повседневной жизни (как надо одеваться на прогулку, какие взять игрушки, какие игры организовывать).

Продолжать учить правильно ухаживать за комнатными растениями, сравнивать между собой, выделяя признаки сходства или различия.

Собирать с детьми коллекцию из 7-10 видов семян. Проводить длительные наблюдения (на примере гороха, боба, подсолнечника) за прорастанием семени, развитием растения, а затем цветов и плодов.

Познакомить детей со способами размножения растений, семенами, черенками, листом, делением куста.

Выращивать на подоконнике рассаду огурцов, помидоров, цветов и т.д.

***Инструментарий***

Парциальная программа экологической направленности «Разноцветные тропинки» С.В. Коган.

**Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе**

* **Обязательная часть**

***Задачи.*** Учить детей соблюдать технику безопасности в быту, дома и в дет­ском саду, на улицах города, в скверах и парках, в общественных местах, за городом, в лесу, вблизи водоемов.

Совершенствовать знание Правил дорожного движения, продолжать зна­комить с некоторыми дорожными знаками («Дети», «Пешеходный переход», «Подземный пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта», «Велосипедная дорожка»).

Продолжать знакомить детей с работой специального транспорта. Познакомить с работой службы МЧС. Закрепить правила поведения с незна­комыми людьми.

Закрепить знание каждым ребенком своего домашнего адреса, телефона, фамилии, имен и отчеств родителей.

Расширять представления о способах взаимодействия с растениями и жи­вотными. Закреплять представления о том, что общаться с животными необхо­димо так, чтобы не причинять вреда ни им, ни себе.

**Вариативная часть**

***Задачи***

***Природа и безопасность*:**

***-*** формировать представления о свойствах различных природных объектов, о связанных с ними потенциально опасных ситуациях;

- знакомить с правилами сбора растений и грибов, правилами безопасно­сти у водоемов в зимний и летний периоды, правилами поведения, связанны­ми с различными природными явлениями, контактами с дикими и домашними животными;

***-*** знакомить с моделями безопасного поведения при взаимодействии с при­родными объектами на примере реальных людей, персонажей литературных произведений, учить на элементарном уровне оценивать соответствие их действий правилам, знакомить с возможными последствиями нарушения правил для человека и природы;

***-*** формировать умение анализировать ситуации, знакомить с тактикой избе­гания и путями преодоления различных видов опасностей;

***-*** развивать основные физические качества, двигательные умения, определя­ющие возможность выхода из опасных ситуаций.

***Безопасность на улице:***

***-*** знакомить детей с устройством городских улиц, основными правилами до­рожного движения, моделями культурного и безопасного поведения участни­ков дорожного движения (пешеходов, пассажиров, водителей), стимулировать включение полученной информации в игровое взаимодействие;

***-*** формировать умение работать с символьной, графической информацией, схемами, моделями, самостоятельно придумывать элементарные символьные обозначения, составлять схемы;

учить оценивать соответствие действий других детей, собственных дей­ствий правилам безопасности на игровой площадке, формировать стремление и умение соблюдать их, формировать осознанное отношение к своему здоро­вью и безопасности;

***-*** обогащать представления о потенциально опасных ситуациях, возника­ющих в различных погодных условиях.

***Безопасность в общении:***

***-*** в ходе чтения произведений художественной литературы, наблюдений, анализа ситуаций подводить детей к пониманию правил поведения при кон­такте с незнакомыми людьми, формировать осознанное отношение к собствен­ной безопасности;

***-*** обогащать коммуникативный опыт в ситуациях общения со сверстниками, старшими детьми, взрослыми, формировать элементарные умения, связанные с пониманием побуждений партнеров по взаимодействию, проявляемыми ими чувствами;

***-*** формировать представления о правах и обязанностях ребенка, о доступных дошкольнику способах защиты своих прав, учить выявлять наиболее очевид­ные факты их нарушения;

формировать и обогащать опыт безопасного поведения в различных ситуа­циях общения и взаимодействия, знакомить с моделями безопасных действий; закладывать основы психологической готовности к преодолению опасных ситуаций.

***Безопасность в помещении:***

- обогащать и систематизировать представления о факторах потенциальной опасности в помещении, учить соблюдать правила безопасного поведения, зна­комить с моделями поведения в проблемных ситуациях;

***-*** расширять круг предметов быта, которые дети могут безопасно использовать, воспитывать ответственное отношение к соблюдению соответствующих правил; дополнять и конкретизировать представления о правилах безопасного по­ведения в общественных местах, формировать необходимые умения;

***-*** систематизировать и дополнять представления о работе экстренных служб, формировать практические навыки обращения за помощью.

***Инструментарий*** Парициальная программа «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет. Л.Л.Тимофеева

**2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»**

В соответствии с ФГОС ДО, физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе свя­занной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физи­ческих качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равнове­сия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму выполнением основных дви­жений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в дви­гательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

**Физическая культура**

**Обязательная часть**

***Задачи.*** Осуществлять непрерывное совершенствование двигательных уме­ний и навыков с учетом возрастных особенностей (психологических, физических и физиологических) детей шестого года жизни. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость, координированность и точность действий, способность

поддерживать равновесие. Совершенствовать навыки ориентировки в про­странстве. Использовать такие формы работы, как игры-соревнования, эстафеты.

**Основные движения**

***Ходьба и бег.*** Совершенствовать навыки ходьбы на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена, в полуприседе, перекатом с пятки на носок, мелким и широким шагом, приставным шагом вле­во и вправо. Совершенствовать навыки ходьбы в колонне по одному, по двое, по трое, с выполнением заданий педагога, имитационные движения. Обучать детей ходьбе в колонне. Совершенствовать навыки бега на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по двое, «змейкой», врассыпную, с преодолением препятствий, по наклонной доске вверх и вниз на носках. Совершенствовать навыки ходьбы в чередовании с бегом, бега с различной скоростью, с изменением скорости, челночного бега.

***Ползание и лазание.*** Совершенствовать умение ползать на четвереньках с опорой на колени и ладони; «змейкой» между предметами, толкая перед со­бой головой мяч (расстояние 3—4 м), ползать по гимнастической скамейке на животе, на коленях; ползать по гимнастической скамейке с опорой на колени и предплечья. Обучать вползанию и сползанию по наклонной доске, ползанию на четвереньках по гимнастической скамейке назад; пролезанию в обруч, пере­ползанию через скамейку, бревно; лазанию с одного пролета гимнастической стенки на другой, поднимаясь по диагонали, спускаясь вниз по одному пролету; пролезанию между рейками поставленной на бок гимнастической лестницы.

***Прыжки.*** Совершенствовать умение выполнять прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперед. Обучать прыжкам разными способами: ноги скрестно — ноги врозь, одна нога вперед — другая назад; перепрыгивать с ноги на ногу на месте, с продвижением вперед. Учить перепрыгивать пред­меты с места высотой до 30 см, перепрыгивать последовательно на двух ногах 4—5 предметов высотой 15—20 см, перепрыгивать на двух ногах боком впра­во и влево невысокие препятствия (канат, мешочки с песком, веревку и т. п.). Обучать впрыгиванию на мягкое покрытие высотой 20 см двумя ногами, спрыгиванию с высоты 30 см на мат. Учить прыгать в длину с места и с разбе­га; в высоту с разбега. Учить прыгать через короткую скакалку на двух ногах вперед и назад; прыгать через длинную скакалку: неподвижную (h = 3-5 см), качающуюся, вращающуюся; с одной ноги на другую, вперед и назад на двух ногах, шагом и бегом.

***Катание, ловля, бросание.*** Закрепить и совершенствовать навыки катания предметов (обручей, мячей разного диаметра) различными способами. Обучать прокатыванию предметов в заданном направлении на расстояние до 5 м (по гим­настической скамейке, по узкому коридору шириной 20 см в указанную цель: кегли, кубики и т. п.) с помощью двух рук. Учить прокатывать мячи по прямой, «змейкой», зигзагообразно с помощью палочек, дощечек разной длины и ши­рины; прокатывать обручи индивидуально, шагом и бегом. Совершенствовать умение подбрасывать мяч вверх и ловить его двумя руками и с хлопками; бросать мяч о землю и ловить его двумя руками. Формировать умение отби­вать мяч об пол на месте (10—15 раз) с продвижением шагом вперед (3—5 м),

перебрасывать мяч из одной руки в другую, подбрасывать и ловить мяч одной рукой (правой и левой) 3—5 раз подряд, перебрасывать мяч друг другу и ловить его из разных исходных положений, разными способами, в разных построениях. Учить бросать вдаль мешочки с песком и мячи, метать предметы в горизонталь­ную и вертикальную цели (расстояние до мишени 3—5 м).

***Ритмическая гимнастика.*** Совершенствовать умение выполнять физи­ческие упражнения под музыку в форме несложных танцев, хороводов, по творческому заданию педагога. Учить детей соотносить свои действия со сменой частей произведения, с помощью выразительных движений переда­вать характер музыки. Учить детей импровизировать под различные мело­дии (марши, песни, танцы).

***Строевые упражнения.*** Совершенствовать умение строиться в колонну по одному, парами, в круг, в одну шеренгу, в несколько кругов, врассыпную. Закрепить умение перестраиваться из колонны по одному в колонну по два, по три, в круг, несколько кругов, из одной шеренги в две. Обучать детей расчету в колонне и в шеренге «по порядку», «на первый, второй»; пере­строению из колонны по одному в колонну по два, по три во время ходьбы; размыканию и смыканию с места, в различных построениях (колоннах, ше­ренгах, кругах), размыканию в колоннах на вытянутые вперед руки, на одну вытянутую вперед руку, с определением дистанции на глаз; размыканию в шеренгах на вытянутые в стороны руки; выполнению поворотов направо и налево, кругом на месте и в движении различными способами (переступанием, прыжками); равнению в затылок в колонне.

**Общеразвивающие упражнения**

***Задачи.*** Осуществлять дальнейшее совершенствование движений рук и плечевого пояса, учить разводить руки в стороны из положения руки пе­ред грудью; поднимать руки вверх и разводить в стороны ладонями вверх из положения руки за голову; поднимать вверх руки со сцепленными в «замок» пальцами; поднимать и опускать кисти; сжимать и разжимать пальцы.

Учить выполнять упражнения для развития и укрепления мышц спины, поднимать и опускать руки, стоя у стены; поднимать и опускать поочередно прямые ноги, взявшись руками за рейку гимнастической стенки на уров­не пояса; наклоняться вперед и стараться коснуться ладонями пола; учить наклоняться в стороны, не сгибая ноги в коленях; поворачиваться, разво­дя руки в стороны; поочередно отводить ноги в стороны из упора присев; подтягивать голову и ноги к груди лежа; подтягиваться на гимнастической скамейке.

Учить выполнять упражнения для укрепления мышц брюшного прес­са и ног; приседать, поднимая руки вверх, в стороны, за спину; выполнять

выпад вперед, в сторону, совершая движение руками; катать и захваты­вать предметы пальцами ног. При выполнении упражнений использовать различные исходные положения (сидя, стоя, лежа, стоя на коленях и др.). Учить выполнять упражнения как без предметов, так и различными предме­тами (гимнастическими палками, мячами, кеглями, обручами, скакалками и др.).

**Спортивные упражнения**

***Задачи.*** Совершенствовать умение катать друг друга на санках, кататься с горки на санках, выполнять повороты на спуске, скользить по ледяной до­рожке с разбега. Учить самостоятельно кататься на двухколесном велосипеде по прямой и с выполнением поворотов вправо и влево.

Формировать умение играть в спортивные игры: городки (элементы), бас­кетбол (элементы), футбол (элементы), хоккей (элементы).

**Подвижные игры**

***Задачи.*** Формировать умение участвовать в играх-соревнованиях и играх- эстафетах, учить самостоятельно организовывать подвижные игры.

**Вариативная часть**

Работа по физическому воспитанию строится таким образом, чтобы решались и общие, и коррекционные задачи. Основная задача — стимулировать позитивные сдвиги в организме, формируя необходимые двигательные умения и навыки, физические качества и способности, направленные на жизнеобеспечение, развитие и совершенствование организма.

На занятиях по физической культуре, наряду с образовательными и оздоровительными, решаются специальные ***коррекционные задачи***:

• формирование в процессе физического воспитания пространственных и временных представлений;

• изучение в процессе предметной деятельности различных свойств материалов, а также назначения предметов;

• развитие речи посредством движения;

• формирование  в  процессе  двигательной  деятельности  различных видов познавательной деятельности;

• управление эмоциональной сферой ребёнка, развитие морально-волевых качеств личности, формирующихся в процессе специальных двигательных занятий, игр, эстафет.

В работу включаются физические упражнения: построение в шеренгу (вдоль линии), в колонну друг за другом, в круг; ходьба; бег, прыжки; лазанье; ползание; метание; общеразвивающие упражнения на укрепление мышц спины, плечевого пояса и ног, на координацию движений, на формирование правильной  осанки,  на  развитие  равновесия.

Рекомендуется  проведение подвижных игр, направленных на совершенствование двигательных умений, формирование положительных форм взаимодействия между детьми.

***Инструментарий***

Методическое пособие «Физическая культура в детском саду» под редакцией Л.И. Пензулаевой

**Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни**

**Обязательная часть**

***Задачи.*** Продолжать закаливание организма с целью укрепления сердеч­но-сосудистой и нервной систем, улучшения деятельности органов дыхания, обмена веществ в организме. Продолжать формировать правильную осанку, проводить профилактику плоскостопия. Ежедневно использовать такие формы работы, как утренняя гимнастика, физкультминутки, подвижные игры, прогул­ки, физические упражнения, спортивные игры на прогулке с использованием спортивного оборудования.

Совершенствовать навыки самообслуживания, умения следить за состо­янием одежды, прически, чистотой рук и ногтей. Закреплять умение быстро одеваться и раздеваться, самостоятельно застегивать и расстегивать пугови­цы, завязывать и развязывать шнурки, аккуратно складывать одежду.

Продолжать работу по воспитанию культуры еды.

Расширять представления о строении организма человека и его функцио­нировании. Расширять представления о здоровом образе жизни и факторах, разрушающих здоровье человека. Формировать потребность в здоровом обра­зе жизни.

**Вариативная часть**

***Задачи:***

оздоровительные (коррекционно-профилактические):

содействовать разумному физическому развитию ребенка, по­вышать общую жизнестойкость организма; предупреждать и преодолевать различные отклонения в двигательном развитии и здоровье детей;

развивающие: развивать необходимые двигательные

качества;

воспитательные: воспитывать личностные качества;

общеобразовательные: познакомить детей с основа­ми Мироздания и земного Бытия (в широком и современ­ном смысле этих понятий);

«обучающие»: содействовать естественному формирова­нию основных движений у детей и организовать условия для их совершенствования.

***Инструментарий:*** «Театр физического развития и оздоровления» Н.Ефименко.

**2.2. Задачи и содержание коррекционно-развивающей работы с детьми 6-7 лет (второй год обучения)**

**2.2.1. Образовательная область «Речевое развитие»**

В соответствии с ФГОС ДО, «речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской лите­ратурой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосыл­ки обучения грамоте».

**Обязательная часть**

|  |  |
| --- | --- |
| **Виды деятельности** | **Задачи** |
| ***Развитие импрессивной речи*** | |
| Расширение словаря | Расширять, уточнять и активизировать словарь на основе систематизации и обоб­щения знаний об окружающем.  Учить практическому овладению существительными с уменьшительными и уве­личительными суффиксами; существительными суффиксами единичности; существительными, образованными от глаголов.  Обогащать экспрессивную речь сложными словами, неизменяемыми словами, словами-антонимами и словами-синонимами.  Расширять представления о переносном значении и многозначности слов. Учить использовать слова в переносном значении, многозначные слова.  Обогащать экспрессивную речь прилагательными с уменьшительными суффик­сами, относительными и притяжательными прилагательными; прилагательными, обозначающими моральные качества людей.  Способствовать дальнейшему овладению приставочными глаголами, глаголами с оттенками значений.  Способствовать практическому овладению всеми простыми и основными слож­ными предлогами.  Обогащать экспрессивную речь за счет имен числительных, местоименных форм, наречий, причастий.  Закрепить понятие «слово» и умение оперировать им |
| Совершенствование грамматического строя речи | Совершенствовать умение употреблять имена существительные единственного и множественного числа в именительном падеже и в косвенных падежах как в бес­предложных конструкциях, так и в конструкциях с предлогами.  Совершенствовать умение образовывать и использовать имена существительные и имена прилагательные с уменьшительными суффиксами.  Формировать умение образовывать и использовать имена существительные с уве­личительными суффиксами и суффиксами единичности.  Закрепить умение согласовывать прилагательные и числительные с существитель­ными в роде, числе и падеже; подбирать однородные определения к существи­тельным.  Сформировать умение образовывать и использовать в активной речи сравнитель­ную степень имен прилагательных.  Закрепить умение образовывать и использовать возвратные глаголы, глаголы в разных временных формах, в том числе в форме будущего простого и будущего сложного времени.  Совершенствовать навыки составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картине; распространения простых предложений од­нородными членами.  Совершенствовать навыки составления и использования сложносочиненных пред­ложений с противопоставлением и сложноподчиненных предложений с придаточ­ными времени, следствия, причины.  Закрепить навыки анализа простых двусоставных распространенных предложений без предлогов. Сформировать навыки анализа предложений с простыми предлога­ми и навыки составления графических схем таких предложений  Закрепить знание некоторых правил правописания, с которыми дети были озна­комлены в предыдущей группе |
| ***Развитие просодической стороны речи*** | |
| Развитие фонети­ко-фонематической системы языка и на­выков языкового ана­лиза и синтеза | Продолжить работу по развитию речевого дыхания, формированию правильной голосоподачи и плавности речи. Учить соблюдать голосовой режим, не допускать форсирования голоса, крика.  Учить детей произвольно изменять силу голоса: говорить тише, громче, умеренно громко, тихо, шепотом.  Развивать тембровую окраску голоса, совершенствовать умение изменять высоту тона в играх.  Учить говорить в спокойном темпе.  Продолжать работу над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи.  ***Коррекция произносительной стороны речи***  Активизировать и совершенствовать движения речевого аппарата.  Уточнить произношение звуков [j], [ц], [ч], [щ] в слогах, словах, предложениях, небольших текстах, в игровой и свободной речевой деятельности.  Завершить автоматизацию правильного произношения звуков всех групп в сво­бодной речевой деятельности.  ***Работа над слоговой структурой и звуконаполняемостью слов*** Продолжить работу над трехсложными словами со стечением согласных и закры­тыми слогами (***абрикос, апельсин)*** и введением их в предложения.  Работать над односложными словами со стечением согласных в начале и конце слов (слон, ***мост***) и над двусложными словами с двумя стечениями согласных ***(планка***) и введением их в предложения.  Работать над трех-, четырех- и пятисложными словами со сложной звукослого­вой структурой (***динозавр***, ***градусник, перекресток, температура)*** и введением их в предложения.  ***Совершенствование фонематических представлений, навыков звукового и сло­гового анализа и синтеза***  Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных при­знаках. Упражнять в различении гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.  Закрепить представления о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных звуков. Упражнять в дифференциации согласных звуков по акустическим призна­кам и по месту образования.  Познакомить с новыми звуками: [j], [ц], [ч], [щ], [л], [л’], [р], (р’]. Сформировать умение выделять эти звуки на фоне слова, подбирать слова с этими звуками. Совершенствовать навыки звукового анализа и синтеза слов из трех-пяти звуков. Закрепить навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из одного, двух, трех слогов |
| Развитие связной речи и коммуника­тивных навыков | Развивать стремление обсуждать увиденное, рассказывать о переживаниях, впе­чатлениях.  Стимулировать развитие и формирование не только познавательного интереса, но и познавательного общения  Совершенствовать навыки ведения диалога, умение задавать вопросы, отвечать на них полно или кратко.  Закреплять умение составлять описательные рассказы и загадки-описания о пред­метах и объектах по заданному плану и самостоятельно составленному плану. Совершенствовать навыки пересказа знакомых сказок и небольших рассказов. Сформировать навык пересказа небольших рассказов с изменением времени действия или лица рассказчика.  Совершенствовать навык составления рассказов по серии картин и по картине, в том числе с описанием событий, предшествующих изображенному или последу­ющих за изображенным событием |
| Обучение элементам грамоты | Познакомить с буквами Й, Е, Ё, Ю, Я, Ц, Ч, Щ, Л, Р, Ь, Ъ.  Сформировать умение правильно называть буквы русского алфавита.  Развивать навыки выкладывания букв из палочек, кубиков, мозаики; «печатания»; лепки их из пластилина.  Закрепить умение трансформировать буквы, различать правильно и неправильно «напечатанные» буквы, «допечатывать» незаконченные буквы.  Совершенствовать навык осознанного чтения слов, предложений, небольших тек­стов.  Закрепить знание уже известных детям правил правописания.  Познакомить детей с некоторыми правилами правописания (написание ча — ща с буквой «А», чу — щу с буквой «У»),  Научить разгадывать ребусы, решать кроссворды, читать изографы |

**Вариативная часть**

В подготовительной к школе группе основной целью в организации кор­рекционно-развивающей работы является комплексная подготовка детей к обучению в школе. В связи с этим работа направлена на решение задач, свя­занных с дальнейшим развитием и совершенствованием фонематического, лексико-грамматического строя языка, связной речи, а также подготовку детей к овладению элементарными навыками письма и чтения.

В процессе коррекционно-развивающей работы особое внимание уделяет­ся развитию у детей:

* способности к сосредоточению;
* умения войти в общий ритм и темп работы и удерживанию его в течение занятия;
* умения следовать единому замыслу работы в процессе как индивиду­альных, так и совместных усилий;
* умения реализации замысла работы, доведения начатой деятельности до предполагаемого результата;
* умения использовать помощь партнера по работе.

Процесс усвоения языковых средств в условиях коррекционного воздейст­вия ориентирован на осмысление детьми учебного материала, закрепление

полученных знаний и умений в процессе тренировочных упражнений и упро­чение соответствующих навыков в актах речевой коммуникации.

Первостепенной задачей остается развитие связной речи детей на основе даль­нейшего расширения и уточнения словаря импрессивной и экспрессивной речи, возможностей дифференцированного употребления грамматических форм слова и словообразовательных моделей (параллельно с формированием звукопроизношения и слухопроизносительных дифференцировок), различных синтаксических конструкций. Таким образом, коррекционно-логопедическое воздействие направ­лено на развитие различных компонентов языковой способности (фонетического, лексического, словообразовательного, морфологического, семантического).

В процессе работы над активной речью детей большое внимание уделяется переработке накопленных знаний, дальнейшей конкретизации и дифференциа­ции понятий, формированию умений устанавливать причинно-следственные свя­зи между событиями и явлениями с целью определения их последовательности и ориентировки во времени.

В этот период продолжается и усложняется работа по совершенствованию анализа и синтеза звукового состава слова, отрабатываются навыки элементарно­го фонематического анализа.

На коррекционно-развивающих занятиях большое внимание уделяется на­коплению и осознанию языковых явлений, формированию языковых обобщений, становлению чувства языка, что способствует подготовке детей с ТНР к продук­тивному усвоению школьной программы.

Наряду с развитием звукового анализа проводится работа по развитию языко­вого анализа и синтеза на уровне предложения и слова (слогового). Параллельно с изучением звуков и букв предусматривается знакомство с элементарными пра­вилами грамматики и правописания. Сформированные на логопедических заня­тиях речевые умения закрепляются другими педагогами и родителями.

**Задачи и содержание подготовительного этапа, *целью*** которого является формирование психологической базы речи:

1. Продолжать формировать произвольное слуховое и зрительное воспри­ятие, внимание и память, зрительно-пространственные представления. Решение поставленной задачи происходит ***через***:

* закрепление усвоенных объемных и плоскостных геометрических форм, освоение новых объемных и плоскостных форм;
* закрепление усвоенных величин предметов, обучение упорядочению групп предметов (до 10) по возрастанию и убыванию величин;
* закрепление усвоенных цветов, освоение новых цветов (фиолетовый, се­рый) и цветовых оттенков;

обучение классификации предметов и их объединению во множество по трем-четырем признакам;

* совершенствование навыка определения пространственных отношений, расположения предмета по отношению к себе, обучение определению простран­ственного расположения между предметами.
* Продолжать формирование кинестетических и кинетических основ движе­ний в процессе развития общей, ручной и артикуляционной моторики. Решение поставленной задачи происходит ***через:***
* дальнейшее совершенствование двигательной сферы детей, обучение их выполнению сложных двигательных программ, включающих последовательно и одновременно организованные движения;
* совершенствование кинетической основы артикуляторных движений и формирование нормативных артикуляторных укладов звуков, а также движе­ний пальцев рук в процессе выполнения последовательно организованных дви­жений и конструктивного праксиса;
* развитие кинетических основ артикуляторных движений, совершенство­вание движений мимической мускулатуры по словесной инструкции, нормали­зацию мышечного тонуса мимической и артикуляторной мускулатуры путем проведения дифференцированного логопедического массажа (преимущественно в работе с детьми, страдающими дизартрией, с учетом локализации поражения, характера и распределения нарушений мышечного тонуса).
* Совершенствовать мыслительные операции анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации.

**2.2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»**

В соответствии с ФГОС ДО, познавательное развитие предполагает разви­тие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; форми­рование познавательных действий, становление сознания; развитие воображе­ния и творческой активности; формирование первичных представлений о себе,

других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объек­тов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представ­ления о социокультурных ценностях нашего народа, отечественных традициях и праздниках, планете Земля как общем доме людей, особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

**Сенсорное развитие**

**Обязательная часть**

***Задачи.*** Развивать органы чувств (слух, зрение, обоняние, осязание, вкус). Совершенствовать умение воспринимать предметы и явления окружающей действительности посредством всех органов чувств, выделять в процессе вос­приятия свойства и качества, существенные детали и на этой основе сравни­вать предметы.

Закрепить знание основных цветов и оттенков, обогатить представления о них.

**Вариативная часть**

***Задачи.*** Развивать мыслительные процессы: отождествление, сравнение,

анализ, синтез, обобщение, классификация и абстрагирование. Развивать все стороны речи (номинативную функцию, фразовую речь и др.), способствовать обогащению и расширению словаря. Формировать полноценные представле­ния о внешних свойствах предметов, их форме, цвете, величине, запахе, вкусе, положении в пространстве и времени.

**Развитие психических функций**

**Обязательная часть**

***Задачи.*** Продолжать развивать все виды восприятия, учить воспринимать и учитывать при сравнении предметов признаки, воспринимаемые всеми орга­нами чувств. Совершенствовать характер и содержание способов обследова­ния предметов, способность обобщать. Развивать все виды внимания, память, стимулировать развитие творческого воображения, исключать стереотипность мышления.

**Вариативная часть**

Учить детей фиксировать свои наблюдения, делать элементарные выводы. Развивать способности к логическому мышлению, анализу, информации.

**Познавательно-исследовательская деятельность**

**Обязательная часть**

***Задачи.*** Расширить и обобщить представления об окружающем предмет­ном мире, о свойствах и качествах материалов, из которых сделаны предметы; о процессе производства предметов. Воспитывать уважение к людям труда и результатам их деятельности.

Обобщить знания о членах семьи, профессиях родителей, бабушек и деду­шек. Сформировать умение называть свои имя и отчество, имена и отчества ро­дителей, бабушек и дедушек; свои дату рождения, домашний адрес и телефон.

Расширять и обобщить представления о школе, учебе. Формировать интерес к учебе, желание учиться в школе.

Расширить представления о бытовой технике; о технических приспособлени­ях, орудиях труда и инструментах, используемых представителями разных про­фессий. Углубить представления о транспорте, видах транспорта, труде людей на транспорте.

Углубить знание основ безопасности жизнедеятельности. Закрепить знание правил техники безопасности, Правил дорожного движения и навык соблюдения правил поведения на улице.

Познакомить с адресом детского сада, научить находить детский сад и свой дом на плане (схеме) микрорайона. Закрепить навыки ориентировки в поме­щении детского сада и на участке. Научить пользоваться планом детского сада и участка. Расширить, углубить и систематизировать представления о родном городе и его достопримечательностях. Вызвать чувство гордости за свой родной город.

Сформировать представление о Москве как о столице России; о Российской Федерации как о Родине, многонациональном государстве. Приобщать к истокам народной культуры. Воспитывать чувство любви к Родине и интерес к событиям, происходящим в ней. Расширить представления о государственных праздниках. Учить находить Россию на глобусе и карте.

Углубить и систематизировать элементарные знания о космосе, звездах, пла­нетах, об освоении космоса людьми, полетах наших соотечественников в космос.

Сформировать первичные представления о нашей планете, о континентах в Мировом океане. Учить находить и показывать на карте и глобусе континенты и океаны.

Углублять знания о российской армии, защитниках Родины. Воспитывать уважение к ним.

Систематизировать знания о смене времен года, сезонных изменениях в при­роде; о жизнедеятельности растений и животных. Воспитывать любовь и береж­ное отношение ко всему живому. Познакомить с растениями и животными, зане­сенными в Красную книгу. Закладывать основы экологических знаний, экологи­ческой культуры, экологического поведения.

**Вариативная часть**

Обобщать и систематизировать представления детей о временах года и частях суток. Закреплять знание о последовательности времен года. Познакомить детей с названиями месяцев и их характерными признаками. Закрепить представление детей о том, как сезонные изменения в природе влияют на жизнь растений, животных и человека.

Продолжать развивать умение детей устанавливать причинно-следственные связи (день увеличился, солнце греет больше, снег тает и т. д.).

Формировать у детей представление:

- о сходстве и различии материалов: песок, глина, почва, камень, уголь; бумага, ткань;

- о природных явлениях: круговорот воды в природе, движение Земли, смена времени суток;

- об агрегатных состояниях воды; о роли воды в жизни растений, человека, животных;

- о свойствах воздуха;

- о роли огня в жизни человека; о правилах обращения с огнем.

Познакомить детей с приборами-помощниками: увеличительное стекло, бинокль, весы.

Расширять представления детей о различных природных объектах (воздух, вода, почва), о жизни на земле, в земле, воде и воздухе.

Закреплять и углублять представления о комнатных растениях, раститель­ности леса, луга, сада, поля; о домашних и диких животных, птицах.

Знакомить с растениями и животными родного края, занесенными в Красную книгу. Объяснять экологические зависимости. Воспитывать гуман­ное отношение ко всему живому, чувство эмпатии; учить правильному поведе­нию в природной среде.

Способствовать осмыслению различных аспектов взаимодействия челове­ка с природой. Обобщать и систематизировать знания детей о жизнедеятель­ности растений и животных. Формировать представления о неразрывной связи человека с природой, желание беречь природу. Знакомить с деятельностью лю­дей по охране диких животных. Закреплять знания детей о животных, обита­ющих в близлежащей климатической зоне, в нашей стране и других странах. Учить устанавливать связи между средой обитания и внешним видом, средой обитания и образом жизни животных. Воспитывать бережное отношение к жи­вотным и растениям.

Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности. Закреплять желание отражать впечатления, полученные в процессе общения с природой, в рисовании, лепке и аппликации.

***Инструментарий***

Парциальная программа экологической направленности «Разноцветные тропинки» С.В. Коган.

Парциальная программа работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста «Добро пожаловать в экологию!» О.А.Воронкевич.

**Развитие математических представлений**

**Обязательная часть**

**Количество и счет**

***Задачи.*** Уточнить и расширить представления о количественных отноше­ниях в натуральном ряду чисел в пределах 10. Совершенствовать навыки ко­личественного и порядкового счета в прямом и обратном порядке. Упражнять в счете предметов в разных направлениях. Познакомить с цифрами от 0 до 9. Ввести в речь термин «соседние числа». Закрепить навык называния последу­ющего и предыдущего чисел. Научить увеличивать и уменьшать каждое число на 1. Сформировать умение раскладывать число на два меньших. Упражнять в решении и придумывании задач, головоломок. При решении задач учить пользоваться математическими знаками: +, =.

Познакомить с монетами достоинством 1, 5,10, 50 копеек, 1 рубль, 2 рубля, 5 рублей, 10 рублей.

**Величина**

***Задачи.*** Упражнять в измерениях с помощью условной меры и сравнении предметов по длине, ширине, высоте, толщине, в классификации и объедине-

нии их в множество по трем-четырем признакам. Совершенствовать навык из­мерения объема жидких и сыпучих тел с помощью условной меры. Развивать глазомер. Совершенствовать навык деления целого на 2, 4, 8 равных частей, правильно называть части целого; понимать, что часть меньше целого, а целое больше части.

**Форма**

***Задачи.*** Совершенствовать навыки распознавания и преобразования гео­метрических фигур, воссоздания их по представлению, описанию. Закрепить в речи названия геометрических фигур: ***квадрат, прямоугольник, треуголь­ник, круг, овагг,*** названия объемных геометрических форм: ***куб, шар, цилиндр.*** Сформировать представление о многоугольнике. Научить делить квадрат и круг на равные части.

**Ориентировка в пространстве**

***Задачи.*** Совершенствовать навыки ориентировки на плоскости и в про­странстве. Учить активно, использовать слова: ***вверху, внизу, слева, справа, выше, ниже, левее, правее.*** Сформировать умение создавать простейшие чер­тежи, планы, схемы.

**Ориентировка во времени**

***Задачи.*** Уточнить и расширить представления о временных отношениях. Ввести **в** активный словарь слова ***месяц, неделя.*** Совершенствовать умение на­зывать дни недели и месяцы года. Закрепить представления об отношениях во времени (.***минута*** — ***час, неделя*** —***месяц, месяц*** — ***год).*** Учить определять вре­мя по часам. Развивать чувство времени. Сформировать умение устанавливать возрастные различия между людьми.

**Вариативная часть**

**Количество и счет**

***Задачи.*** Развивать общие представления о множестве: умение формиро­вать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.

Упражнять в операциях объединения, дополнения множеств, удаления из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения меж­ду отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов и соединения предметов стрелками.

Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в преде­лах В зависимости от особенностей усвоения детьми программного мате­риала, знакомить их со счетом в пределах 20; показать, как образуются числа второго десятка.

Учить называть числа в прямом и обратном порядке, последующее и пре­дыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропу­щенное число.

Познакомить с составом чисел второго пятка из единиц.

Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее.

**Величина**

***Задачи.*** Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принима­ется не один, а несколько предметов или часть предмета. Дать представления о *весе* предметов и способах его измерения. Сравнивать вес предметов путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами. Развивать представление о том, что результат измерения зависит от величины условной меры.

**Форма**

***Задачи.*** Дать представление о *многоугольнике, прямой линии, отрезке пря­мой.*

Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положе­ния, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, клас­сифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

Учить моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конст­руировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному за­мыслу.

Анализировать форму предметов в целом и отдельных частей; воссозда­вать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образ­цам, по описанию, представлению.

**Ориентировка в пространстве**

***Задачи.*** Учить детей ориентироваться на ограниченной территории; распо­лагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение. Познакомить с планом, схемой, маршру­том, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отно­шений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

**Ориентировка во времени**

***Задачи.*** Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, меся-

цев, времен года. Учить пользоваться в речи словами-понятиями: ***сначала, по­том, до, после, раньше, позже, в одно и то же время.*** Развивать чувство вре­мени, умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов.

**2.2.3. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

В соответствии с ФГОС ДО, художественно-эстетическое развитие пред­полагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понима­ния произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопережи­вания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятель­ной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модель­ной, музыкальной и др.).

**Восприятие художественной литературы**

**Обязательная часть**

***Задачи.*** Развивать интерес к художественной литературе и чтению. Учить высказывать суждения, оценку прочитанного произведения, поступков героев, художественного оформления книги.

Развивать чувство языка, обращать внимание детей на образные средст­ва, прививать чуткость к поэтическому слову, любовь к родному языку. Сформировать умение выразительно декламировать стихи.

Сформировать умение определять жанр литературного произведения (сказ­ка, рассказ, стихотворение).

Совершенствовать навык пересказа небольших рассказов и знакомых ска­зок по данному или коллективно составленному плану. Обучать пересказу рас­сказов с изменением лица рассказчика.

Развивать творческие способности в инсценировках, играх-драматизаци­ях, театрализованных играх и других видах исполнительской деятельности по сказкам «Теремок», «Царевна-лягушка», «Кот, петух и лиса».

**Вариативная часть**

***Задачи.*** Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворе­ниями, загадками, считалками, скороговорками. Воспитывать чувство юмора, используя смешные сюжеты из литературных произведений.

Обращать внимание детей на изобразительно-выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать

красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэти­ческому слову.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передавать свое отношение к содержанию литературной фразы).

Объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Расширять круг читательских интересов дошкольников, зна­комство с высокими образцами литературы (воспитание разностороннего читателя).

Формировать готовность к рациональному выбору книг (воспитание раз­борчивого читателя).

Формировать готовность к полноценному восприятию прочитанного (вос­питание вдумчивого, заинтересованного читателя). Формировать готовность к адекватной оценке прочитанного (воспитание критически мыслящего, твор­ческого читателя). Активизировать и обогащать словарный запас дошкольни­ков. Воспитывать любовь и бережное отношение к книге.

Поставленные задачи решаются ***через***:

— осуществление комплексного подхода, направленного на решение в рамках одного занятия различных, но взаимосвязанных задач, охватывающих

разные стороны речевого развития: фонетическую, лексическую, граммати­ческую и на их базе — задачу развития связной речи;

* создание условий для повышения эффективности развития эмоциональ­но-интеллектуальной сферы личности ребенка через интеграцию содержания коррекционно-развивающего обучения и области развития речи во взаимосвя­зи с художественной литературой;
* формирование детского художественного творчества как средство фор­мирования эстетического отношения к действительности.

***Инструментарий:***

Пособие «Ознакомление с художественной литературой детей с ОНР» Т.И.Бобкова, В.Б.Красносельская, Н.Н.Прудыус. – М.:ТЦ Сфера, 2008. – 160с.

**Конструктивно-модельная деятельность**

**Обязательная часть**

***Задачи.*** Формировать умение рассматривать и анализировать сооружения, здания; определять функции, назначение отдельных частей; предавать особен­ности сооружений в конструктивной деятельности, самостоятельно находить конструктивные решения.

Закреплять умение совместно планировать сооружение постройки, тру­диться над сооружением сообща, следовать общему плану. Совершенствовать умение сооружать постройки, объединенные общей темой (железная дорога, городской перекресток и т. п.). Совершенствовать навыки работы с пластмассо­выми, деревянными и металлическими конструкторами по схеме и инструкции.

Развивать творческое воображение, фантазию при изготовлении поделок из природных материалов. Учить создавать коллективные композиции из при­родного материала («Лебеди в Летнем саду», «Еж, ежиха и ежонок» и др.).

**Вариативная часть**

***Задачи.*** Продолжать развивать навыки конструирования, совершенство­вать представления о последовательности действий при изготовлении конс­трукции.

Развивать зрительное внимание и наблюдательность при анализе и сравне­нии сходных конструкций.

Вводить в словарь названия плоских и объемных геометрических фигур. Способствовать умению дифференцировать плоские и объемные геометриче­ские фигуры.

Совершенствовать пространственное мышление при создании конструк­ции по словесному заданию, считывать пространственное положение предме­тов на схеме.

Закреплять и расширять пространственную терминологию *(середина, между, за, перед, внутри* — *снаружи, рядом, около, напротив).*

***Инструментарий:*** Наглядно-методические пособия Н.В.Дубровской: «Коллаж», «Чудесные тарелочки», «Витражи из цветной бумаги», «Аппликации из гофрированной бумаги»

**Изобразительная деятельность**

**Обязательная часть**

***Задачи.*** Развивать эстетическое восприятие, эстетические представления, эстетический вкус. Учить высказывать суждения о произведениях искусства, работах товарищей и собственных произведениях. Развивать творческие спо­собности, фантазию, учить мыслить неординарно. Сформировать представле­ние об индивидуальной манере творчества некоторых художников, графиков, скульпторов. Сформировать умение различать виды русского прикладного ис­кусства по основным стилевым признакам.

**Рисование**

***Задачи.*** Совершенствовать умение рисовать предметы с натуры и по па­мяти, передавать форму, величину, цвет в рисунке. Формировать умение изоб­ражать линию горизонта, линейную перспективу в сюжетном рисовании. Совершенствовать умение передавать движения людей и животных.

Совершенствовать технические навыки и умения в создании новых цвето­вых тонов и оттенков.

Расширять представления о декоративном рисовании. Учить применять полученные знания при украшении предметов с помощью узоров и орнамен­тов.

Сформировать навык работы карандашом при выполнении линейного ри­сунка.

Совершенствовать навыки сюжетного рисования. Сформировать навык со­здания коллективных сюжетных рисунков.

**Сюжетное рисование**

***Задачи.*** Продолжать учить детей размещать изображения на листе в со­ответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего;

ближе к нижнему краю листа — передний план — или дальше от него — за­дний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения лю­дей и животных. Учить выбирать формат бумаги в соответствии с замыслом, заполнять весь лист.

**Декоративное рисование**

***Задачи.*** Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение со­здавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Учить составлять узоры из готовых форм, рит­мично располагать узоры на разных по форме плоскостях.

Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства, использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

**Аппликация**

***Задачи.*** Совершенствовать умение использовать разные приемы вырезы­вания и наклеивания, умение составлять узоры и композиции из раститель­ных элементов и геометрических фигур. Обучить технике обрывания в сю­жетной аппликации. Научить создавать аппликацию по мотивам народного искусства. Развивать композиционные навыки, чувство цвета, чувство ритма. Формировать умение создавать мозаичные изображения.

**Лепка**

***Задачи.*** Учить создавать объемные и рельефные изображения, используя освоенные ранее разнообразные материалы и разные приемы лепки. Развивать пластичность в лепке. Совершенствовать умение передавать в лепке движения изображаемых объектов. Формировать умение создавать композиции и скульп­турные группы из нескольких фигурок.

**Декоративная лепка**

***Задачи.*** Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить исполь­зовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; со­здавать индивидуальные и коллективные композиции из глины, разноцветного пластилина. Учить передавать образ народной игрушки в лепке. Вызывать же­лание делать красиво. Развивать образное представление, воображение, эсте­тическое восприятие.

**Вариативная часть**

**Образовательные задачи:**

***-*** формировать навыки работы с различными материалами;

***-*** способствовать овладению разными технологическими приемами.

**Развивающие задачи:**

***-*** развивать фантазию, внимание, воображение;

***-*** знакомить с сенсорными эталонами;

***-*** развивать мелкую моторику рук;

***-*** активизировать словарь.

**Воспитательные задачи:**

***-*** воспитывать художественный вкус;

***-*** воспитывать чувство ответственности, коллективизма;

***-*** воспитывать аккуратность, трудолюбие, целеустремленность;

- вызывать положительные эмоции.

***Инструментарий***

Парциальная программа художественно-эстетического развития дошкольников от 2 до 7 лет «Цвет творчества» Н.В.Дубровская

**Музыкальное воспитание**

**Обязательная часть**

***Задачи.*** Формировать у детей музыкальный вкус, знакомя их с классиче­ской, народной и современной музыкой. Воспитывать любовь и интерес к му­зыке, развивая музыкальную восприимчивость, музыкальный слух. Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку различного характера, звуковысот­ный, тембровый и динамический слух, чувство ритма. Формировать певче­ский голос и выразительность движений. Развивать умение музицировать на детских музыкальных инструментах. Продолжать формировать творческую активность, самостоятельность и стремление применять в жизни знакомый музыкальный репертуар.

**Слушание (восприятие) музыки** ***Задачи.*** Формировать умение вслушиваться, осмысливать музыку и собст­венные чувства и переживания в процессе восприятия музыки, определять средства музыкальной выразительности, создающие образ. Продолжать учить различать и правильно называть песню, танец, марш; определять части произ­ведения.

Знакомить детей с вокальной, инструментальной, оркестровой музыкой. Прививать любовь к слушанию произведений русских, советских и зарубеж­ных композиторов-классиков (М. Глинка, П. Чайковский, Н. Римский-Корсаков, С. Рахманинов, В.-А. Моцарт, Р. Шуман, Л. ван Бетховен, Д. Шостакович, С. Прокофьев, Д. Кабалевский).

**Музыкально-ритмичные движения**

***Задачи.*** Учить самостоятельно придумывать и находить интересные тан­цевальные движения на предложенную музыку, импровизировать под музыку различного характера, передавать в движении образы животных.

**Пение**

***Задачи.*** Совершенствовать сформированные ранее певческие навыки (на­выки звукообразования, певческого дыхания, дикции, чистоты вокального ин­тонирования, сольного и ансамблевого пения). Добиваться выразительного ис­полнения песен различного характера в диапазоне от «до» первой октавы до «ре» второй октавы. Развивать умение самостоятельно начинать и заканчивать песню. Учить самостоятельно находить песенные интонации различного ха­рактера на заданный и самостоятельно придуманный текст.

**Игра на детских музыкальных инструментах**

***Задачи.*** Воспитывать потребность в музицировании и чувство радости и удовлетворения от исполнения на слух знакомой мелодии.

**Вариативная часть**

**Музыкально-ритмические движения**

***Задачи:***Ходить в колонне по одному, врассыпную, по диагонали, тройками, парами. Четко останавливаться с концом музыки.Совершенствовать движения рук.Выполнять несколько движений под одно музыкальное со­провождение.Выполнять движения по подгруппам, уметь наблюдать за движущимися детьми.Ориентироваться в пространстве.

Выполнять четко и ритмично боковой галоп, прямой галоп, приставные шаги.Придумывать свои движения под музыку.Выполнять маховые и круговые движения руками.Выполнять легкие прыжки на двух ногах с различными ва­риантами.Выполнять разнообразные поскоки.Развивать ритмическую четкость и ловкость движений.Выполнять разнообразные движения в соответствии со звучанием различных музыкальных инструментов.

**Развитие чувства ритма. Музицирование**

***Задачи:***Ритмично играть на разных инструментах по подгруппам, цепочкой.Выкладывать на фланелеграфе различные ритмические формулы, проговаривать, прохлопывать, играть на музыкальных инструментах.Самостоятельно выкладывать ритмические формулы с пау­зами.Самостоятельно играть ритмические формулы на музыкаль­ных инструментах.Уметь играть двухголосье.Ритмично проговаривать стихотворные тексты, придумы­вать на них ритмические формулы.Ритмично играть на палочках.

**Пальчиковая гимнастика**

***Задачи:***Развитие и укрепление мелкой моторики.Развитие памяти, интонационной выразительности, творче­ского воображения.Развитие звуковысотного слуха и голоса.

Развитие чувства ритма.Формирование умения узнавать знакомые стихи и потешки по показу без сопровождения текста; без показа на произноше­ние текста только гласными звуками, слогами в разном сочетании.

**Слушание музыки**

***Задачи:***Знакомить с творчеством русских композиторов П. Чайков­ского, М. Глинки, Н. Римского-Корсакова, М. Мусоргского.Знакомить с творчеством зарубежных композиторов.Учить определять форму и характер музыкального произ­ведения.Учить слышать в произведении динамику, темп, музыкаль­ные нюансы, высказывать свои впечатления.Развивать кругозор, внимание, память, речь, расширять словарный запас, обогащать музыкальными впечатлениями.Учить выражать в самостоятельном движении характер произведения.

**Распевание, пение**

***Задачи:***Чисто интонировать интервалы, показывая их рукой.Передавать в пении характер песни (спокойный, напевный, ласковый, веселый, энергичный, озорной, легкий и т. д.).Придумывать движения по тексту песен (инсценирование песен).Петь согласованно и выразительно.Выслушивать партию солиста, вовремя вступать в хоре.Знакомить детей с музыкальными терминами и определе­ниями (куплет, припев, соло, дуэт, трио, квартет, ансамбль, форте, пиано и др.).

**Пляски, игры, хороводы**

***Задачи:***Передавать в движении ритмический рисунок мелодии и изменения характера музыки в пределах одной части музыкаль­ного произведения.Танцевать легко, задорно, менять движения со сменой му­зыкальных фраз.Начинать и заканчивать движение с началом и окончанием музыкальных фраз.Сочетать пение с движением, передавать в движении харак­тер песни.Самостоятельно придумывать движения к танцевальной музыке.Воспринимать и передавать в движении строение музы­кального произведения (части, фразы различной протяженности звучания).Активно участвовать в играх на развитие творчества и фантазии.Правильно и выразительно выполнять танцевальные дви­жения и различные перестроения.

***Инструментарий:*** Парициальная программа по музыкальному воспитани. «Ладушки» И.Каплунова, И.Новоскольцева

**2.2.4.Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

В соответствии с ФГОС ДО, социально-коммуникативное развитие направ­лено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрос­лыми и детьми; становление самостоятельности, целенаправленности и саморе­гуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интел­лекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного от­ношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрос­лых; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчест­ва; формирование безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Формирование общепринятых норм поведения**

**Обязательная часть**

***Задачи:*** Формировать у детей систему устойчивых отношений к окружа­ющему миру и самому себе. Упражнять в нравственных действиях, исполь­зуя положительные примеры, побуждающие детей к хорошим поступкам. Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим, проявляющееся в любви, заботе, внимательности, сопереживании, деликатности. Развивать дружеское отношение к сверстникам, уважительное отношение к старшим. Воспитывать искренность и правдивость. Формировать мотивацию, значимое, заинтересованное отношение к школьному обучению.

**Вариативная часть**

***Задачи:*** Сформировать у дошкольников мотивационную готовность, т.е. желания учиться. Сформировать у дошкольников личностную готовность, т. е. «внутренней позиции школьника».

Предоставить возможность ребенку проявить себя как личность, способную

* изучать проблему и уметь ее решать,
* использовать усвоенные знания, умения и навыки,
* извлекать пользу из приобретенного опыта,
* сотрудничать и работать в группе,
* договариваться,
* адаптироваться к изменениям, в т. ч. к трудностям,
* находить новые решения.

***Инструментарий***: Программа мотивационно-личностной подготовки к школьному обучению «Скоро в школу», автор Т.А Демидова

**Формирование гендерных и гражданских чувств**

**Обязательная часть**

***Задачи.*** Продолжать работу по половой дифференциации; воспитанию детей, обладающих всеми преимуществами, данными природой каждому из полов. Учить мальчиков и девочек уважать себя, ценить свою половую прина­длежность.

Формировать чувство любви к родному городу, к России, привязанность к родной земле, преданность Отечеству, своему народу.

Приобщать детей к славянской народной культуре. Воспитывать на само­бытной культуре русского народа.

**Вариативная часть**

***Задачи.*** Расширять представление детей о школе, вызывать желание учиться в шко­ле. Продолжать знакомить с библиотеками, музеями, достопримечательно­стями родного города. Продолжать расширять представления о родном крае. Приобщать детей к славянской народной культуре, развивать чувство патрио­тизма. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран. Учить пользоваться картой.

Углублять знания о российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов: возлагать цветы к памятникам, обелискам.

**Семья**

***Задачи.*** Напоминать детям даты их рождения. Дети должны знать свои отчество, домашний адрес, имена и отчества родителей, интересы своих родственников. Продолжать вместе с детьми рассматривать семейные аль­бомы с фотографиями, рассказывать о родственниках, случаях из их жизни. Поддерживать стремления детей активно участвовать в подготовке семейных праздников. Продолжать развивать интерес к профессиям родителей.

**Детский сад**

***Задачи.*** Познакомить с адресом детского сада. Воспитывать вниматель­ное и заботливое отношение к работникам и воспитанникам детского сада. Формировать полоролевые представления. Учить опекать малышей, показы­вать им спектакли и т. д. Учить свободно ориентироваться в помещении дет­ского сада и на участке, пользоваться планом помещения детского сада, участ­ка, близлежащих улиц. Продолжать учить соблюдать Правила дорожного дви­жения и техники безопасности. Совершенствовать знания детей о дорожных знаках и их назначении.

Расширять представление детей о школе, вызывать желание учиться в школе. Продолжать знакомить с библиотеками, музеями, достопримечательностя­ми родного города.

**Родная страна**

***Задачи.*** Расширять представления о родном крае. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране и мире, воспитывать чувство гордости за свою стра­ну. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне. Расширять представления детей о Москве — главном городе, столице России.

Продолжать расширять знания детей о государственных праздниках. Рассказать о полетах в космос Ю. А. Гагарина, В. В. Терешковой и других кос­монавтов. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обы­чаям. Приобщать детей к истокам народной культуры.

**Наша планета**

***Задачи.*** Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран. Учить пользоваться картой. Объяснять, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

**Наша армия**

***Задачи.*** Углублять знания о российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов: возлагать цветы к памят­никам, обелискам.

Расширять представления о жизни детей в других странах (игры, любимые занятия, уважение к старшим, любовь к родителям и т. д.).

**Развитие игровой и театрализованной деятельности**

**Обязательная часть**

**Подвижные игры**

***Задачи.*** Совершенствовать умение самостоятельно организовывать по­движные игры и игры с элементами соревнования, устанавливать правила и следовать им, справедливо оценивать результаты. Развивать навыки ориен­тировки в пространстве, координацию движений, подвижность, ловкость.

**Настольно-печатные дидактические игры**

***Задачи.*** Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные игры, про­являть самостоятельность в организации игр, установлении правил, разреше­нии споров, оценке результатов. Развивать концентрацию внимания, наблюда­тельность, память, интеллектуальное мышление.

**Сюжетно-ролевые игры**

***Задачи.*** Совершенствовать умение организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и сознательно соблюдать установленные правила, твор­чески выполнять роли в ходе игры, организовывать взаимодействие с другими участниками игры, самостоятельно выбирать атрибуты, необходимые для про­ведения игры.

**Театрализованные игры**

***Задачи.*** Развивать духовный потенциал, мотивацию успешности, умение перевоплощаться, импровизировать в играх-драматизациях и театрализован­ных представлениях по русским народным сказкам «Теремок», «Царевна- лягушка», «Кот, петух и лиса».

**Вариативная часть**

**Настольно-печатные дидактические игры**

***Задачи.*** Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика и др.). Формировать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение са­мостоятельно решать поставленную задачу. Содействовать проявлению и раз­витию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности. Привлекать детей к изготовлению некоторых ди­дактических игр («шумелки», «шуршалки» и т. д.).

**Сюжетно-ролевые игры**

***Задачи.*** Продолжать учить исполнять различные роли в соответствии с сю­жетом игры, используя атрибуты, конструкторы, строительный материал.

Побуждать детей по-своему обустраивать собственную игру, самостоя­тельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы, детали (овощи и фрукты для игры в магазин, деньги для разных игр).

Способствовать творческому использованию в играх представлений об ок­ружающей жизни, впечатлений от произведений художественной литературы, мультфильмов.

Развивать творческое воображение, способность совместно развертывать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих.

Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомо­щи. Воспитывать доброжелательность, готовность выручить товарища; умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры.

**Театрализованные игры**

***Задачи.*** Развивать самостоятельность в организации театрализованных игр: умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки, готовить необходимые атрибуты и декорации к будущему спектаклю, распреде­лять между собой обязанности и роли; развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; учить исполь­зовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения).

Воспитывать любовь к театру. Широко использовать в театрализованной деятельности детей различные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.).

Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; расска­зывать детям о театре, театральных профессиях.

Использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрали­зованной игре.

Способствовать формированию оценочных суждений в процессе анализа сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.

Развивать воображение и фантазию дошкольников в создании и исполне­нии ролей.

**Совместная трудовая деятельность**

**Обязательная часть**

***Задачи.*** Воспитывать трудолюбие, готовность к преодолению трудностей, дисциплинированность, самостоятельность и инициативность, стремление выполнять поручения как можно лучше. Формировать умение работать в кол­лективе. Расширять представления о труде взрослых, профессиях, трудовых действиях. Воспитывать бережное отношение к результатам чужого труда, от­рицательное отношение к безделью.

**Вариативная часть**

В подготовительной к школе группе преимущество имеет коллективный труд с общей целью, который объединяет несколько детей или всю группу. Труд помогает воспитывать ответственность, бережливость, самостоятель­ность и трудолюбие. Формирует у детей настойчивость, способность к преодо­лению трудностей, целеустремленность, привычку к волевым усилиям, помо­гает совершенствовать трудовые навыки, расширять их объем при овладении новыми видами труда. Труд формирует у детей элементарные навыки трудовой деятельности: целеполагание, элементы планирования, самоконтроль, дости­жение качественного результата; учит бережному отношению к материалам и инструментам, экономным приемам работы, способам ее организации. При совместной трудовой деятельности обучает способам сотрудничества.

**Самообслуживание**

***Задачи.*** Воспитывать у детей привычку к чистоте и порядку, потребность своевременно устранять небрежность во внешнем виде, исправлять допущен­ные оплошности. Закреплять умение самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности, правильно и аккуратно складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, своевременно сушить мокрые вещи, ухажи­вать за обувью (мыть, протирать, чистить). Учить тактично говорить товарищу о непорядке в его костюме, обуви, помогать устранять его. Формировать такие качества, как отзывчивость, взаимопомощь.

**Хозяйственно-бытовой труд**

***Задачи.*** Воспитывать умение поддерживать чистоту и порядок в помеще­нии детского сада и на участке, поддерживать желание работать на общую пользу. Учить детей самостоятельно сервировать стол к завтраку, обеду и полд­нику, протирать игрушки и пособия, вместе с воспитателем ремонтировать

книги. Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детско­го сад: зимой очищать дорожки и игровое оборудование; летом поливать песок в песочнице. Учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитате­лем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, протирать столы.

**Труд в природе**

***Задачи.*** Воспитывать любовь к растениям и животным. Продолжать учить самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать растения, рыхлить почву. Привлекать осенью детей к сбору семян цветов, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы. Учить зимой сгребать снег к стволам деревьев и кустарников, весной сажать корнеплоды, выращивать зеленый лук и чеснок. Привлекать детей в летний пе­риод к поливу цветов на клумбах.

**Ручной труд**

***Задачи.*** Формировать у детей желание делать своими руками полезные вещи, игрушки. Воспитывать устойчивое стремление к достижению резуль­тата. Развивать умение преодолевать трудности, выполнять работу аккуратно, тщательно изготавливать предметы, имеющие привлекательный вид.

Формировать умение планировать свою деятельность: намечать последо­вательность действий, отбирать необходимые детали, заготовки, экономно рас­ходовать материал.

Формировать умение использовать в качестве образца рисунок, владеть инструментами: ножницами, лекалом, иглой.

**Работа с бумагой и картоном**

***Задачи.*** Учить детей определять фактуру и качество бумаги и картона (гладкие или шероховатые, плотные или тонкие, с рисунком или однотонные), сочетать эти материалы между собой. Закреплять умение подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюма и украшений к праздникам. Учить сгибать, склеивать, вырезать ножницами по выкройке и на глаз; выполнять работу аккуратно.

**Работа с тканью и нитками**

***Задачи.*** Учить детей вдевать нитку в иголку, завязывать узелок, пришивать пуговицу, сшивать простейшие изделия швом «вперед иголку». Учить исполь­зовать кусочки ткани для изготовления аппликаций: наносить контур на ткань с помощью лекала и трафарета, вырезать форму и составлять несложные апп­ликации; подбирать ткань по расцветке и фактуре в соответствии с задуман­ным предметом.

**Работа с природным материалом**

***Задачи.*** Учить детей подбирать разнообразный материал для изготовле­ния настенных панно, подарков: шишки, камешки, листья, ветки, корни и т. д. Упражнять детей в их сочетании по цвету, форме, фактуре. В процессе работы развивать фантазию, воображение. Прививать чувство бережного отношения к природе (ветки для поделок не ломать, а собирать).

**Работа с дополнительным материалом**

***Задачи.*** Учить подбирать и сочетать между собой разные по окраске и ка­честву материалы — синтетические нити, шелк, шнуры, целлофан, полиэтилен и др. — и делать из них кукол, детали карнавальных костюмов, гирлянды.

**Приобщение к труду взрослых**

***Задачи.*** Продолжать расширять представления о людях разных профес­сий, о значении их труда для общества. Продолжать знакомить детей с трудом близких взрослых. Формировать представление о содержании труда педагога, врача, строителя; цели работы, трудовых действиях и их последовательности. Показать детям добросовестное отношение взрослых к своей работе, взаимо­помощь людей в труде, стремление сделать полезное дело. Объяснить детям, что для облегчения труда используется разнообразная техника: компьютеры, электрическая швейная машина, кассовые аппараты.

Познакомить детей с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов. Показать результаты их труда: картины, книги, ноты, предметы декоративного искусства.

***Задачи:***

Развивать самостоятельность детей, побуждая их применять полученные знания в повседневной жизни (как надо одеваться на прогулку, какие взять игрушки, какие игры организовывать).

Продолжать учить правильно ухаживать за комнатными растениями, сравнивать между собой, выделяя признаки сходства или различия.

Собирать с детьми коллекцию из 7-10 видов семян. Проводить длительные наблюдения (на примере гороха, боба, подсолнечника) за прорастанием семени, развитием растения, а затем цветов и плодов.

Познакомить детей со способами размножения растений, семенами, черенками, листом, делением куста.

Учить выращивать на подоконнике рассаду огурцов, помидоров, цветов.

Расширять представления детей о профессиях, связанных с погодой.

Формировать понятие, что человек — это неотъемлемая часть природы, что состояние окружающей среды во многом зависит от поведения человека, а здоровье человека во многом зависит от состояния окружающей среды.

Расширять представления о назначении приборов помощников и учить ими пользоваться.

***Инструментарий***

Парциальная программа экологической направленности «Разноцветные тропинки» С.В. Коган.

**Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе**

**Обязательная часть**

***Задачи.*** Закреплять навыки безопасного поведения дома, в детском саду, на прогулочной площадке, на улице, в транспорте, в природной среде. Закреплять правила поведения с незнакомыми людьми. Закрепить знание каждым ребен­ком домашнего адреса, телефона, имен, отчеств, фамилии родителей.

Расширять и закреплять знание Правил дорожного движения.

Формировать навыки безопасного обращения с бытовыми электроприбо­рами.

Расширять представления о способах безопасного взаимодействия с расте­ниями и животными.

**Вариативная часть**

***Задачи***

***Природа и безопасность*:**

***-*** систематизировать знания о свойствах различных природных объектов, со­вершенствовать умение выявлять связанные с ними потенциально опасные си­туации;

***-*** формировать умение применять знание правил сбора растений и грибов, правила безопасности у водоемов в зимний и летний периоды, правила пове­дения, связанные с различными природными явлениями, контактами с дикими и домашними животными;

***-*** учить сопоставлять поведение реальных людей, персонажей литературных произведений, собственное поведение с правилами, выявлять степень соответ­ствия, возможные последствия нарушения правил для человека и природы; обогащать опыт анализа естественных, специально созданных и воображае­мых ситуаций, поиска путей избегания и (или) преодоления опасности; способствовать формированию физической готовности к осуществлению безопасной жизнедеятельности.

***Безопасность на улице*:**

***-*** формировать умение применять Правила дорожного движения в ходе ана­лиза различных ситуаций, выбирать оптимальные модели поведения;

***-*** учить давать оценку действий участников дорожного движения с точки зрения соблюдения Правил дорожного движения;

***-*** совершенствовать умение работать с символьной, графической информа­цией, схемами, самостоятельно придумывать символьные обозначения, со­ставлять схемы;

***-*** формировать умение на основе анализа схемы улицы, модели дорожной ситуации выбирать наиболее безопасный маршрут;

***-*** формировать элементарные представления об изменении дорожной ситуа­ции в связи с различными природными явлениями (туман, дождь, снег, голо­лед и др.);

***-*** формировать осознанное отношение, стремление и умение соблюдать пра­вила безопасности на игровой площадке в ходе самостоятельной игровой, дви­гательной, трудовой деятельности, при организации совместной деятельности с ровесниками, младшими дошкольниками;

***-*** совершенствовать умение выявлять и избегать потенциально опасные си­туации, возникающие на игровой площадке в связи с различными погодными условиями.

***Безопасность в общении*:**

***-*** формировать осознанное отношение к собственной безопасности, стрем­ление неукоснительно выполнять правила поведения при контакте с незнако­мыми людьми;

***-*** совершенствовать умение применять коммуникативный опыт в ситуациях общения со сверстниками, старшими детьми, формировать умение понимать побуждения партнеров по взаимодействию, выявлять проявления агрессии, не­доброжелательности в свой адрес, совершенствовать навыки безопасного по­ведения в различных ситуациях;

***-*** обогащать и систематизировать представления о правах ребенка, о доступ­ных дошкольнику способах защиты своих прав, формировать умение выявлять факты их нарушения;

***-*** в ходе анализа литературных произведений, моделей естественных ситуа­ций формировать умение безопасно действовать в различных ситуациях обще­ния и взаимодействия;

***-*** способствовать формированию психологической готовности к преодоле­нию опасных ситуаций.

***Безопасность в помещении:***

***-*** формировать умение самостоятельно выявлять факторы потенциальной опасности в помещении, соблюдать правила безопасного поведения, выбирать оптимальные модели поведения в проблемных ситуациях;

***-*** воспитывать ответственное отношение к поддержанию порядка, соблюде­нию правил использования предметов быта;

- совершенствовать умение применять знание правил безопасного поведения в общественных местах, формировать необходимые компетенции.

*Инструментарий* Парциальная программа «формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет» Л.Л.Тимофеева

**2.2.5. Образовательная область «Физическое развитие»**

В соответствии с ФГОС ДО, физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе свя­занной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физи­ческих качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равнове­сия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму выполнением основных дви­жений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в дви­гательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

**Физическая культура**

**Обязательная часть**

***Задачи.*** Совершенствовать жизненно необходимые виды двигательных действий (ходьбу, бег, прыжки, ползание и лазание, бросание, ловлю и ме­тание) с учетом этапности развития нервной системы, психики и моторики. Добиваться развития физических качеств (быстроты, ловкости, гибкости, ко­ординации движений, хорошей ориентировки в пространстве, чувства равно­весия, умения проявлять силу и выносливость).

Воспитывать выдержку, смелость, решительность, настойчивость, само­стоятельность, инициативность, фантазию, творческие способности, интерес к активной двигательной деятельности и потребности в ней.

Способствовать формированию широкого круга игровых действий.

**Основные движения**

***Ходьба и бег.*** Совершенствовать навыки ходьбы, сформированные в пре­дыдущих группах (обычная ходьба; ходьба на носках, пятках, наружных сторо­нах стоп, с высоким подниманием колена; широким и мелким шагом; пристав­ным шагом вправо и влево; гимнастическим шагом; в полуприседе; в колонне

по одному, двое, трое, четверо, в шеренге; по кругу, с поворотом, «змейкой», врассыпную, с выполнением заданий).

Обучать ходьбе приставным шагом вперед и назад, скрестным шагом, вы­падами вперед, спиной вперед, притоптывающим шагом.

Развивать навыки бега, сформированные в предыдущих группах (бег обычный, на носках; бег с выбрасыванием прямых ног вперед; бег мелким и широким шагом; в колонне по одному, по двое, с заданиями, с преодолением препятствий; с мячом, по доске, по бревну, в чередовании с прыжками, с под- лезанием, ходьбой, с изменением темпа, с различной скоростью). Формировать навыки бега на скорость и на выносливость. Учить бегать, сильно сгибая ноги в коленях, широкими шагами (прыжками), спиной вперед; из разных исходных положений; бегать наперегонки парами и группами, со скакалкой; бегать на скорость в играх-эстафетах.

***Упражнения в равновесии.*** Формировать навыки ходьбы по гимнастиче­ской скамейке приставным шагом, поднимая прямую ногу и делая под ней хло­пок; с остановкой посередине и перешагиванием через предмет, с поворотом; с мешочком с песком на голове; по узкой стороне гимнастической скамейки прямо и боком; продвигаясь вперед прыжками на двух ногах по гимнастиче­ской скамейке, наклонной доске; спиной вперед. Совершенствовать навыки ходьбы по веревке (толщиной 2—3 см) прямо и боком, по канату (толщиной 5—6 см) прямо и боком; кружения с закрытыми глазами с остановкой, приня­тием заданной позы. Формировать умение стоять на одной ноге (руки на пояс, руки в стороны; с закрытыми глазами), стоять на носках; то же на повышенной опоре — кубе (высотой 30—40 см), гимнастической скамейке, большом набив­ном мяче (весом 3 кг) со страховкой педагога.

***Ползание***, ***лазание.*** Совершенствовать и закреплять навыки разнообраз­ных способов ползания и лазания. Совершенствовать навыки ползания на четвереньках по гимнастической скамейке и по бревну; ползания на животе и скольжению на спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами, держа ноги неподвижными. Закрепить навыки проле­зания в обруч и подлезания под дугу разными способами, подлезания под гим­настическую скамейку, подлезания под несколькими дугами подряд (высотой 35—50 см). Продолжать развивать умение лазать по вертикальным и наклон­ным лестницам, используя одноименные и разноименные движения рук и ног. Закреплять умение переходить с пролета на пролет гимнастической стенки, поднимаясь и спускаясь по диагонали. Формировать умение лазания и спуска по канату индивидуально со страховкой педагога.

***Прыжки.*** Совершенствовать навыки выполнения всех видов прыжков, сформированные в предыдущих группах (на двух ногах разными способами, на одной ноге, с чередованием с ходьбой, с поворотом кругом). Формировать

умение выполнять прыжки с зажатым между ног мешочком с песком, прыж­ки через набивные мячи (5—6 последовательно). Совершенствовать навыки выполнения прыжков на одной ноге (на месте, с продвижением вперед, через веревку вперед и назад). Формировать навыки выполнения прыжков вверх из глубокого приседа, вверх с места; на мягкое покрытие с разбега, в длину с места и разбега, в высоту с разбега. Совершенствовать умение спрыгивать в упраж­нениях с другими видами движений (высота предметов не более 30—40 см). Совершенствовать навыки выполнения прыжков через короткую и длинную скакалки, через большой обруч.

***Бросание, метание.*** Совершенствовать и закреплять навыки всех спосо­бов катания, бросания и ловли, метания вдаль и в цель. Совершенствовать на­выки перебрасывания мяча друг другу из-за головы, снизу, от груди, сверху, из положения сидя, на месте и во время передвижения в парах, через сетку; бро­сания мяча о землю и ловли его двумя руками, одной рукой, с хлопком, с пово­ротами; отбивания мяча на месте и с продвижением вперед, «змейкой» между предметами. Формировать навыки ведения мяча в разных направлениях, пере­брасывания набивных мячей; метания из разных положений в вертикальную, горизонтальную, движущуюся цели, вдаль.

**Строевые упражнения**

***Задачи.*** Совершенствовать сформированные ранее навыки выполнения построений и перестроений (в колонну по одному, по двое, по трое, по четыре, в полукруг, в круг, в шеренгу, врассыпную; из одного круга в несколько) на месте и в движении. Совершенствовать умение рассчитываться по порядку, на первый-второй, равняться в колонне, в шеренге; размыкаться и смыкаться в ко­лонне, в шеренге приставным шагом, прыжком, бегом; выполнять повороты направо, налево, кругом на месте и в движении переступанием, прыжком, по разделениям.

Совершенствовать умение выполнять упражнения под музыку. Содействовать развитию пластичности, выразительности, плавности, ритмич­ности движений. Развивать творчество и воображение.

**Общеразвивающие упражнения**

***Задачи.*** Продолжать разучивать и совершенствовать упражнения, разви­вающие мелкие и крупные мышцы (кистей, пальцев рук, шеи, спины, стопы и др.), связки и суставы разных отдельных частей тела (шеи, рук и плечевого пояса, туловища, ног).

***Упражнения для кистей рук и плечевого пояса.*** Совершенствовать уме­ние поднимать руки вверх, вперед, в стороны, вставая на носки, отставляя ногу назад на носок; поднимать и опускать плечи; отводить локти назад; выполнять

круговые движения согнутыми в локтях руками. Формировать умение вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси; на предплечье и кисти руки; раз­водить и сводить пальцы, поочередно соединять все пальцы с большими (уп­ражнение «Пальчики здороваются»).

***Упражнения для укрепления туловища и ног.*** Совершенствовать умение поворачивать туловище в стороны, наклоняться вперед с поднятыми вверх ру­ками или держа руки в стороны. Формировать умение поднимать обе ноги из упора сидя; садиться из положения лежа на спине и снова ложиться, закре­пив ноги; поднимать ноги из положения лежа на спине и стараться коснуться лежащего за головой предмета; прогибаться, лежа на спине; из упора присев переходить в упор на одной ноге. Совершенствовать умение приседать, держа руки за головой; из положения ноги врозь, перенося массу тела с одной ноги на другую; выполнять выпад вперед, в сторону; свободно размахивать ногой вперед-назад, держась за опору.

**Спортивные упражнения**

***Задачи.*** Совершенствовать сформированные ранее и развивать навыки езды на двухколесном велосипеде, самокате, санках; игры в хоккей (элементы). Сформировать навык скольжения по ледяной дорожке на одной ноге; навык скольжения с невысокой горки на двух ногах.

Совершенствовать навыки игры в футбол (элементы), баскетбол (элемен­ты), бадминтон (элементы), городки (элементы). Формировать навыки игры в настольный теннис (элементы).

**Подвижные игры**

***Задачи.*** Совершенствовать навыки игры в разнообразные подвижные игры, в игры с элементами соревнования.

**Вариативная часть**

***Задачи:***

Формировать навыки безопасного поведения в подвижных и спортивных играх, при пользовании спортивным инвентарем. Привлекать детей к расстановке и уборке физкультурного инвентаря и оборудования.

Создавать в процессе образовательной деятельности по физическому развитию педагогических ситуаций и ситуаций морального выбора, развивать нравственные качества, поощрять проявления смелости, находчивости, взаимовыручки, выдержки и пр. Побуждать детей к самооценке и оценке действий и поведения сверстников.  
 Активизировать мышление детей через самостоятельный выбор игры, оборудования, пересчет мячей и пр. Организовывать специальные упражнения на ориентировку в пространстве при строевых упражнениях и подвижных играх.

Побуждать детей к проговариванию действий и называнию упражнений, поощрать речевую активность в процессе двигательной деятельности, обсуждении пользы закаливания и занятий физической культурой. Использовать игры и упражнения с заучиванием текстов стихотворений, потешек, считалок.   
 Организовывать утренние гимнастики и игры под музыку. Проводить спортивные игры и соревнования под музыкальное сопровождение. Способствовать развитию артистических способностей в подвижных играх имитационного характера.

***Инструментарий***

Методическое пособие «Физическая культура в детском саду» под редакцией Л.И. Пензулаевой

**Овладение элементарными нормами и правилами здорового**

**образа жизни**

**Обязательная часть**

***Задачи.*** Формировать правильную осанку и свод стопы.

Продолжать закаливание организма с использованием всех доступных при­родных факторов, совершенствовать адаптационные способности организма детей, умение приспосабливаться к изменяющимся условиям внешней среды.

**Вариативная часть**

***Задачи:***

оздоровительные (коррекционно-профилактические):

содействовать разумному физическому развитию ребенка, по­вышать общую жизнестойкость организма; предупреждать и преодолевать различные отклонения в двигательном развитии и здоровье детей;

развивающие: развивать необходимые двигательные

качества;

воспитательные: воспитывать личностные качества;

общеобразовательные: познакомить детей с основа­ми Мироздания и земного Бытия (в широком и современ­ном смысле этих понятий);

«обучающие»: содействовать естественному формирова­нию основных движений у детей и организовать условия для их совершенствования.

***Инструментарий:*** «Театр физического развития и оздоровления» Н.Ефименко.

**2.3. Вариативные формы, методы и средства реализации программы**

**Обязательная часть**

***Формы взаимодействия учителя-логопеда с воспитателями:***

* совместное составление перспективного планирования работы на теку­щий период во всех образовательных областях;
* обсуждение и выбор форм, методов и приемов коррекционно-развива­ющей работы;
* оснащение развивающего предметного пространства в групповом по­мещении;
* взаимопосещение и участие в интегрированной образовательной де­ятельности;
* совместное осуществление образовательной деятельности в ходе ре­жимных моментов;
* еженедельные задания учителя-логопеда воспитателям;
* логопедические пятиминутки (логопедизация совместной деятельности воспитателя с детьми);
* рекомендации учителя-логопеда по проведению пятиминуток, предо­ставление материалов и пособий для их проведения;
* совместное составление примерного перечня художественной литерату­ры и иллюстративного материала, рекомендуемых для каждой недели работы;
* интегрированные коррекционно-развивающие занятия, целью которых является обеспечение взаимодействия специалистов и родителей дошкольни­ков в коррекционном процессе.

***Приемы, методы, способствующие реализации программы:***

* включение в занятие разнообразных игровых и дидактических упраж­нений;
* использование приемов, обеспечивающих индивидуальный подход к детям;
* при отборе программного материала учет зоны ближайшего развития каждого ребенка, его потенциальных возможностей;
* постепенное усложнение речевых и речемыслительных заданий;
* регулярное повторение усвоенного речевого материала и подключение к этому всех участвующих в занятии специалистов;
* привлечение каждого ребенка к участию в диалогах.

**Вариативная часть**

Реализация программы применяет дифференцированный подход к образо­ванию детей с речевыми нарушениями, выражающийся в реализации инди­видуальной образовательной траектории в зависимости от уровня и вида на­рушения речи. Структура такого маршрута предполагает следующие формы образовательного процесса в отличие от общеразвивающих групп.

* Индивидуальная диагностика речевых нарушений; постановка целей коррекционной работы отдельно для каждого ребенка.
* Выстраивание индивидуальных алгоритмов (системы комбинирования индивидуальных, групповых и домашних занятий) образовательного процес­са, отбор содержания образования.
* Динамическое наблюдение за образовательным маршрутом и его опера­тивное изменение в зависимости от успехов (трудностей) ребенка.
* Индивидуальный подход к результативности работы (формулирование ожидаемых результатов, оценка динамики, оценка критериев эффективности коррекции).

В зависимости от конкретной ситуации педагоги-воспитатели и логопе­ды продумывают содержание и организацию образовательных ситуаций, обо­гащающие опыт детей; эмоциональную сферу и представления о мире. Все образовательные моменты предполагают совместную организованную деятельность детей со взрослыми и самостоятельную деятельность детей. Программа предполагает различные способы организации образовательного процесса: тематические погружения, детские проекты, игры-театрализации, экспери­ментирование. Активно используются разнообразные виды наглядности.

**2.4. Способы и направления поддержки детской** **инициативы**

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятель­ности детей по выбору и интересам. Все виды деятельности ребенка в детском саду осуществляются в форме самостоятельной инициативной деятельности:

* самостоятельные сюжетно-ролевые, развивающие и логические игры;
* музыкальные игры и импровизации;
* речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
* самостоятельная деятельность в книжном уголке;
* самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность;
* самостоятельные опыты, эксперименты и др.

Взрослые участники образовательного процесса применяют следующие способы поддержки детской инициативы.

* Создают при планировании и организации образовательных ситуаций условия для активизации познавательной активности детей.
* Создают ситуации и условия для самостоятельной творческой деятель­ности (рисования, конструирования и т. д.).
* Обучают приемам самостоятельной работы (планирование, детское проектирование) и самостоятельному применению знаний и умений.
* Обеспечивают позитивные поощряющие самостоятельность оценки, поддерживают мотивацию к самостоятельности и инициативе.
* Управляют развитием предметно-развивающей среды, стимулирующей развитие инициативы детей.
* Разъясняют педагогические приемы и методы по поддержке инициати­вы семьям воспитанников.

**Обязательная часть**

***Приемы и способы, направленные на поддержку детской инициативы*:**

* во время прогулки живое общение учителя-логопеда с детьми, проведе­ние разученных ранее игр на свежем воздухе;
* присутствие логопеда в групповом помещении с 12.30 до 13.00 с целью организации живого общения с детьми, что позволяет специалисту быстрее вы­звать каждого ребенка на контакт, построить с ним доверительные отношения;
* сбалансированность занятий и свободного времени детей, что дает воз­можность детям играть и отдыхать в специально организованной предметно­пространственной развивающей среде;
* специальным образом организованная предметно-пространственная среда, которая стимулирует развитие у детей самостоятельности, инициатив­ности, помогает утвердиться в чувстве уверенности в себе.

**Вариативная часть**

5 – 6 лет. Приоритетная сфера инициативы – внеситуативно-личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационная познавательная инициатива.

* Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной степени проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и тёплые слова для выражения своего отношения к ребёнку; проявлять деликатность и тактичность.
* Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей.
* Поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу, обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то.
* Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.
* При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры.
* Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдалённую перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и др.

Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

6 – 8 лет. Приоритетная сфера инициативы – научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметной, в том числе орудийной, деятельности, а также информационная познавательная деятельность.

* Вводить адекватную оценку результата деятельности детей с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта.
* Спокойно реагировать на неуспех ребёнка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание; совершенствование деталей и др. Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности.
* Создавать ситуации, позволяющие ребёнку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников.
* Обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого.
* Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами.
* Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.
* При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры.
* Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовывать их пожелания и предложения.

Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

**2.5. Мониторинг развития детей**

**Система мониторинга (диагностики)** Необходимым условием реализации АООП ДО для детей с ТНР является проведение комплексного психолого-педагогического обследования. Направления обследования раскрывают целостную картину речевого, физического и психического развития ребенка: его двигательной, познавательной и эмоционально-волевой сфер, осведомленности (знаний о себе и окружающей действительности), умений и навыков в тех видах деятельности, в которые он включается, особенностей поведения и общения, условий воспитания в семье. Содержание обследования непосредственно связано с содержанием логопедической работы и работы по образовательным областям, что позволяет более точно составлять программу обследования конкретной группы воспитанников, видеть уровень их актуального развития и прогнозировать расширение «зоны ближайшего развития» каждого ребенка. Обследование позволяет получить наиболее полные, точные и объективные сведения об имеющихся особенностях, а также о возможностях развития, в том числе и речевого, каждого воспитанника. Поскольку личность ребенка не только развивается, но и раскрывается в процессе деятельности, обследование строится на основе широкого использования диагностических возможностей игры и других видов детской деятельности, которые в дошкольном возрасте очень тесно связаны с игрой. Оценка результатов обследования обеспечивает возможность выявить и зафиксировать даже незначительные изменения в развитии каждого ребенка по всем изучаемым параметрам, которые отражают динамику овладения программным содержанием. В соответствии с этим в оценке отражается как количественная, так и качественная характеристика происходящих изменений.

Результаты диагностики являются точкой отсчета для прогнозирования особенностей развития каждого ребенка и подбора оптимального содержания обучения, средств и приемов адекватного педагогического и коррекционного воздействия. Установлена следующая периодичность проведения исследований - три раза в год:

1. В начале учебного года – первичная (сентябрь) диагностика проводится с целью выявления уровня развития детей и планирования коррекционной работы.

В группах компенсирующей направленности для детей с ТНР педагогом – психологом проводится психологическая диагностика развития детей с целью выявления индивидуально-психологических особенностей детей. Психологическая диагностика проводится с использованием практического материала различных авторов. Диагностика личностного развития проводится на материале Дж. Бук, В.Г. Щур, М. Панфиловой. Диагностика эмоционального развития детей исследуется с помощью методик В.М.Минаковой, Н.Н.Гуткиной и других. Уровень познавательного развития выявляется с помощью методики А.Р. Лурье, О.М. Дьяченко. (Подробнее см. в Приложении). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Педагогическая диагностика проводиться в ходе наблюдений за активностью детей спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики - карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребёнка в ходе: коммуникации со сверстниками и взрослыми; игровой, познавательной, проектной, художественной деятельности; физического развития. Воспитатели проводят педагогическую диагностику (мониторинг) по разработанному пособию Н.В. Верещагиной «Диагностика педагогического процесса».

Учителя-логопеды проводят мониторинг общего и речевого развития по пособию, разработанному Н.В. Нищевой «Картинный материал к речевой карте ребенка с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет), с помощью которого заполняют Речевую карту ребенка.

По итогам диагностики все специалисты заполняют индивидуальные образовательные маршруты детей и планируют дальнейшую коррекционно-образовательную работу в соответствии с их потребностями.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих задач: − индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития): − оптимизации работы с группой детей.

С результатами диагностики обязательно знакомятся родители.

2. В середине учебного года проводится промежуточное (январь) экспресс-обследование, с целью выявления динамики развития речи детей учителем – логопедом.

Воспитатели, инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель и педагог–психолог анализируют проведенную индивидуальную работу с детьми по выявленным проблемам и планируют содержание дальнейшей коррекционно- развивающей работы. При необходимости (в случае отсутствия динамики в развитии ребенка, при систематической работе специалистов) ребенку рекомендуется медикаментозная коррекция у врача – специалиста (с согласия родителей).

3. В конце учебного года проводится итоговая диагностика (май) с целью сравнения полученного и желаемого результата. Оценка уровня развития каждого ребенка осуществляется относительно его начального уровня и не сравнивается с достижениями других детей.

Всеми специалистами анализируется реализация АООП ДО по всем образовательным областям.

**2.6. Проектирование индивидуального образовательного маршрута по результатам мониторинга**

**Индивидуальный образовательный маршрут** (далее ИОМ) – это комплекс условий, созданных в ДОУ с целью реализации индивидуальных возможностей обучения и развития ребёнка с ограниченными возможностями здоровья, особыми образовательными потребностями и оказание помощи семьи воспитанника

**Принципы построения ИОМ:**

* Подходит для всех воспитанников;
* Служит средством приспособления к широкому кругу возможностей воспитанника, от актуальных (то, что может воспитанник сейчас), к зоне ближайшего развития;
* Направлен на принятие, уважение педагогами индивидуальных особенностей детей с ОВЗ;
* Применим ко всем составным частям программы;

**Виды ИОМ:**

Внешний – вне ДОУ (по району или СПб). Внешний ИОМ составляется в рамках организации здравоохранения или образования.

Внутренний – в ДОУ составляется ПМПк или воспитателями и специалистами.

**Выбор ИОМ зависит от следующих факторов:**

* Возраста ребёнка;
* Состояния здоровья;
* Готовностью ребёнка к освоению образовательной программы;
* Особенностей, интересов, потребностей ребёнка и его семьи в достижении образовательного результата;
* Возможностей ДОУ в удовлетворении потребностей ребёнка;
* Возможностей и желания родителей взаимодействовать с педагогами ДОУ и самостоятельно заниматься с ребёнком в домашних условиях;
* Материально-технической базы ДОУ;

**Условия для комфортного пребывания ребёнка с ОВЗ в ДОУ:**

* Наличие без барьерной среды;
* Готовность родителей и ребёнка к посещению ДОУ;
* Наличие индивидуально-ориентированных программ для детей или ИОМ для успешного обучения и социализации ребёнка в ДОУ;
* Наличие квалифицированных специалистов для оказания необходимой профессиональной помощи ребёнку;
* Возможность организации психолого-педагогического и индивидуального сопровождения ребёнка.

**Процедура выбора индивидуального образовательного маршрута для детей с ОВЗ в МДОБУ**

1 этап: выявление детей с ОВЗ

1 вариант: Выявление педагогами в разных возрастных группах детей, имеющих трудности в освоении образовательной программы. Далее, с результатами педагогической диагностики и ИОМ на ребёнка, воспитатели обращаются за помощью к методисту. Если выясняется, что проблема серьёзная и в группе воспитателям невозможно самостоятельно справиться с проблемой, т.к. необходима помощь ПМПк ДОУ, воспитатели обсуждают с родителями возникшие трудности в обучении ребёнка и нацеливают их на проведение диагностики специалистами ДОУ.

2 вариант: Плановое обследование (обычно проводится в январе) детей среднего и старшего дошкольного возраста для отбора в группы компенсирующей и комбинированной направленности для детей с ТНР и ЗПР. Согласование с родителями дальнейшее пребывание детей в следующем учебном году в группе соответствующей направленности.

2 этап: диагностика детей с ОВЗ на ПМПк ДОУ

1 вариант: С письменного согласия родителей на обследование ребёнка, специалисты ДОУ (учитель-логопед, педагог-психолог, учитель-дефектолог) в течении двух недель диагностируют ребёнка, воспитатели составляют психолого-педагогическое представление на ребёнка. Результаты проведённой диагностики каждый специалист письменно оформляет протоколом. На ПМПк ДОУ педагоги высказывают своё мнение о проблемах развития ребёнка и в результате заседания ПМПк коллегиально оформляют заключение. Затем администрация ДОУ приглашает родителей на беседу и обсуждает с ними результаты диагностики ребёнка.

2 вариант: С письменного согласия родителей, ПМПк ДОУ готовит документы на детей для прохождения плановой ТПМПК для дальнейшего зачисления в группу соответствующей направленности.

3 этап: определение ИОМ

1 вариант: проблема решается в ДОУ, воспитателями и специалистами составляется ИОМ на ребёнка. Контролируется администрацией. Родители в домашних условиях занимаются с детьми.

2 вариант: родителям предлагается пройти ТПМПК Всеволожского района для определения индивидуального образовательного маршрута.

4 этап: вариативные формы ИОМ

После прохождения ТПМПК родители предоставляют администрации ДОУ заключение и обсуждают возможные варианты реализации образовательных потребностей ребёнка в ДОУ и в других организациях здравоохранения и образования. Ксерокопия заключения остаётся в личном деле ребёнка и у методиста.

Информация, которую необходимо довести до родителей при составлении ИОМ:

* О предельно допустимой учебной нагрузке;
* Об основных образовательных программах;
* О дополнительных коррекционно-развивающих программах;
* О содержании психолого-педагогической коррекции;
* О возможности коррекции ИОМ;

5 этап: Реализация ИОМ

1 вариант: обучение ребёнка по ИОМ с привлечением специалистов осуществляется в группе общеразвивающей направленности. ПМПк ДОУ контролирует динамику развития ребёнка.

2 вариант: обучение ребёнка по ИОМ с привлечением специалистов осуществляется в группе общеразвивающей направленности до момента освобождения места в текущем учебном году (на момент прохождения ТПМПК) в группе компенсирующей или комбинированной направленности для детей с ЗПР или ТНР. Далее ребёнок обучается в группе, рекомендованной специалистами ТПМПК.

3 вариант: обучение в группах компенсирующей или комбинированной направленности для детей с ТНР или ЗПР по заключению ТПМПК с начала учебного года.

6 этап: система работы по корректировке ИОМ для детей группы (консилиум группы)

В течение года (в конце каждого месяца), воспитатели и специалисты коллегиально, по картам ИОМ и «Экрану успешности» обсуждают, какие проблемы удалось решить, а какие нет и по каким причинам. Наклеивают стикеры в «Экране успешности» по всем ОО со следующими задачами на основе ИОМ. В январе проводится промежуточная диагностика с целью выявления динамики развития каждого ребёнка группы.

7 этап: заключительный по подведению итогов детского развития за учебный год.

Анализ динамики и проблем, оценка результативности выбранных методов и технологий помощи ребёнку. Обсуждение динамики освоения ОП детьми группы на ПМПк ДОУ.

Индивидуальный образовательный маршрут на ребёнка заполняется каждым специалистом и воспитателями. После этого по результатам составляется ИОМ на каждого ребёнка в установленной форме таблице, где прописаны проблемы, формы работы и ожидаемые результаты на конец учебного года. ИОМ составляется на основе диагностических данных, соответствующих ОП и рекомендаций специалистов ТПМПК, с опорой на понимание причин и механизмов конкретного варианта отклоняющегося развития и с опорой на сильные стороны ребёнка. Рекомендовано ежемесячно (в конце каждого месяца) проводить консилиум группы с целью определения образовательных потребностей каждого воспитанника группы. Задачи работы на следующий месяц фиксируются в «Экране успешности» группы. В январе проводится промежуточная диагностика для выявления динамики развития каждого ребёнка группы и корректировка ИОМ. В конце учебного года на ПМПк ДОУ подводятся итоги освоения воспитанниками группы ОП. Анализируются достижения и проблемы.

**2.7. Система коррекционно – развивающей работы.**

Система коррекционного обучения строится на основе психолого-педагогического подхода, исходным положением которого является рассмотрение речи как деятельности со всеми составляющими ее компонентами: игровой, трудовой, учебной, познавательной, творческой и коммуникативной (по Р.Е. Левиной).

**Содержание коррекционно-развивающей работы**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | **Формы коррекцион-ной работы** | **Цели и задачи** | **Кто проводит** | **Сроки** |
| 1. | Углубленное обследование | Определить структуру и степень выраженности имеющегося дефекта | Учитель-логопед | Сентябрь |
| 2. | Плановое обследование | Определить динамику развития речи (развития) у детей, наметить план работы на II и III периоды обучения. | Учитель-логопед | Январь  Май |
| 2. | Индивидуаль-ные занятия с детьми | - коррекция нарушений звукопроизношения, автоматизация звуков;  - формирование приемов умственных действий – анализа, синтеза, сравнения, обобщения, исключения;  - развитие памяти, внимания, воображения, творческих способностей, вариативности мышления;  - развитие коммуникативных навыков – умения общаться с детьми и взрослыми;  - развитие интереса и внимания к слову, к собственной речи и речи окружающих;  - обогащение активного и пассивного словаря, развитие грамматического строя речи, формирование связной речи;  - развитие умения оперировать единицами языка – звуком, слогом, словом, словосочетанием, предложением;  - расширение представлений об окружающем мире, явлениях действительности с опорой на жизненный опыт ребенка. | Учитель-логопед, | В течение учебного года  Ежедневно |
| 3. | Подгруппповые занятия | Учитель-логопед | 2-3 раза в неделю  Ежедневно |
| 4. | Фронтальные логопедические занятия | Учитель-логопед, | Итоговые, интегриро-ванные занятия |
| 5. | Консультации для родителей | Обучение правилам артикуляторной гимнастики.  Индивидуальные задания.  Направления к специалистам. | Учитель-логопед | В течение года. |
| 6. | Консилиумы | Определение дальнейшего маршрута обучения, | Зав,мето-дист, психолог, логопеды. | Ежеквар-тально и по мере необходи-мости. |
| 7. | Открытые занятия. | Показать итоги коррекционной работы с детьми. | Учителя-логопеды. | В конце учебного года. |
| 8. | Консультации для педагогов | Повысить компетентность педагогов в вопросах коррекционно-воспитательной работы | Учитель-логопед | В течение года |

Важным условием организации образовательного процесса является объединение усилий со стороны всех участников образовательных отношений. Особую роль играют субъективные факторы (взаимодействия и взаимоотношения между воспитателями и воспитанниками, психологический климат) и объективные (материально-технические, социальные, санитарно- гигиенические и др.).

Координационным центром работы всех специалистов с детьми с ТНР является Психолого-медико-педагогический консилиум (ПМПк) ДОУ.

**Модель взаимодействия учителя – логопеда**

**со всеми участниками образовательного процесса**

|  |  |
| --- | --- |
| **Специалисты** | **Форма работы** |
| **Учителя - логопеды**  1. Изучение уровня речевых, познавательных и индивидуально-личностных особенностей детей; определение основных направлений и содержания коррекционно-логопедической работы с каждым ребенком.  2. Формирование правильного речевого дыхания, чувства ритма и выразительности речи; работа над просодической стороной речи.  3. Коррекция звукопроизношения.  Совершенствование фонематического восприятия и навыков звукового анализа и синтеза.  4. Устранение недостатков слоговой структуры слова.  5. Отработка новых лексико-грамматических категорий.  6. отработка артикуляционных упражнений;  7. предупреждение дислексии и дизграфии  8. развитие мелкой моторики | Упражнения  - на развитие артикуляционного аппарата;  - на развитие мелкой моторики пальцев рук;  - на автоматизацию и дифференциацию звуков.  Упражнения  - на речевое дыхание,  - на плавность и длительность выдоха.  Лексико-грамматические задания и упражнения  - на развитие связной речи.  Дидактические игры, игры с пением, элементы игр-драматизаций. |
| **Воспитатели**  1. Учет лексической темы при проведении всех занятий в группе в течение недели.  2. Активизация словарного запаса детей по текущей лексической теме в процессе всех режимных моментов.  3. Включение отработанных грамматических конструкций в ситуации естественного общения детей. | Артикуляционная гимнастика (с элементами дыхательной и голосовой).  Пальчиковая гимнастика.  Заучивание стихотворений, коротких рассказов, скороговорок,  потешек; знакомство с художественной литературой; работа над пересказом и рассказыванием.  Индивидуальные занятия воспитателя по заданию логопеда. |
| **Медицинский персонал**  Участвует в выяснении анамнеза ребенка; дает родителям направление на консультацию и лечение у медицинских специалистов; контролирует своевременность прохождения назначенного лечения или профилактических мероприятий;  Участвует в работе консилиума;  Проводит лечебно- профилактические мероприятия с детьми. | Оформление медицинских карточек  Медицинские осмотры  Психолого – медико – педагогические консилиумы |
| **Педагог-психолог**  Проводит психологическое обследование: изучение всех сторон психики (познавательная деятельность, речь, эмоционально-волевая сфера, личностное развитие); участвует в составлении индивидуального образовательного маршрута…  Оказывает психологическую помощь детям и консультативную помощь родителям и педагогам во время адаптации детей к условиям ДОУ. | Диагностика  Психолого – медико – педагогические консилиумы  Консультации для родителей  Родительские собрания  Анкетирование |
| **Инструктор по физической культуре**  Работает над развитием мелкой и общей моторики детей, формирует у них правильное дыхание, проводит коррекционную гимнастику по развитию умения напрягать или расслаблять мышечный аппарат, развивает у дошкольников координацию движений.  Работает над укреплением здоровья детей.  Проводит диагностику.  Организует совместную работу с родителями. | Физкультурные занятия  Развлечения и досуги  Спортивные праздники  Педагогические советы  Закаливание  Физкультурные занятия на улице  Диагностика  Походы, пешие прогулки |
| **Музыкальный руководитель**  Развивает у детей музыкальный и речевой слух; обеспечивает развитие способности принимать ритмическую сторону музыки, движений, речи; формирует правильное фразовое дыхание; развивает силу и тембр голоса. | Музыкальные занятия  Праздники и развлечения. |

**Взаимодействие учителя-логопеда с воспитателями**

Взаимодействие учителя-логопеда с воспитателями осуществляется в раз­ных формах:

* совместное составление перспективного планирования работы на текущий период во всех образовательных областях;
* обсуждение и выбор форм, методов и приемов коррекционно-развива­ющей работы;
* оснащение развивающего предметного пространства в групповом поме­щении;
* взаимопосещение и участие в интегрированной образовательной деятель­ности;
* совместное осуществление образовательной деятельности в ходе режим­ных моментов, еженедельные задания учителя-логопеда воспитателям. Учителями-логопедами ДОО ведется тетрадь взаимодействия

с воспитателями,где логопед указывает лексическую тему недели, пример­ный лексикон по изучаемой теме, основные цели и задачи коррекционной ра­боты, а также включает:

* пальчиковую гимнастику;
* упражнения на развитие координации речи и движения;
* упражнения на развитие дыхания;
* упражнения на развитие артикуляционной моторики;
* упражнения по закреплению или дифференциации поставленных звуков;
* упражнения на развитие мимических движений;
* лексико-грамматические упражнения;
* задания по развитию фонетико-фонематических представлений навы­ков звукового и слогового анализа и синтеза;
* игры для развития коммуникативных навыков;
* рекомендации по подбору художественной литературы и иллюстратив­ного материала;
* упражнения на развитие связной речи.

В папке взаимодействия учитель-логопед указывает фамилии детей с це­лью коррекции речевого развития и формирования правильного звукопроиз- ношения, которым воспитатели в данный отрезок времени должны уделить особое внимание в первую очередь.

Вышеперечисленные задания и упражнения входят в состав коррекцион­ного часа. Обычно планируется 2—3 коррекционных часов в неделю, и они должны быть выдержаны в рамках изучаемой лексической темы. Логопед не только дает рекомендации по проведению коррекционного часа, но и предо­ставляет материалы и пособия для их проведения.

Планируя индивидуальную работу воспитателей с детьми, логопед реко­мендует им занятия с двумя-тремя детьми в день по тем разделам программы, при усвоении которых эти дети испытывают наибольшие затруднения. Прежде всего, логопеды рекомендуют индивидуальную работу по автоматизации и диф­ференциации звуков.

**2.8. Взаимодействие с семьями воспитанников**

**Обязательная часть**

Вопросам взаимосвязи детского сада с семьей в последнее время уделяется все большее внимание, так как личность ребенка формируется прежде всего в семье и семейных отношениях.

В дошкольных учреждениях создаются условия, имитирующие домашние, к образовательно-воспитательному процессу привлекаются родители, которые участвуют в организованной образовательной деятельности, интегрированных занятиях, спортивных праздниках, викторинах, вечерах досуга, театрализован­ных представлениях, экскурсиях. Педагоги работают над созданием единого сообщества, объединяющего взрослых и детей. Для родителей проводятся

тематические родительские собрания и «круглые столы», семинары, мастер- классы, организуются диспуты, создаются библиотеки специальной литерату­ры в каждой группе ДОО.

В логопедической группе учитель-логопед и другие специалисты пыта­ются привлечь родителей к коррекционно-развивающей работе через систему методических рекомендаций. Эти рекомендации родители получают в устной форме на вечерних приемах и еженедельно по пятницам в письменной форме на карточках или в специальных тетрадях.

Рекомендации родителям по организации домашней работы с детьми необ­ходимы для того, чтобы как можно скорее ликвидировать отставание детей — как в речевом, так и в общем развитии.

В методический комплект к программе входит серия домашних тетрадей «Занимаемся вместе» с методическими рекомендациями для родителей. Эти пособия позволяют объединить усилия педагогов и родителей в воспитании гармонично развитой личности.

Методические рекомендации, данные в тетрадях, подскажут родителям, в какое время лучше организовать совместную игровую деятельность с ребен­ком, во что и как следует играть с ребенком дома. Они предоставят дошкольни­ку возможность занять активную позицию, вступить в диалог с окружающим миром, найти ответы на многие вопросы с помощью взрослого.

Так, родители смогут предложить ребенку поиграть в различные под­вижные игры, проведут пальчиковую гимнастику, прочитают и стихи, помо­гут научиться лепить и рисовать, составлять рассказы и отгадывать загадки. Выполняя с ребенком предложенные задания, наблюдая, рассматривая, играя, взрослые разовьют его речь, зрительное и слуховое внимание, память и мыш­ление, что станет залогом успешного обучения ребенка в школе. К тому же бо­гатый иллюстративный материал пособий освободит родителей от поиска не­обходимых картинок и поможет сделать занятия более интересными и яркими.

Задания тетрадей подобраны в соответствии с изучаемыми в логопедических группах детского сада лексическими темами и требованиями программы. Для каждой возрастной группы учтены особенности развития детей данного возраста.

Для *детей старшей* логопедической *группы* родители должны стремиться создавать такие ситуации, которые будут побуждать детей применять знания и умения, имеющиеся в их жизненном багаже. Опора на знания, которые были сформированы в предыдущей возрастной группе, должна стать одной из основ домашней совместной деятельности с детьми.

Родители должны стимулировать познавательную активность детей, созда­вать творческие игровые ситуации. Работа с детьми седьмого года жизни стро­ится на систематизации полученных ранее знаний, что создаст предпосылки для успешной подготовки детей к обучению в школе. На эти особенности ор­ганизации домашних занятий с детьми каждой возрастной группы родителей должны нацеливать специалисты на своих консультативных приемах, в мате­риалах на стендах и в папках «Специалисты советуют».

Специально для родителей детей, посещающих логопедические груп­пы, в методический комплект к программе включены материалы для стенда «Родителям о речи ребенка» и материалы для оформления родительских угол­ков в групповой раздевалке. Материалы родительских уголков помогают роди­телям организовать развивающее общение с ребенком и дома, и на прогулке, содержат описание опытов, подвижных игр, художественные произведения для чтения и заучивания. Полезные для родителей материалы включены и в книгу «Если ребенок плохо говорит».

**Вариативная часть**

Взаимодействие с родителями дошкольников, обучающихся по программе, организуется на основе методических рекомендаций комплексной образовательной программы.

Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка предполагает их непосредственное вовлечение в образова­тельную деятельность, в том числе посредством создания образовательных про­ектов совместно с семьей.

Логопед привлекает родителей к коррекционно-развивающей работе.После проведения логопедического обследования логопед предоставляет ро**­**дителям информацию о речевых нарушениях, выявленных у ребенка, и инфор**­**мирует о плане индивидуальной коррекционно-развивающей работы, разъяс**­**няя необходимость совместной, согласованной работы педагогов детского садаи родителей. Рекомендации родители получают на приемах логопеда — устно;в письменной форме — в тетрадях ребенка.

Участие родителей предусматривает:

* организацию выполнения ребенком домашних заданий;
* проведение упражнений с ребенком на развитие артикуляционных на­выков;
* систематическое закрепление изученного материала по автоматизациипоставленных звуков и введению их в речь;
* создание положительного эмоционального настроя на логопедические занятия, поощрение успехов ребенка, формирование мотивации к самостоя**­**тельным занятиям, желания научиться говорить правильно.

В ДОУ создаются условия, имитирующие домашние, к образовательно-­воспитательному процессу привлекаются родители, которые участвуют в орга­низованной образовательной деятельности, интегрированных занятиях, спор­тивных праздниках, викторинах, вечерах досуга, театрализованных представ­лениях, экскурсиях. Педагоги работают над созданием единого сообщества, объединяющего взрослых и детей. Для родителей проводятся тематические родительские собрания и круглые столы, семинары, мастер-классы, организу­ются диспуты, создаются библиотеки специальной литературы, методические рекомендации в каждой группе ДОУ.

***Задачи:***

- Обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повысить компетентность родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

- Оказать помощь родителям в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития.

- Вовлечь родителей в образовательную деятельность на основе выявления образовательных потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

**Модель взаимодействия педагогов и родителей**

|  |  |
| --- | --- |
| **Педагоги** | **Родители** |
| **1 этап - ознакомительный** | |
| Сбор информации (первое общение; беседа, наблюдение; анализ полученных результатов, анализ типа семей). | Сбор информации знакомство с детским садом, адаптация.  День открытых дверей детского сада, группы.  День рождения группы.  Сайт детского сада. |
| **2 этап - общепрофилактический** | |
| Наглядная-текстовые материалы (стенды, информационные проспекты, буклеты, родительская газета) | Встреча со специалистами.  Просмотр открытых мероприятий (образовательной и досуговой деятельности) |
| **3 этап – индивидуальная работа** | |
| Знакомство с опытом семейного воспитания, традициями; организация фотовыставок; творческие мастерские, семейные гостиные.  Выбор содержания, форм взаимодействия с семьей ребенка. | Получение консультативной  индивидуальной помощи. |
| **4 этап - интегративный** | |
| Совместные мероприятия:  досуги, праздники, конкурсы, викторины, выставки, игротеки;  «Неделя здоровья», «Неделя игры и игрушки»;  Вечера вопросов и ответов круглые столы, устные педагогические журналы и др. | Дискуссионный клуб (совместное обсуждение проблем, участие в совместных делах, деловые игры).  Маршруты выходного дня.  Традиция «Гость группы».  Семейные проекты. |

**Взаимодействие с родителями по осуществлению коррекционной**

**помощи детям**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Мероприятия** | **Сроки** |
| **1.** | Выступление на организационных, тематических и итоговых групповых родительских собраниях | В течение года |
| **2.** | Индивидуальные консультации по итогам обследования речи детей | Октябрь |
| **3.** | Организационное собрание для родителей детей групп компенсирующей направленности | 2 раза в год  (I полугодие – сентябрь, II полугодие - январь) |
| **4.** | Индивидуальные консультативные занятия с детьми в присутствии родителей | Еженедельно (в дни консультаций) |
| **5.** | Индивидуальные консультации и обследование речи детей 2,5 – 4 лет (по желанию родителей) | Еженедельно (в дни консультаций) |
| **6.** | Индивидуальные консультации для родителей о приёмах развития речи в домашних условиях | Еженедельно (в дни консультаций) |
| **7.** | Итоговое родительское собрание для родителей детей групп компенсирующей направленности | 2 раза в год (I полугодие – январь, II полугодие - май) |
| **8.** | Консультирование и помощь в проектировании и создании центров речевой активности в группах | В течение года |
| **9.** | Периодическое обновление папок-передвижек «Советы логопеда» | 1 раз в месяц |

**3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

**3.1. Особенности осуществления образовательного процесса в группах компенсирующей направленности для детей с ТНР.**

Коррекционная работа направлена на обеспечение коррекции речевых на­рушений; оказание детям с тяжелыми речевыми нарушениями квалифициро­ванной помощи в освоении программы; их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных по­требностей.

В соответствии с профилем группы, образовательная область «Речевое развитие» выдвинута в программе на первый план, так как овладение род­ным языком является одним из основных элементов формирования личности. *Профессиональная коррекция нарушений речи составляет* значительное *со­держание образовательной области «Речевое развитие».* Согласно рекомен­дациям комплексной образовательной программы, работу по образовательной области «Речевое развитие» организует учитель-логопед.

Другие педагоги (воспитатель, инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель) осуществляют работу по коррекции ре­чевых нарушений в процессе освоения образовательного содержания по обра­зовательным областям.

Музыкальный руководитель развивает слуховое внимание; работает над развитием фразового дыхания, ритмической координацией и т. д.

Инструктор по физической культуре развивает моторику и координацию детей, вырабатывает правильное дыхание, формирует владение напряжением-расслаблением мышц, повышает общую выносливость и т. д.

Воспитатель проводит артикуляционную и пальчиковую гимнастику, выполняет индивидуальные занятия с детьми по заданию логопеда и т. д.

Психолого-педагогическое сопровождение является неотъемлемым звеном системы сопровождения детей с ОВЗ, которое обеспечивает создание оптимальных условий для их полноценного личностного и интеллектуального развития.

Главная задача работы педагога - психолога в сопровождении детей с ОВЗ - создание условий и возможностей развития для удовлетворения особых образовательных потребностей, заданных характером нарушения их психологического развития.

В коррекционной работе педагог-психолог опирается на эталоны психического развития, описанные в детской, возрастной и педагогической психологии. В развивающей работе предусмотрена ориентация на средневозрастные нормы развития для создания таких условий, в которых ребенок сможет подняться на оптимальный для него уровень развития. Последний, может быть, как выше, так и ниже среднестатистического. Объектом коррекционной и развивающей работы являются проблемы в познавательной, эмоциональной, мотивационной, волевой и поведенческой сферах, которые влияют, в конечном счете, на формирование у дошкольников интегративных качеств и на развитие ребенка в целом.

**3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

МДОБУ в соответствии с поставленными образовательными целями создаёт развивающую предметно-пространственную образовательную среду,   
которая в соответствии с критериями, зафиксированными ФГОС дошкольного образования, должна быть:

* содержательно насыщенной;
* трансформируемой;
* полифункциональной;
* вариативной;
* доступной;
* безопасной.

Для организации воспитательно-образовательной деятельности учреждение располагает необходимым набором площадей, технических помещений, групповых комнат, кабинетов специалистов. Имеется медицинский и процедурный кабинеты, оснащенные оборудованием профилактического и оздоровительного назначения, физкультурный и музыкальный залы, кабинет педагога - психолога, логопедические кабинеты.

На территории МБДОУ расположены прогулочные участки и спортивная площадка.

В детском саду созданы условия для качественного осуществления воспитательно-образовательного процесса реализации основной программы дошкольного образования. Образовательная и предметно-развивающая среда в группах организована с учётом возрастных особенностей детей.

В группах созданы условия для художественной, творческой, самостоятельной деятельности детей, оборудованы физкультурные уголки, ОБЖ, театрализованной деятельности, уголки природы, уголки ряженья, художественно - продуктивной деятельности, книжные уголки и уголки для проведения сюжетно-ролевых игр. Предметно - развивающая среда группы, позволяет каждому малышу найти занятие по душе, поверить в свои силы и способности, научиться взаимодействовать с педагогами и сверстниками.

Мебель, игровое оборудование соответствует санитарным и эстетическим требованиям, имеет необходимую маркировку и соответствует ростовым показателям детей.

***Логопедический кабинет*** каждого отделения представляет собой хорошо ос­вещенное помещение. Кабинет оборудован большим зеркалом с лампой допол­нительного освещения для индивидуальной и подгрупповой работы, а также индивидуальными антивандальными зеркалами на каждого ребенка. Кабинет оснащен всем необходимым для проведения подгрупповых и индивидуальных занятий. Подобрана картотека предметных и сюжетных картинок и речевого материала для формирования правильного звукопроизношения, развития лексико-грамматических категорий, связной речи и психи­ческих процессов. Для проведения артикуляционной и мимической гимнас­тики, а также для того, чтобы приучить детей к занятиям у зеркала и сделать эти занятия привлекательными, имеется набор игрушек различной тематики. Подобрана игрушка - «помощница» для выполнения каждого упражнения артикуляционной и мими­ческой гимнастики.

Пол логопедического кабинета покрыт ковром, окна имеют дополнительную солнцеизоляцию (жалюзи) для качественного проведения занятий в период жаркого периода. Для занятий с подгруппой детей в логопедическом ка­бинете имеется детская мебель. Игры, игрушки, пособия размещаются в шкафах или на стеллажах, полки которых находятся на уровне роста детей в открытом состоянии, — на них размещает­ся сменный материал для самостоятельной деятельности детей. Материал об­новляется по мере изучения каждой новой лексической темы. Этому же способствует размещение магнитных тематических досок «Слоговой домик», «Буквоград». На фланелеграфах разного размера дети могут выполнять индивидуальные и коллективные задания, а также играть самостоятельно.

В кабинете логопеда создана сенсорная зона, где подобраны игрушки и по­собия для развития слухового и зрительного восприятия, формирования пер­вичных представлений о цвете и форме предметов, а также уголок с пособиями для развития моторной сферы. Оборудованы отдельные уголки с развивающи­ми играми и игрушками для мальчиков и девочек.

На закрытых полках в шкафах в специальных папках хранится сменный материал по всем изучаемым лексическим темам. В каждой папке — крупные предметные и сюжетные картинки, настольно-печатные дидактические игры и пособия для уточнения и расширения словаря, формирования и совершенст­вования грамматического строя речи, фонетико-фонематических представле-

ний, связной речи, зрительного гнозиса и конструктивного праксиса, нерече­вых психических функций. Кроме того, в кабинете есть наборы муляжей, круп­ные и мелкие игрушки по всем лексическим темам, конструкторы, мозаики, кубики, пирамидки, матрешки и другие сборные игрушки, настольный матери­ал для обыгрывания предусмотренных программой сказок.

Подобрана картотека игр малой и средней подвижности, которые приме­няются на логопедических занятиях. Наряду с общефизическими упражнениями в работе с детьми с ТНР, исходя из их индивидуально-типологических особенностей, широко используются ре­лаксационные упражнения с элементами логоритмики, различные порядковые упражнения под музыку, общеразвивающие упражнения под музыку или в со­провождении стихотворных текстов, которые читает взрослый, простейшие упражнения пальчиковой гимнастики.

Составляя воспитателям еженедельные задания, логопед не только дает им методические рекомендации, но и обеспечивает необходимыми играми и по­собиями из своего кабинета, что позволит эффективно осуществлять преемст­венность в работе и закреплять с детьми пройденный материал.

***Групповые помещения***

При организации предметно-развивающей среды в группах условно можно выделить базовый и вариативный компоненты.

Базовый компонент – обязательные материалы и игровые пособия, к которым предъявляются высокие требования. Это прежде всего, наглядный иллюстративный материал.

Вариативный компонент – материалы и игровые пособия, которые обязательны или желательны, но могут различаться по своему исполнению в зависимости от фонда ДОУ и возможностей педагогов или их педагогического творчества, индивидуальных предпочтений детей конкретной групп и многих других причин.  
Развивающий эффект имеют не сами по себе предметы, а та детская деятельность (будь то самостоятельная или организуемая взрослым), в которую они включены. Качество развития детей определяется не столько «богатством» развивающей среды, сколько уровнем профессионального и   
творческого потенциала педагогов.

**3.3. Организация режима дня в группах компенсирующей направленности.**

Правильный распорядок дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в те­чение суток. Основным принципом правильного построения распорядка яв­ляется его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей. Следует стремиться к тому, чтобы приблизить режим дня к индиви­дуальным особенностям ребенка.

Режим дня составлен с расчетом на 12-часовое пребывание ребенка в детском саду. В режиме дня указана общая длительность занятий, включая перерывы между их различными видами. Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально до­пустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами на­грузку. В теплое время года часть занятий можно проводить на участке во время прогулки.

В середине занятий статического характера рекомендуется проводить физкультминутки.

Распорядок дня утверждается руководителем ДОО.

Важно, чтобы каждый ребенок чувствовал себя в детском саду комфорт­но, безопасно; знал, что его здесь любят, что о нем позаботятся. Повышенное внимание воспитатели уделяют детям, которые неохотно расстаются с роди­телями и не хотят оставаться в группе, особенно в период адаптации к де­тскому саду.

Распорядок дня (режим) составлен на основе учета возрастных и ин­дивидуальных особенностей детей группы, климатических условий сибир­ского региона, участия в образовательном процессе всех специалистов ДОО (инструктора по физической культуре, музыкальных руководителей, воспитателей групп).

В зимнее время из-за укороченного светового дня, сильных морозов и ветра сокращаются по продолжительности или переносятся в спортивный зал физкультурные занятия, вынесенные на воздух; обучение детей ходьбе на лыжах. Погода также влияет на проведение прогулок — может быть со­кращена их длительность или принято решение об отмене.

Для дошкольников важно, чтобы в основном распорядок жизни был стабильным, повторяющимся. С ребёнком, который привык к определённому порядку, значительно легче взаимодействовать. Он более уравновешен и чётко представляет себе последовательность занятий и смену деятельности в течение дня, что позволяет ему заранее настраиваться на следующее занятие.

**Примерный режим совместной образовательной деятельности и культурных практик в режимных моментах**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Режимный момент** | **Образовательная область** | **Содержание деятельности** |
| Приём детей  Сентябрь-май – в группе;  июнь-август - на участке ДОУ | Социально-коммуникативное развитие.  Физическое развитие | Индивидуальные приветствия педагога и детей, общегрупповой ритуал «Приветствие» и коллективное планирование дня.  Самостоятельная деятельность детей; свободная игра.  Индивидуальная работа с детьми.  Взаимодействие с родителями  (индивидуальная работа).  Утренняя гимнастика |
| Жизнедеятель-ность сообщества  в группе | Познавательное развитие. Социально-  коммуникативное развитие.  Физическое развитие.  Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие | Образовательная деятельность,  осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности.  Совместная деятельность взрослых и  детей.  Физкультминутки.  Уход за растениями в уголке природы.  Помощь взрослым в подготовке к совместной деятельности и уборке после неё. |
| Дневная прогулка | Познавательное развитие.  Социально-  коммуникативное развитие.  Физическое развитие.  Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие | Пребывание на свежем воздухе в соответствии с региональными сезонными рекомендациями медиков.  Самообслуживание: навыки одевания и раздевания.  Труд в природе (по сезонам) и на участке.  Освоение правил безопасного поведения в природе.  Освоение правил безопасного поведения на улицах посёлка.  Освоение правил безопасного поведения на участке. Образовательная деятельность в ходе режимных моментов: наблюдения, экскурсии, элементарное экспериментирование.  Ежедневная динамическая тренировка (ходьба, бег, занятия на мини-стадионе или детской спортивной площадке, элементы спортивных игр и сезонных видов спорта и др.). Подвижные игры. Самостоятельная сюжетная игра.  Конструктивные игры с природным материалом в зависимости от времени года — песком, водой, снегом. |
| Обед | Физическое развитие  (навыки здорового образа жизни).  Социально-коммуникативное развитие.  Познавательное  развитие | Культурно-гигиенические навыки: мытьё рук, полоскание рта после еды.  Навыки самообслуживания: пользование столовыми приборами, культура поведения за столом.  Помощь взрослым в подготовке к обеду и уборке посуды после еды. Образовательная деятельность в ходе режимных моментов |
| Дневной сон | Социально-коммуникативное развитие (навыки  самообслуживании)  Физическое развитие  (навыки здорового образа жизни).  Художественно-эстетическое развитие (музыка) | Раздевание и подготовка ко сну. Отдых организма.  Использование колыбельных при засыпании. |
| Пробуждение  и подъём,  активизация | Физическое развитие.  Социально-коммуникативное развитие | Гимнастика в постели.  Закаливающие процедуры.  Навыки одевания, приведения внешнего вида в порядок.  Самостоятельная сюжетная игра |
| Жизне-  деятельность сообщества  в группе | Познавательное развитие.  Социально-коммуникативное развитие.  Физическое развитие.  Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие | Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности.  Свободная самостоятельная игра. Самостоятельная творческая и познавательная деятельность детей.  Совместная деятельность взрослых и детей в режимных моментах. Настольно-печатные и дидактические игры с участием взрослого.  Общегрупповой ритуал «Прощание», обмен впечатлениями дня и выражение педагогом радости от какого-то поступка каждого из детей.  Приведение в порядок группы |
| Полдник | Физическое развитие  (навыки здорового образа жизни).  Социально-коммуникативное развитие.  Познавательное развитие.  Речевое развитие | Культурно-гигиенические навыки: мытьё рук, полоскание рта после еды.  Навыки самообслуживания: пользование столовыми приборами, культура поведения за столом.  Помощь взрослым в подготовке к завтраку и уборке после него.  Образовательная деятельность в ходе режимных моментов |
| Вечерняя прогулка | Познавательное развитие.  Социально-комму-никативное развитие.  Физическое развитие.  Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие | Самостоятельная познавательная, творческая, двигательная, игровая деятельность детей в конце дня. Индивидуальная работа с детьми. Прощание с педагогом и детьми.  Взаимодействие с родителями (индивидуальная работа) |

В основе образовательной программы ДОУ лежит Примерная образовательная программа дошкольного образования «Радуга» под редакцией Е.В. Соловьевой, которая предусматривает ряд определенных традиций и ритуалов для всех групп ДОУ. Группы компенсирующей направленности также используют предложенную модель при организации совместной деятельности с детьми

**Традиции жизни группы и праздники**

|  |  |
| --- | --- |
| Традиция | Содержание |
| **Традиция «Утро радостных встреч»** | Это традиция встречи в понедельник после выходных дней, проведённых дома,  в семье. После завтрака воспитатель и дети рассказывают друг другу о том, как они  провели эти дни, делятся своими переживаниями и впечатлениями. |
| **Традиция «Сладкий вечер» («Сладкий час»)** | Эта традиция может проводиться в среду во время полдника в форме чаепития. Во время приятного чаепития может завязаться непринуждённая дружеская беседа детей с педагогами и друг с другом. Содержание бесед обычно отражает те проблемы, которые волнуют детей в данный момент.  Эта традиция не подразумевает предварительного планирования педагогом темы для разговора и не должна превращаться в образовательное мероприятие! |
| **Праздники** | Традиционными общими праздниками являются:  три сезонных праздника на основе народных традиций и фольклорного материала: осенний праздник урожая, праздник проводов зимы, праздник встречи весны; общегражданские праздники — Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день.  Для детей старшего дошкольного возраста также  предлагаются различные профессиональные  праздники, международные праздники экологической направленности:  Всемирный день Земли,  День Пожилого человек,  День Матери,  День медицинского работника,  День Знаний,  День Победы.  По выбору педагогов планируются также совместные досуговые события с родителями: концерты, выставки семейных коллекций, фестивали, «Встречи с интересными людьми», спортивные праздники.  Общекультурные традиции: прогулки и экскурсии;  общение со старшими и младшими детьми в детском саду; показ детям кукольных спектаклей силами педагогов, родителей и детей старшего дошкольного возраста; организация праздников-сюрпризов; проведение музыкальных концертов, литературных вечеров, художественных  творческих мастер-классов. |
| **Общегрупповой ритуал утреннего приветствия** | Желательно, чтобы перед началом дня общей жизни группы воспитатель собирал  детей вместе в круг и проводил утренний ритуал приветствия (можно с опорой на игру,  стишок), выражая радость от встречи с детьми и надежду провести вместе приятный  и интересный день. Для детей старшего дошкольного возраста в ритуал включается обсуждение планов на предстоящий день. Педагог внимательно выслушивает пожелания детей, делится с ними своими планами, и принимается согласованное решение на основе обсуждения  всех предложений. |
| **«Круг хороших воспоминаний»** | Это мысленное возвращение к прошедшему дню с целью отметить, как положительно отличился каждый ребёнок. Во второй половине дня, например, перед прогулкой воспитатель предлагает всем детям сесть вокруг него, чтобы поговорить о хорошем. Затем педагог предлагает всем вспомнить, что приятного, весёлого, радостного произошло сегодня (не стоит переживать, если вначале дети будут не очень разговорчивы). После этого он коротко говорит что-нибудь хорошее о каждом ребёнке. Самым главным является то, что каждый ребёнок услышит про себя что-то положительное, и остальные дети тоже услышат, что у всех есть какие-то достоинства. Постепенно это создаёт в группе атмосферу взаимного уважения и чувство самоуважения у отдельных детей. |
| **День рождения** | Нужно выработать единый сценарий на группах, который будет реализовываться при чествовании каждого именинника. Он может включать особые элементы костюма — плащ или корону именинника, специальные красивые столовые приборы, праздничную салфетку на стол, специальный «трон» (украшенный стул с высокой спинкой). Можно выбрать какую-нибудь традиционную хороводную игру, например «Каравай»; разучить с детьми величальные песенки для мальчика и для девочки. Можно преподносить подарки, они тоже должны быть одинаковыми или сделанными руками  детей. |

**Стиль жизни группы**

Культура поведения взрослых направлена на создание условий для реализации собственных планов, замыслов, стремлений детей. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы определяются взрослыми. Спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов — необходимые условия нормальной жизни и развития детей. В течение дня ни педагог, ни дети не должны чувствовать напряжения от того, что они что-то не успевают, куда-то спешат. Детский сад — это не школа. В детском саду не звучат звонки и нет обязательных уроков. В детском саду проходит детство ребёнка-дошкольника. Жизнь детей должна быть интересной, насыщенной событиями, но не должна быть напряжённой. Чтобы обеспечить такую атмосферу в группе, воспитатель сам должен быть в доброжелательном, хорошем настроении. Манера поведения с детьми должна быть ровной. Требования к манере поведения педагога в группе: стараться говорить негромко и не слишком быстро. Жестикулировать мягко и не слишком импульсивно. Не торопиться давать оценку чему бы то ни было: поступкам, работам, высказываниям детей; держать паузу;   
следить за уровнем шума в группе: слишком громкие голоса детей, резкие интонации создают постоянный дискомфорт для любой деятельности. Мягкая, тихая, спокойная музыка, напротив, успокаивает; всегда помогать детям, когда они об этом просят, даже если воспитатель считает, что ребёнок уже может и должен делать что-то сам. Детская просьба всегда имеет причину физиологического или психологического свойства, хотя мы, взрослые, не всегда эту причину сразу можем понять; чаще использовать в речи ласкательные формы, обороты;   
сохранять внутреннюю убеждённость, что каждый ребёнок умён и хорош по-своему, вселять в детей веру в свои силы, способности и лучшие душевные качества; не стремиться к тому, чтобы все дети учились и развивались в одном темпе; находить с каждым ребёнком индивидуальный личный контакт, индивидуальный стиль общения. Ребёнок должен чувствовать, что воспитатель выделяет его из общей массы.

**Режим дня на холодный период года в старшей группе компенсирующей направленности для детей с ТНР.**

|  |  |
| --- | --- |
| 7.00-8.20 | Индивидуальные приветствия педагога и детей, взаимодействие с родителями. Индивидуальная и групповая работа с детьми по разным направлениям.\* Самостоятельная игровая деятельность детей. Индивидуальные занятия по заданию учителя-логопеда. |
| 8.20-8.30 | Утренняя гимнастика, дежурство, подготовка к завтраку.Формирование культурно - гигиенических навыков. |
| 8.30-9.00 | Завтрак: воспитание культуры еды. Самостоятельная игровая деятельность. Подготовка к непрерывной образовательной деятельности. |
| 9.00-10.35 | Непрерывная образовательная деятельность по образовательным областям: «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие, «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие». |
| 9.50-10.35 | Руководство игрой. Сюжетно-ролевые, дидактические, подвижные, коррекционно-развивающие, настольно-печатные игры |
| 10.35-10.45 | Второй завтрак: воспитание культуры еды. |
| 10.45-12.10 | Подготовка к прогулке: обучение навыкам самообслуживания. Прогулка: наблюдение в природе за деятельностью людей, труд детей в природе. Игры. Самостоятельная игровая и двигательная активность детей. Нерегламентированная двигательная деятельность. Индивидуальная работа с детьми. |
| 12.10-12.20 | Возвращение с прогулки: воспитание культурно-гигиенических навыков. Подготовка к обеду: беседа по этике поведения за столом. |
| 12.20-12.45 | Обед: воспитание культуры еды. |
| 12.45-15.00 | Подготовка ко сну, дневной сон. |
| 15.00-15.25 | Постепенный подъем, закаливающие процедуры, обучение навыкам самообслуживания. |
| 15.25-15.35 | Полдник: воспитание культуры еды. |
| 15.25-16.35 | Индивидуальная работа с детьми по разным направлениям и индивидуальные занятия по заданию учителя-логопеда. Игры детей по интересам, слушание музыкальных произведений; самостоятельная творческая и познавательная деятельность, физическое развитие. Коррекционно-развивающие игры. |
| 16.35-17.00 | Ужин: воспитание культуры еды. |
| 17.00-19.00 | Подготовка к прогулке: обучение навыкам самообслуживания. Прогулка: наблюдение, подвижные игры, самостоятельная двигательная активность, индивидуальная работа с детьми. Взаимодействие с родителями. Уход детей домой. |

**Режим дня на холодный период года в подготовительной группе компенсирующей направленности для детей с ТНР.**

|  |  |
| --- | --- |
| 7.00-8.25 | Индивидуальные приветствия педагога и детей, взаимодействие с родителями. Индивидуальная и групповая работа с детьми по разным направлениям.\* Самостоятельная игровая деятельность детей. Индивидуальные занятия по заданию учителя-логопеда. |
| 8.25-8.35 | Утренняя гимнастика, дежурство, подготовка к завтраку.Формирование культурно - гигиенических навыков. |
| 8.35-9.00 | Завтрак: воспитание культуры еды. Самостоятельная игровая деятельность. Подготовка к непрерывной образовательной деятельности. |
| 9.00-10.50 | Непрерывная образовательная деятельность по образовательным областям: «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие, «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие». |
| 10.50-11.00 | Второй завтрак: воспитание культуры еды. |
| 11.00-12.20 | Подготовка к прогулке: обучение навыкам самообслуживания. Прогулка: наблюдение в природе за деятельностью людей, труд детей в природе. Игры. Самостоятельная игровая и двигательная активность детей. Нерегламентированная двигательная деятельность. Индивидуальная работа с детьми. |
| 12.20-12.30 | Возвращение с прогулки: воспитание культурно-гигиенических навыков. Подготовка к обеду: беседа по этике поведения за столом. |
| 12.30-12.55 | Обед: воспитание культуры еды. |
| 12.55-15.00 | Подготовка ко сну, дневной сон. |
| 15.00-15.25 | Постепенный подъем, закаливающие процедуры, обучение навыкам самообслуживания. |
| 15.25-15.35 | Полдник: воспитание культуры еды. |
| 15.25-16.35 | Индивидуальная работа с детьми по разным направлениям и индивидуальные занятия по заданию учителя-логопеда. Игры детей по интересам, слушание музыкальных произведений; самостоятельная творческая и познавательная деятельность, физическое развитие. Коррекционно-развивающие игры. |
| 16.35-17.00 | Ужин: воспитание культуры еды. |
| 17.00-19.00 | Подготовка к прогулке: обучение навыкам самообслуживания. Прогулка: наблюдение, подвижные игры, самостоятельная двигательная активность, индивидуальная работа с детьми. Взаимодействие с родителями. Уход детей домой |

\*Образовательная деятельность осуществляется в ходе всех режимных моментов

**Режим дня на случай плохой погоды.**

|  |  |
| --- | --- |
| 7.00-8.15 | Индивидуальные приветствия педагога и детей, взаимодействие с родителями. Индивидуальная и групповая работа с детьми по разным направлениям.\* Самостоятельная игровая деятельность детей. Индивидуальные занятия по заданию учителя-логопеда. |
| 8.15-8.30 | Утренняя гимнастика, дежурство, подготовка к завтраку.Формирование культурно - гигиенических навыков. |
| 8.30-9.00 | Завтрак, воспитание культуры еды. Самостоятельная игровая деятельность |
| 9.00-10.50 | Непрерывная образовательная деятельность по образовательным областям: «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие, «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие». |
| 10.50-11.00 | Второй завтрак. |
| 11.00-12.20 | Просмотр мультфильмов в музыкальном зале или группе. Игры детей. Чтение книг, самостоятельная творческая и познавательная деятельность. Нерегламентированная двигательная деятельность. Индивидуальная работа с детьми. Индивидуальные занятия по заданию учителя-логопеда. |
| 12.20-12.30 | Подготовка к обеду: воспитание культурно-гигиенических навыков, беседа по этике поведения за столом. |
| 12.30-12.55 | Обед, воспитание культуры еды |
| 12.55-15.00 | Подготовка ко сну, дневной сон |
| 15.00-15.25 | Постепенный подъем, закаливающие процедуры, обучение навыкам самообслуживания. |
| 15.25-15.35 | Полдник: воспитание культуры еды. |
| 15.35-16.30 | Индивидуальная работа с детьми по разным направлениям; Игры детей по интересам, слушание музыкальных произведений; самостоятельная творческая и познавательная деятельность, физическое развитие. |
| 16.35-17.00 | Ужин: воспитание культуры еды. |
| 17.00-19.00 | Сюжетно-ролевые игры, строительная деятельность, театрализованная деятельность. Игры малой подвижности, логические игры. Взаимодействие с родителями. Уход детей домой |

\*Образовательная деятельность осуществляется в ходе всех режимных моментов

**3.4. Учебный план (в приложении)**

**Пояснительная записка**

Учебный план составлен в соответствии с:

Федеральным законом «Об Образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273 – ФЗ;

Приказом Министерства образования и науки Российской федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

Приказом Минобрнауки РФ от 30.08.2013 г № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования» зарегистрированном Минюсте России 26.09.2013 г № 30038);

Санитарно-эпидемиологические правилами и нормативами СинПин 2.4.1. 3049 -13 (утвержденные постановлением главного государственного санитарного врача РФ №26 от 15.05.2013г. с изменениями от 28.08.2015 г.);

Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» СинПин 2.4.2. 3286 - 15 от 10.07.2015 г. № 26);

Приказом № 1598 от 19.12.2015 г. «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»

Рекомендациями Комитета общего и профессионального образования Ленинградской области от 27.08.2012 №19 – 5520/12 «О годовом календарном учебном графике и учебном плане дошкольных образовательных учреждений»

Образовательной программой МДОБУ «Кузьмоловский ДСКВ», реализующей основную общеобразовательную программу дошкольного образования.

Адаптированной образовательной программой для воспитанников 5 -7 лет с тяжелыми нарушениями речи;

Адаптированной образовательной программой для воспитанников 5 -7 с задержкой психического развития;

Уставом МДОБУ «Кузьмоловский ДСКВ»

Основными задачами учебного плана непрерывной образовательной деятельности является регулирование объема образовательной нагрузки и реализация Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья образования в ДОУ.

В ДОУ функционирует 20 групп, укомплектованных из расчета площади групповой (игровой) – для детей раннего возраста не менее 2,5 метров квадратных на 1 ребенка, в дошкольных группах не менее 2,0 метров квадратных на одного ребенка, из которых 1 группа для детей раннего возраста (с 2 до 3 лет), 19 – дошкольных групп (дети от 3 до 7 лет), 2 из них группы компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ТНР), 1 группа компенсирующей направленности для детей с задержкой психического развития (ЗПР). 2 группы комбинированной направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи (ТНР): одна группа для детей старшего дошкольного возраста 5-6 лет, другая для детей старшего дошкольного возраста 6-7 лет.

В группах общеразвивающей направленности реализуется образовательная программа дошкольного образования «Радуга»/ под ред. Е.В. Соловьевой, в группах компенсирующей направленности для детей с ТНР реализуется адаптированная программа для детей с ТНР с 3 до 7 лет Н.В. Нищевой. В группе компенсирующей направленности для детей с ЗПР реализуется «Программа воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития» Л.Б. Баряевой. В группах комбинированной направленности с детьми, имеющими тяжёлые нарушения речи, реализуется адаптированная программа для детей с ТНР с 3 до 7 лет Н.В. Нищевой, с детьми общеразвивающей направленности образовательная программа дошкольного образования «Радуга»/ под ред. Е.В. Соловьевой.

В структуре учебного плана МДОБУ выделены две части: инвариантная (обязательная) и вариативная (модульная). Инвариантная часть обеспечивает выполнение обязательной части основной общеобразовательной программы дошкольного образования. Вариативная часть сформирована с учетом условий образовательного учреждения, его видовой принадлежности и наличия приоритетных направлений его деятельности. Инвариантная часть реализуется через обязательную непрерывную образовательную деятельность (далее - занятия) и совместную деятельность с воспитателем. Вариативная – через дополнительные физкультурно-оздоровительные мероприятия, игровые занятия с использованием технологии В.В.Воскобовича «Сказочные лабиринты игры», занятия с педагогом-психологом по подготовке детей старшего дошкольного возраста к школе и коррекционно-развивающие занятия с учителем-логопедом. Объем вариативной части учебного плана входят в объем максимально допустимой нагрузки и соответствует требованиям СанПиН.

При составлении учебного плана учитывались рекомендации образовательной программы дошкольного образования под редакцией Е.В.Соловьевой, на основе которой написана Образовательная программа МДОБУ «Кузьмоловский ДСКВ».

Содержание образовательных областей осваивается детьми в большей степени в ходе совместной деятельности в процессе режимных моментов. Согласно рекомендациям программы «Радуга», раздел «Знакомство с литературой» вынесено за рамки расписания занятий (кроме подготовительной группы) и реализуется в ходе занятий по развитию речи и в совместной деятельности с воспитателем. В ходе занятий образовательные области могут интегрироваться по усмотрению воспитателя, поэтому разделы: «Конструирование» и «Аппликация» не имеют статус самостоятельных занятий, а реализуются в ходе других занятий или в совместной деятельности.

Количество и частота проведения занятий в разных периодах может варьироваться и зависит от возрастных и индивидуальных особенностей группы. Согласно программе «Радуга» количество занятий по рисованию и лепке зависит от изучаемой темы и их количество в течение месяца может варьироваться. Содержание образовательной области «Физическая культура» реализуется через образовательную деятельность физическая культура - во всех группах ДОУ 3 раза в неделю (2 - в физкультурном зале; 1 - как часть дневной прогулки в форме спортивных и подвижных игр). В младшей и средней группе все 3 занятия проводятся в спортивном зале.

Содержание направления «Социально-коммуникативное развитие» реализуется в совместной деятельности с воспитателем через разделы программы «Радуга»: «Развитие игровой деятельности», «Формирование основ безопасного поведения». Направление «Познавательное развитие» включает в себя «Воспитание интереса и уважения к культурам разных стран», которое планируется только с детьми старшего дошкольного возраста в совместной деятельности с воспитателем. Количество и темы данных занятий колеблются в различных периодах и регламентируются программой «Радуга».

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня: в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на занятия, проводят физкультминутку, включающую упражнения на профилактику усталости глаз, расслабление общей и мелкой моторики, снятие мышечной усталости (продолжительность 2-3 минуты). Перерывы между занятиями - не менее 10 минут.

При составлении учебного плана учитывалось соблюдение минимального количества непрерывной образовательной деятельности на изучение каждой образовательной области, которое определено в инвариантной части учебного плана, и предельно допустимая нагрузка.

Реализация физического и художественно-эстетического направлений занимает не менее 50% общего времени образовательной деятельности.

**Инвариантная часть:** обеспечивает выполнение обязательной части основной общеобразовательной программы дошкольного образования через занятия и совместную деятельность с воспитателем или специалистами.

По понедельникам занятия с интеллектуальной нагрузкой в группах не проводятся, так как организуется «Утро радостных встреч». В этот день может проводиться физкультурное или музыкальное занятие и занятие с педагогом-психологом. В остальные дни занятия, требующие повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда). Для профилактики утомления занятия познавательной направленности чередуется с занятиями художественно-эстетической и оздоровительной направленности. С детьми раннего и младшего возраста занятия проводятся исключительно в игровой форме.

**Вариативная часть:** сформирована с учетом условий образовательного учреждения, его видовой принадлежности и наличия приоритетных направлений его деятельности.

Вариативная часть учебного плана представлена еженедельным физкультурно – оздоровительным мероприятием «Ералаш», занятиями с педагогом – психологом и учителем - логопедом.

Деятельность направлена на:

* развитие двигательной активности детей (проводится инструктором по физической культуре в форме «Ералаша»);
* развитие коммуникативной сферы и обогащение эмоционального восприятия личности детей (проводится педагогом-психологом в виде занятий в группах старшего дошкольного возраста);
* познавательное развитие с использованием технологии В.В.Воскобовича «Сказочные лабиринты игры»;
* коррекцию фонетико-фонематического недоразвития речи (проводится учителями-логопедами с детьми общеразвивающих групп и группы компенсирующей направленности для детей с ЗПР старшего дошкольного возраста индивидуально);
* Коррекцию познавательного развития (проводится учителем-дефектологом с детьми общеразвивающих групп и группы компенсирующей и комбинированной направленности для детей с ТНР старшего дошкольного возраста индивидуально);
* на формирование экологической культуры посредством реализации авторской парциальной программы экологической направленности «Разноцветные тропинки», которая реализуется интегративно во все образовательные области при проведении непрерывной образовательной деятельности, в ходе совместной деятельности, на прогулке.
* на решение задач обеспечения безопасности жизнедеятельности детей посредством реализации парциальной программы Л.Л. Тимофеевой «Формирование культуры безопасности у детей 3-8 лет».

В группах компенсирующей направленности для предупреждения утомляемости детей занятия занимают меньшее количество времени, чем требует СанПиН, что позволяет включить в образовательную деятельность занятия с логопедом и психологом. В подготовительной группе проводятся фронтальные и подгрупповые логопедические занятия длительностью не более 25 минут, в старшей группе логопедические ведутся только по подгруппам длительностью не более 20 минут. Соответственно занятия с воспитателями имеют ту же продолжительность, что позволяет интегрировать большее количество образовательных областей, не превышая общий объем нагрузки на детей, соответствующий данному возрасту. В группе компенсирующей направленности для детей с ЗПР проведение подгрупповых занятий и количество интеграций варьируется воспитателем в соответствии с индивидуальными особенностями детей.

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки при реализации инвариантной и вариативной частей учебного плана детей дошкольного возраста в МДОБУ «Кузьмоловский ДСКВ» составляет:

* 1 младшей группе (дети третьего года жизни) – 1ч.35мин.
* во 2 младшей группе (дети четвертого года жизни) - 2ч.45мин,
* в средней группе (дети пятого года жизни)- 4часа;
* в старшей группе (дети шестого года жизни)- до 6 ч. 15мин.
* в подготовительной группе (дети седьмого года жизни)- до 8ч.30мин

**3.5. Материально-техническое обеспечение**

В каждой группе и у каждого специалиста ДОУ имеется личный ноутбук с выходом в интернет. Есть доступ к принтерам, сканерам и копировальным аппаратам.

В групповом помещении есть телевизор, в музыкальном зале 1 отделения установлено мультимедийное устройство, в зале второго отделения оборудована интерактивная доска.

В группах и кабинетах специалистов есть магнитные доски, фланелеграфы, мольберты, магнитофоны.

Музыкальный зал оснащен музыкальным центром, микрофонами, звукозаписывающими устройствами, фотоаппаратом и видеокамерой, которыми могут пользоваться все педагоги.

**Примерный перечень материалов и игрушек для социально-коммуникативного развития детей**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Элементы ПРС** | **Минималь-ный уровень** | **Базовый уровень** | **Расширен-ный уровень** |
| фотографии детей, семейные альбомы;  фотографии, альбомы, отражающие жизнь группы и дошкольной организации;  наглядные пособия (книги, иллюстрации), отражающие разнообразные занятия детей и взрослых;  картинки и фотографии, отражающие разные эмоциональные состояния людей (весёлый, грустный, смеющийся, плачущий, сердитый, удивлённый, испуганный и др.), их действия, различные житейские ситуации. | Предметы-заместители природного  происхождения. Игрушки сюжетные  (куклы, машины).  Машины разного назначения (пожарная,  «скорая помощь»,  полиция, амфибия,  грузовики, экскаватор и т.п.).  Самолёты, катера,  лодки, корабли.  Наборы игровой посуды.  Наборы игровые с орудиями труда.  Игрушки мягкие.  Настольные игры  шансовые.  Настольные игры  интеллектуальные.  Символы государства | Игровая мебель по росту ребёнка.  Мастерская-сервис,  бензозаправочная станция.  Наборы элементов костюма для профессий.  Настольные игры дидактические | Карнавальные и театральные костюмы,  маски, аквагрим.  Комплекты портретов  деятелей науки и искусства.  Электронные образовательные ресурсы по  патриотическому воспитанию и знакомству с  культурами мира |
| **Материалы и игрушки для процессуальных и сюжетных игр** |
| игрушки-персонажи: куклы разных размеров в одежде, которую можно снимать и надевать, куклы-голыши, антропоморфные (очеловеченные) животные из разных материалов (мишки, собачки, кошечки и т. д.);  стационарная и настольная кукольная мебель (столики, стульчики, скамеечки, шкаф, кроватки и пр.);  стационарные и настольные наборы «кухня» (плита, стол, холодильник, буфет, дощечки для нарезания продуктов и пр.);  игрушки для разыгрывания различных сюжетов: кормления кукол (посуда, столовые приборы), укладывания спать (подушечки, простынки, одеяльца), купания (ванночки, флаконы, губки, салфетки), лечения (игрушечные наборы, в которые входят градусник, шприц, трубочка для прослушивания, кусочки ваты, бинтик и пр.), прогулок (коляски с подушечкой и одеяльцем, машинки), уборки (губка, мыло, мисочка или раковина, совок, веник, салфетки); игры в парикмахерскую (зеркало, расчёска, ленточки, флаконы), игры в магазин (весы, игрушечный калькулятор, касса, деньги, муляжи продуктов и др.), игры в цирк (заводные игрушки: обезьянка, курочка, заяц с барабаном; перча-  точные куклы, маски), игры в солдатиков (соответствующие наборы игрушек) и др.;  строительные наборы для изготовления мебели, домов, дорожек и пр.;  машины разных размеров, цветов и назначения («скорая помощь», пожарная машина, грузовики, легковые и гоночные машины, подъёмный кран, самолёты, кораблики, поезд, трамвай, троллейбус и пр.);  детские телефоны;  предметы-заместители в коробках (кубики, палочки, шишки, жёлуди, шарики, детали пирамидок и конструкторов, фигурные катушки и пр.);  крупные модули для строительства машин, поездов, домов и пр.;  большие и маленькие коробки с прорезями в виде окон, из которых можно делать поезда, туннели, дома и пр. |

**Примерный перечень материалов и игрушек**

**для познавательного развития детей**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Элементы ПРС** | **Минималь-ный уровень** | **Базовый уровень** | **Расширенный уровень** |
| пирамидки и стержни для нанизывания с цветными элементами разнообразных форм для индивидуальных занятий; они могут быть представлены на специально созданных дидактических столах, в наборах, аналогичных наборам «Дары Фрёбеля»; большая напольная пирамида для совместных игр детей; матрёшки;  наборы кубиков и объёмных тел (цилиндры, бруски, шары, диски);  игрушки-орудия (совочки, лопатки с наборами формочек, удочки, сачки, черпачки, грабельки, молоточки, веера и др.);  наборы разнообразных объёмных вкладышей; мозаики, рамки-вкладыши с различными геометрическими формами, пазлы; конструкторы;  игрушки-забавы (звучащие, двигающиеся: неваляшки, пищалки, колокольчики, шумовые коробочки, клюющие курочки и др.);  заводные игрушки (большие и маленькие волчки, машинки и пр.). | Предметы ближайшего окружения.  Дидактичес-кие  пособия.  Познаватель-ная  литература.  Строительные наборы.  Конструкторы (деревянные, «Лего»  и аналогичные,  иные).  Движущиеся  игрушки.  Игрушки для сенсорного развития.  Заводные игрушки,  игрушки-забавы | Библиотека.  Фонотека.  Видеотека.  Оборудование для  экспериментирования  и исследования.  Наглядные и демонстрационные пособия.  Тетради с заданиями  для детей.  Расширенный  набор для детского  конструирования  (металлический, требующий использова-ния инструментов  для соединения деталей) | Информацион-ное  пространство: радио,  телевизор, компьютер,  интерактивная доска.  Планшетные компьютеры.  Индивидуаль-ные  электронные образователь-ные ресурсы.  Обучающие компьютерные программы.  Интерактивные средства  обучения.  Детская лаборатория.  Столы для игр с песком и водой, пескотерапии  и творчества.  Дистанционно управляемые и программируемые игрушки |
| **Материалы и игрушки для развития познавательной активности, экспериментирования:** |
| столы-поддоны с песком и водой; плавающие и тонущие предметы (губки, дощечки, металлические предметы, предметы из резины, пластмассы и пр.);  разнообразные бытовые предметы для исследования (часы, телефон и пр.);  приборы, в том числе детские (лупы, бинокли, калейдоскопы, зеркальца, электрические фонарики, метроном, магнитные игрушки);  игрушки из материалов разного качества и разной плотности (из тканей, резины, дерева, пластика и др.;  мягконабивные игрушки из разных тканей, заполненные различными материалами (крупами, бумагой, лоскутками и пр.);  пластические материалы (глина, тесто);  материалы для пересыпания и переливания (пустые пластиковые бутылки, банки, фасоль, макароны);  трубочки для продувания, просовывания;  игрушки с секретами и сюрпризами (коробочки и пеналы с подвижной крышкой, шкатулки с разными застёжками, головоломки, наборы для игр, направленных на решение проблемных ситуаций);  игрушки со светозвуковым эффектом;  «волшебный мешочек», наполняемый мелкими предметами и игрушками;  игрушки и предметы для наблюдения (электрическая железная дорога, серпантинная дорога, эстакады с движущимися игрушками, мыльные пузыри и др.);  наборы предметных картинок и сюжетных картин по разным темам (например, «Домашние и дикие животные», «Деревья. Кустарники. Травы», «Насекомые», «Птицы», «Профессии», «Правила дорожного движения», «Сезонные изменения в природе» и т. д.);  книги, открытки, альбомы, аудио-, видеоматериалы, знакомящие детей с явлениями природы, жизнью животных и растений. |

**Примерный перечень материалов и игрушек для речевого развития детей**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Элементы ПРС** | **Минималь-ный уровень** | **Базовый уровень** | **Расширен-ный уровень** |
| книжки с картинками (сборники потешек, стишков, прибауток, песен, сказок, рассказов);  предметные и сюжетные картинки, наборы картинок для группировки (одежда, посуда, мебель, животные, транспорт, профессии, игрушки и др.). | Кукольные театры. Художествен-ная  литература. Наборы предметных  и сюжетных картин | Логопедия.  Пособия для подготовки к обучению грамоте | Иностранный язык,  (например, английский), электронные образовательные ресурсы |

**Примерный перечень материалов и игрушек для художественно-эстетического развития детей**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Элементы ПРС** | **Минимальный уровень** | **Базовый уровень** | **Расширенный уровень** |
| **Материалы и оборудование общего назначения** | «Полочка красоты».  Бросовый материал  для творчества.  Самодельные звучащие предметы.  Материалы для  детского творчества  в изобразительной  деятельности, лепке,  аппликации, ручном  труде | Альбомы и книги по  искусству.  Видеотека.  Аудиотека.  Изделия народных  промыслов.  Скульптура малых  форм.  Набор шумовых  инструментов | Мини-музей, галерея,  экспозиции.  Компьютер, интерактивная доска, электронные образовательные  ресурсы.  Набор детских музыкальных инструментов.  Синтезатор.  Радиомикрофоны.  Материалы для создания витража, мозаики,  тиснения, гравюры,  батика и т. п.  Компьютерные программы для развития творчества |
| книги с красочными иллюстрациями, репродукции;  альбомы с цветными фотографиями произведений декоративно-прикладного искусства;  альбомы с рисунками или фотографиями музыкальных инструментов;  музыкальные инструменты (пианино, баян, аккордеон, гитара);  фланелеграф;  стенд для демонстрации детских рисунков и поделок;  ёмкости для хранения материалов для изобразительной деятельности. |
| **Материалы для изобразительной деятельности:** |
| наборы цветных карандашей, фломастеров, разноцветных мелков;  краски (гуашь, акварель, пищевые красители);  кисти для рисования, клея; палитра, ёмкости для воды, красок, клея;  салфетки для вытирания рук и красок;  бумага разных форматов, цветов и фактуры, картон для рисования и аппликации;  глина, пластилин (не липнущий к рукам);  печатки, губки, ватные тампоны для нанесения узоров;  трафареты для закрашивания;  доски для рисования мелками, подставки для работы с пластилином, глиной, тестом;  мольберты;  фартуки и нарукавники для детей. |
| **Материалы для музыкального развития детей:** |
| игрушечные музыкальные инструменты (бубны, барабаны, трещотки, треугольники, маракасы, ложки, колокольчики, дудочки, металлофоны, пианино, шумовые инструменты, в том числе самодельные);  игрушки с фиксированной мелодией (музыкальные шкатулки, шарманки, электромузыкальные игрушки с наборами мелодий, звуковые книжки, открытки);  аудиосредства (магнитофон, музыкальный центр; аудиоматериалы с записями музыкальных произведений). |
| **Материалы для театрализованной деятельности:** |
| оснащение для разыгрывания сценок и спектаклей (наборы кукол, сказочных персонажей, ширмы для кукольного спектакля, костюмы, маски, театральные атрибуты и др.);  карнавальные костюмы, маски;  фланелеграф (коврограф, магнитная доска) с набором персонажей и декораций. Их может заменить интерактивная доска с соответствующим программным обеспечением, позволяющим использовать декорации и персонажи детских сказок в движении;  различные виды театров (бибабо, настольный плоскостной, магнитный, теневой);  аудио-, видеосредства для демонстрации детских спектаклей, мультфильмов. |

**Примерный перечень материалов и игрушек**

**для физического развития детей**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Элементы ПРС** | **Минималь-ный уровень** | **Базовый уровень** | **Расширен-ный уровень** |
| **Материалы и приспособления, способствующие развитию двигательной активности детей (ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки).** | Индивидуальные  предметы для  развития движений | Физкультурное оборудование для групповых  занятий.  Наличие кварцевой  лампы.  Наличие обогревателей  и увлажнителей воздуха | Тренажёры.  Оборудование для  спортивных игр  и занятий спортом |
| горки; лесенки; скамеечки; туннели;  домики; игрушки-качалки;  модульные сооружения различных форм, изготовленные из разнообразных материалов; верёвки; дорожки для ходьбы, задающие изменение направления движения;  массажные дорожки и коврики с разным покрытием; «сухой бассейн»;  мини-маты; трёхколёсные велосипеды;  мини-стадионы. |
| **Игрушки и материалы для развития мелкой и крупной моторики:** |
| мячи разных размеров, в том числе массажные;  кегли, обручи, кольца;  игрушки, которые можно катать, толкать;  разноцветные предметы различной формы для нанизывания;  доски с пазами, крючочками, стержнями и молоточками;  специальные приспособления (стенды, тренажёры), предназначенные для развития разнообразных движений кисти руки и пальцев (застёжки — молнии, пуговицы, петли, крючки, шнуровки );  коробки с разными крышками и прорезями, копилки. |

**Оборудование и игрушки для детской площадки**

|  |
| --- |
| песочница; скамейки; горка; качели; велосипеды; санки;  игрушки для двигательной активности (мячи, тележки, игрушки для толкания);  игрушки для игр в песочнице (ведёрки, формочки, лопатки, совочки);  оборудование и игрушки для игр с водой в летнее время года (надувной бассейн,  тазики для воды, плавающие игрушки, сачки и др.). |

**3.6. Методические материалы и средства обучения и воспитания.**

Нищева Н.В. Примерная адаптированная программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет.

Представленная в программе система работы позволяет не только осуществлять коррекционное воздействие на речевую функцию воспитанников, способствовать совершенствованию коммуникативных умений и навыков детей, но также дает возможность воздействовать на их физическое развитие, формировать базовые основы культуры личности, развивать интеллектуально-волевые качества и психические процессы.

Особую ценность представляет подробно описанный автором системный подход при коррекции общего недоразвития речи и пути его реализации объединенными усилиями всех субъектов коррекционно-развивающего процесса — учителя-логопеда, педагогов ДОУ и родителей воспитанников.

Основным достоинством программы считается взаимодействие и

преемственность работы всех специалистов ДОУ и родителей дошкольников.

Реализация принципа комплексности способствует более высоким темпам общего и речевого развития детей.

**Учебно-методический комплекс к примерной адаптированной программе коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с тяжёлыми нарушениями речи**

|  |
| --- |
| **Наименование методического пособия** |
| 1. *Нищева Н. В.* Речевая карта ребенка младшего дошкольного возраста с ОНР —  СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014. |
| 2. *Нищева Н. В.* Картинный материал к речевой карте ребенка младшего  дошкольного возраста с ОНР — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014. |
| 3. *Нищева Н. В.* Речевая карта ребенка с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет)  — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014. |
| 4. *Нищева Н. В.* Картинный материал к речевой карте ребенка с общим  недоразвитием речи (с 4 до 7 лет) — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015. |
| 5. *Нищева Н. В.* Современная система коррекционной работы в логопедической  группе для детей с общим недоразвитием речи — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015 |
| 6. *Нищева Н.В.* Конспекты подгрупповых логопедических занятий в младшей  группе для детей с ОНР — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015. |
| 7. *Нищева Н.В.* Конспекты подгрупповых логопедических занятий в средней  группе для детей с ОНР — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015. |
| 8. *Нищева Н. В.* Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей  группе для детей с ОНР. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015. |
| 9. *Нищева Н. В.* Конспекты подгрупповых логопедических занятий в  подготовительной к школе логопедической группе для детей с ОНР (часть I). — СПб.,  ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015. |
| 10. *Нищева Н. В.* Конспекты подгрупповых логопедических занятий в  подготовительной к школе логопедической группе для детей с ОНР (часть II). — СПб.,  ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015. |
| 11. *Нищева Н. В.* Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная  программа. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015. |
| 12. *Нищева Н. В.* Мой букварь. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015. |
| 13. *Нищева Н. В.* Развитие фонематических процессов и навыков звукового  анализа и синтеза у старших дошкольников. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015. |
| 14. *Нищева Н. В.* Совершенствование навыков слогового анализа и синтеза у  старших дошкольников — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015 |
| 15. *Нищева Н. В.* Занимаемся вместе. Младшая группа. Домашняя тетрадь. —  СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015. |
| 16. *Нищева Н. В.* Занимаемся вместе. Средняя группа. Домашняя тетрадь. —  СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015. |
| 17. *Нищева Н. В.* Занимаемся вместе. Старшая группа. Домашняя тетрадь (часть  I). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015. |
| 18. *Нищева Н. В.* Занимаемся вместе. Старшая группа. Домашняя тетрадь (часть  II). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015. |
| 19. *Нищева Н. В.* Занимаемся вместе. Подготовительная к школе группа.  Домашняя тетрадь (часть I). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015. |
| 20. *Нищева Н. В.* Занимаемся вместе. Подготовительная к школе группа.  Домашняя тетрадь (часть II). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015. |
| 21. *Нищева Н. В.* Тетрадь для младшей логопедической группы детского сада —  СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014. |
| 22. *Нищева Н. В.* Тетради для средней логопедической группы детского сада №1,  № 2. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015. |
| 23. *Нищева Н. В.* Тетрадь для старшей логопедической группы детского сада. —  СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015. |
| 24. *Нищева Н. В.* Тетрадь для подготовительной к школе логопедической группы  детского сада — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015. |
| 25. *Нищева Н. В.* Тетрадь по обучению грамоте детей дошкольного возраста № 1.  — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015. |
| 26. *Нищева Н. В.* Тетрадь по обучению грамоте детей дошкольного возраста № 2.  — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015. |
| 27. *Нищева Н. В.* Тетрадь по обучению грамоте детей дошкольного возраста № 3.  — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015. |
| 28. *Нищева Н. В.* Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР  (с 3 до 4 лет). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012. |
| 29. *Нищева Н. В.* Рабочая тетрадь для развития математических представлений у  дошкольников с ОНР (с 3 до 4 лет). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014. |
| 30. *Нищева Н. В.* Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР  (с 4 до 5 лет и с 5 до 6 лет). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015. |
| 31. *Нищева Н. В.* Рабочая тетрадь для развития математических представлений у  дошкольников с ОНР (с 4 до 5 лет). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.  193 |
| 32. *Нищева Н. В.* Рабочая тетрадь для развития математических представлений у  дошкольников с ОНР (с 5 до 6 лет). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015. |
| 33. *Нищева Н. В.* Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР  (с 6 до 7лет). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014. |
| 34. *Нищева Н. В.* Рабочая тетрадь для развития математических представлений у  дошкольников с ОНР (с 6 до 7 лет). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014. |
| 35. *Нищева Н. В.* Новые разноцветные сказки. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015. |
| 36. *Нищева Н. В.* Развивающие сказки — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015. |
| 37. *Нищева Н. В.* Картотеки подвижных игр, упражнений, пальчиковой  гимнастики — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015. |
| 38. *Нищева Н. В.* Картотека заданий для автоматизации правильного  произношения и дифференциации звуков разных групп — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС,  2015. |
| 39. *Нищева Н. В.* Картотеки методических рекомендаций для родителей  дошкольников с ОНР — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014. |
| 40. *Нищева Н. В.* Картотека предметных и сюжетных картинок для автоматизации  и дифференциации звуков. Выпуски 1, 2, 3, 4. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014. |
| 41. *Нищева Н. В.* Тексты и картинки для автоматизации звуков. — СПб.,  ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015. |
| 42. *Нищева Н. В.* Картинки и тексты для автоматизации звуков. — СПб.,  ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015. |
| 43. *Нищева Н. В.* Подвижные и дидактические игры на прогулке. — СПб.,  ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014. |
| 44. *Нищева Н. В.* Играйка 1. Дидактические игры для развития речи  дошкольников. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013. |
| 45. *Нищева Н.В.* Играйка 2. Дидактические игры для развития речи  дошкольников. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013. |
| 46. *Нищева Н. В.* Играйка 3. Игры для развития речи дошкольников. — СПб.,  ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010. |
| 47. *Нищева Н.В.* Играйка 4. Собирайка. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014. |
| 48. *Нищева Н. В.* Играйка 5. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013. |
| 49. *Нищева Н. В.* Играйка 6. Грамотейка. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013. |
| 50. *Нищева Н.В.* Играйка 7. Собирайка — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013. |
| 51. *Нищева Н.В.* Играйка 8. Читайка — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013. |
| 52. *Нищева Н. В.* Играйка 9. Различайка — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010. |
| 53. *Нищева Н.В* Играйка 10. Считайка. Игры для развития математических  представлений у старших дошкольников. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013. |
| 54. *Нищева Н.В* Играйка 11. Игры для формирования представлений о времени у  детей дошкольного возраста — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013. |
| 55. *Нищева Н.В* Играйка 12. Маленькая хозяйка. Игры для развития речи,  мышления, внимания. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013. |
| 56. *Нищева Н.В* Играйка 13. Соображайка. Игры для развития математических  представлений — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011. |
| 57. *Нищева Н. В.* Все работы хороши. Детям о профессиях. Серия  демонстрационных картин с методическими рекомендациями. — СПб., ДЕТСТВО-  ПРЕСС, 2015. |
| 58. Веселая артикуляционная гимнастика. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014. |
| 59. *Нищева Н. В.* Веселая артикуляционная гимнастика 2. — СПб., ДЕТСТВО-  ПРЕСС, 2013. |
| 60. *Нищева Н. В.* Веселая мимическая гимнастика. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС,  2013. 194 |
| 61. *Нищева Н. В.* Веселая дыхательная гимнастика. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС,  2014. |
| 62. *Нищева Н. В* Веселые дразнилки для малышей. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС,  2013. |
| 63. *Нищева Н. В.* Веселые диалоги. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015. |
| 64. *Нищева Н. В.* Веселые чистоговорки. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015. |
| 65*. Нищев В. М*. *Нищева Н. В.* Веселые подвижные игры. — СПб., ДЕТСТВО-  ПРЕСС, 2015. |
| 66. *Нищев В. М*. *Нищева Н. В.* Веселая пальчиковая гимнастика. — СПб.,  ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015. |
| 67. *Нищев В. М.* Веселая считалки. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015. |
| 68. *Нищева Н. В. Колыбельные* для малышей и малышек. — СПб., ДЕТСТВО-  ПРЕСС, 2015. |
| 69*. Нищева Н. В.* Кем быть? Детям о профессиях. Серия демонстрационных  картин с методическими рекомендациями. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014. |
| 70. *Нищева Н. В.* Круглый год. Серия демонстрационных картин с методическими  рекомендациями. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014. |
| 71. *Нищева Н. В.* Мамы всякие нужны. Детям о профессиях. Серия  демонстрационных картин с методическими рекомендациями. — СПб., ДЕТСТВО-  ПРЕСС, 2014. |
| 72. *Нищева Н. В.* Наш детский сад. Серия демонстрационных картин с  методическими рекомендациями. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015. |
| 73. *Нищева Н. В.* Наш детский сад 2. Серия демонстрационных картин с  методическими рекомендациями. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014. |
| 74. *Нищева Н. В.* Раз комета, два планета. Демонстрационные плакаты и беседы  для формирования у дошкольников первичных представлений о звездах и планетах. —  СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014. |
| 75. *Нищева Н. В.* А как поступишь ты? Дошкольникам об этикете. Серии картинок  и тексты бесед. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015. |
| 76. *Нищева Н. В.* Серии картинок для обучения дошкольников рассказыванию.  Выпуск 1.— СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015. |
| 77. *Нищева Н. В.* Серии картинок для обучения дошкольников рассказыванию.  Выпуск 2. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015. |
| 78. *Нищева Н. В.* Мы едем, едем, едем... Виды транспорта. — СПб., ДЕТСТВО-  ПРЕСС, 2014. |
| 79. *Нищева Н. В.* Мир природы. Животные. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013. |
| 80. *Нищева Н. В.* Живая природа. В мире животных. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС,  2013. |
| 81. *Нищева Н. В.* Живая природа. В мире растений. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС,  2013. |
| 82. *Нищева Н. В.* Четыре времени года. Цикл занятий по развитию речи старших  дошкольников при рассматривании произведений пейзажной живописи. — СПб.,  ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014. |
| 83. *Нищева Н. В.* Родителям о речи ребенка. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014. |
| 84. *Нищева Н. В.* Если ребенок плохо говорит. Консультации логопеда. — СПб.,  ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015. |
| 85. *Нищева Н. В.* Материалы для оформления родительского уголка в групповой  раздевалке. Младшая группа. Часть I. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015. |
| 86. *Нищева Н. В.* Материалы для оформления родительского уголка в групповой  раздевалке. Младшая группа. Часть II. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016. |
| 87. *Нищева Н. В.* Материалы для оформления родительского уголка в групповой  раздевалке. Cредняя группа. Часть I. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.195 |
| 88. *Нищева Н. В.* Материалы для оформления родительского уголка в групповой  раздевалке. Средняя группа. Часть II. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014. |
| 89. *Нищева Н. В.* Материалы для оформления родительского уголка в групповой  раздевалке. Старшая группа. Часть I. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014. |
| 90. *Нищева Н. В.* Материалы для оформления родительского уголка в групповой  раздевалке. Старшая группа. Часть II. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014. |
| 91. *Нищева Н. В.* Материалы для оформления родительского уголка в групповой  раздевалке. Подготовительная к школе группа. Часть I. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС,  2015. |
| 92. *Нищева Н. В.* Материалы для оформления родительского уголка в групповой  раздевалке. Подготовительная к школе группа. Часть II. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС,  2015. |
| 93. *Нищева Н. В.* Картотека предметных картинок. Фрукты, овощи. — СПб.,  ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013. |
| 94. *Нищева Н. В.* Картотека предметных картинок. Деревья, кустарники, грибы. —  СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013. |
| 95. *Нищева Н. В.* Картотека предметных картинок. Транспорт. — СПб.,  ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012. |
| 96. *Нищева Н. В.* Картотека предметных картинок. Животные наших лесов,  домашние животные, их детеныши. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014. |
| 97. *Нищева Н. В.* Картотека предметных картинок. Животные жарких и северных  стран. Животный мир океана. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015. |
| 98. *Нищева Н. В.* Картотека предметных картинок. Садовые и лесные ягоды.  Комнатные растения. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014. |
| 99. *Нищева Н. В.* Картотека предметных картинок. Первоцветы, полевые и  луговые цветы. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014. |
| 100. *Нищева Н. В.* Картотека предметных картинок. Домашние, перелетные,  зимующие птицы. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014. |
| 101. *Нищева Н. В.* Картотека предметных картинок. Аквариумные и  пресноводные рыбы. Насекомые и пауки — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012. |
| 102. *Нищева Н. В.* Картотека предметных картинок. Орудия труда, инструменты.  — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014. |
| 103. *Нищева Н. В.* Картотека предметных картинок. Игрушки, школьные  принадлежности. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014. |
| 104. *Нищева Н. В.* Картотека предметных картинок. Посуда, мебель. — СПб.,  ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014. |
| 105. *Нищева Н. В.* Картотека предметных картинок. Бытовая техника. — СПб.,  ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013. |
| 106. *Нищева Н. В.* Картотека предметных картинок. Образный строй речи  дошкольника. Имена прилагательные. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014. |
| 107. *Нищева Н. В.* Картотека сюжетных картинок. Глагольный словарь  дошкольника. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014. |
| 108. *Нищева Н. В.* Картотека сюжетных картинок. Предлоги. — СПб., ДЕТСТВО-  ПРЕСС, 2014. |
| 109. *Нищева Н. В.* Картотека предметных картинок. Защитники Отечества.  Покорители космоса. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014. |
| 110. *Нищева Н. В.* Москва — столица России. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015 |
| 111. *Нищева Н. В.* Мои права. Дошкольникам о правах и обязанностях. — СПб.,  ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010. |
| 112. *Нищева Н. В.* Картотека сюжетных картинок. Две столицы. — СПб.,  ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.196 |
| 113. *Нищева Н. В.* Планшеты для оформления информационных стендов в  групповой раздевалке. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС. 2014. |
| 114. *Нищева Н. В.* Ах, как вкусно! Меню. Плакат. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС,2010. |
| 115. *Нищева Н. В.* Расписание занятий. Плакат. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013. |
| 116. *Нищева Н. В.* Календарь погоды. Плакат. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013. |
| 117. *Нищева Н. В.* Волшебное дерево. Календарь природы. — СПб., ДЕТСТВО-  ПРЕСС, 2015. |
| 118. *Нищева Н. В.* Формирование навыка пересказа у детей дошкольного возраста.  Образовательные ситуации на основе текстов русских народных сказок. — СПб.,  ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014. |
| 119. *Верещагина Н. В.* Диагностика педагогического процесса в первой младшей  группе дошкольной образовательной организации. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014. |
| 120. *Верещагина Н. В.* Диагностика педагогического процесса во второй младшей  группе. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014. |
| 121. *Верещагина Н. В.* Диагностика педагогического процесса в средней группе.  — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014. |
| 122. *Верещагина Н. В.* Диагностика образовательного процесса в старшей группе.  — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014  123. *Верещагина Н. В.* Диагностика образовательного процесса в  подготовительной к школе группе. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014 |
| 124. *Кириллова Ю. А.* Примерная программа физического образования и  воспитания логопедических групп с общим недоразвитием речи (с3 до 7 лет). — СПб.,  ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012. |
| 125. *Кириллова Ю. А.* Интегрированные физкультурно-речевые занятия для  дошкольников с ОНР 4-7 лет. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013. |
| 126. *Кириллова Ю. А.* Комплексы упражнений (ОРУ) и подвижных игр на свежем  воздухе для детей логопедических групп (ОНР) с 3 до 7 лет. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС,  2014. |
| 127. *Кириллова Ю. А.* Сценарии физкультурных досугов и спортивных праздников  для детей от 3 до 7 лет. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2013. |
| 128. *Дубровская Н. В.* Цвет творчества. Интегрированная программа  художественно-эстетического развития дошкольника от 2 до 7 лет. — СПб., ДЕТСТВО-  ПРЕСС, 2014. |
| 129. *Дубровская Н. В.* Цвет творчества. Конспекты занятий. Средняя группа. —  СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014. |
| 130. *Дубровская Н. В.* Цвет творчества. Конспекты занятий. Старшая группа. —  СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013. |
| 131. *Дубровская Н. В.* Цвет творчества. Конспекты занятий. Подготовительная к  школе группа. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014. |
| 132. *Гавришева Л., Нищева Н.* Новые логопедические распевки. Музыкальная  пальчиковая гимнастика и пальчиковые игры. Выпуск 2. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС,  2014. |
| 133. *Нищева Н. В.* Логопедическая ритмика в системе коррекционной работы в  детском саду. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014. |
| 134. *Бартош Н. Т., Савинская С. П.* Интегрированные развивающие занятия в  логопедической группе. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012. |
| 135. Организация опытно-экспериментальной работы в ДОУ. Тематическое и  перспективное планирование работы в разных возрастных группах Выпуск 1 / Cост. Н.  В. Нищева. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.197 |
| 136. Организация опытно-экспериментальной работы в ДОУ. Тематическое и  перспективное планирование работы в разных возрастных группах Выпуск 2 / Cост. Н.  В. Нищева. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015. |
| 137. Проектный метод в организации познавательно-исследовательской  деятельности в детском саду / Сост. Н. В. Нищева. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015. |
| 138. Опытно-экспериментальная деятельность в ДОУ. Конспекты занятий в  разных возрастных группах / Сост. Н. В. Нищева. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015. |
| 139. Познавательно-исследовательская деятельность как направление развития  личности дошкольника. Опыты, эксперименты, игры / Cост. Н. в. Нищева. — СПб.,  ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015 |
| 140. *Салмина Е. Е*. Рабочая тетрадь по опытно-экспериментальной деятельности.  Старший дошкольный возраст. Часть 1. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014. |
| 141. *Салмина Е. Е*. Рабочая тетрадь по опытно-экспериментальной деятельности.  Старший дошкольный возраст. Часть 2. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014. |
| 142. *Попова О. В*. Рабочая тетрадь по опытно-экспериментальной деятельности —  СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014. |
| 143. *Тимофеева Л. Л*. Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет.  Парциальная программа. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015. |
| 144. *Тимофеева Л. Л*. Формирование культуры безопасности. Планирование  образовательной деятельности в старшей группе — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015. |
| 145. *Тимофеева Л. Л*. Формирование культуры безопасности. Планирование  образовательной деятельности в подготовительной к школе группе. — СПб., ДЕТСТВО-  ПРЕСС, 2015. |
| 146. *Тимофеева Л. Л*. Формирование культуры безопасности. Старшая группа.  Рабочая тетрадь. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015. |
| 147. *Тимофеева Л. Л*. Формирование культуры безопасности. Подготовительная к  школе группа. Рабочая тетрадь. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015. |
| 148. *Воронкевич О. А*. Добро пожаловать в экологию! Парциальная программа. —  СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015. |
| 149. *Воронкевич О. А*. Добро пожаловать в экологию! Рабочая тетрадь для детей  3—4 лет. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015. |
| 150. *Воронкевич О. А*. Добро пожаловать в экологию! Рабочая тетрадь для детей  4—5 лет. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015. |
| 151. *Воронкевич О. А*. Добро пожаловать в экологию! Рабочая тетрадь для детей  5—6 лет. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015. |
| 152. *Воронкевич О. А*. Добро пожаловать в экологию! Рабочая тетрадь для детей  6—7 лет. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015. |
| 153. *Воронкевич О. А*. Добро пожаловать в экологию! Дневник занимательных  экспериментов для детей 5—6 лет. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015. |
| 154. *Воронкевич О. А*. Добро пожаловать в экологию! Дневник занимательных  экспериментов для детей 6—7 лет. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015. |
| *155. Афанасьева Л. И. и др*. Проектирование основной адаптированной  образовательной программы дошкольного образования для групп компенсирующей  направленности ДОО на основе программы Н. В. Нищевой. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС,  2015. |
| 156. *Терехова А. Н. и др*. Проектирование основной адаптированной  образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми  нарушениями речи на основе программы Н. В. Нищевой. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС,\_\_ |

**Вариативная часть.**

**Учебно-методический комплекс.**

**Программа по музыкальному воспитанию**

**детей дошкольного возраста «Ладушки»**

Данная парциальная программа расчитана на все категории детей, в том числе и с ограниченными возможностями здоровья. Также, освоение программы детьми возможно на разных этапах её реализации. Программа направлена на взаимодействие детей педагогов и родителей в процессе музыкальной деятельности. Большое внимание уделяется патриотическому воспитанию. Программа нацелена на обеспечение преемственности музыкального образования в ДОУ и начальной школе. Программа обеспечивает развитие дошкольников в разных видах деятельности: в играх, в изобразительной деятельности, в театрализованной деятельности, музицировании. Методическое обеспечение программы охватывает все виды детской музыкальной деятельности детей и позволяет обогатить и расширить музыкальную деятельность педагогов дошкольного учреждения.

**Учебно-методический комплекс к парциальной программе «Ладушки»**

|  |
| --- |
| Каплунов И., Новоскольцева И. Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста..-2015 |
| ["Ясельки" - первая младшая группа + 2 CD](http://ladushki-book.ru/ishop2/product/438106401). Новоскольцева И.А., Каплунова И.М.  В сборнике интересный игровой материал по всем видам деятельности для занятий с детьми 2-3 лет. Яркий, динамичный материал для движения, слушания музыки, песенки для подпевания (минусовки). На компакт-дисках - весь музыкальный репертуар в оригинальной аранжировке в удобном для малышей темпе и небольшой по времени звучания. Рекомендуемый программный материал выстроен поквартально. К каждому кварталу дано по три подробных конспекта занятий. |
| ["Праздник каждый день" - младшая группа + 2 CD](http://ladushki-book.ru/ishop2/product/438109001) Новоскольцева И.А., Каплунова И.М.  Пособия представляют собой оригинальную и интересную разработку системы музыкальных занятий с детьми дошкольного возраста. Они включают в себя музыкально-ритмические движения, в том числе и танцевальные, упражнения для развития чувства ритма, пальчиковую гимнастику, слушание музыки, песни, игры и пляски. В конспектах предлагаются интересный литературный материал, игровые моменты. На компакт-дисках - замечательные аранжировки песен (минусовки), произведений для слушания, музыка для движения, игр и плясок в удобном для исполнения темпе. Предлагаемая система занятий очень эффективна. Она выстроена на доступности, вариативности и множестве игровых моментов. Благодаря этому у детей высокий интерес ко всем видам деятельности. На занятиях решаются не только «музыкальные» задачи. У детей развивается кругозор, творчество, оригинальность мышления. |
| ["Праздник каждый день" - средняя группа + 2 CD](http://ladushki-book.ru/ishop2/product/438109201) Новоскольцева И.А., Каплунова И.М.  Пособия представляют собой оригинальную и интересную разработку системы музыкальных занятий с детьми дошкольного возраста. Они включают в себя музыкально-ритмические движения, в том числе и танцевальные, упражнения для развития чувства ритма, пальчиковую гимнастику, слушание музыки, песни, игры и пляски. В конспектах предлагаются интересный литературный материал, игровые моменты. На компакт-дисках - замечательные аранжировки песен (минусовки), произведений для слушания, музыка для движения, игр и плясок в удобном для исполнения темпе. Предлагаемая система занятий очень эффективна. Она выстроена на доступности, вариативности и множестве игровых моментов. Благодаря этому у детей высокий интерес ко всем видам деятельности. На занятиях решаются не только «музыкальные» задачи. У детей развивается кругозор, творчество, оригинальность мышления. |
| ["Праздник каждый день" - старшая группа + 3 CD](http://ladushki-book.ru/ishop2/product/438109401) Новоскольцева И.А., Каплунова И.М.  Пособия представляют собой оригинальную и интересную разработку системы музыкальных занятий с детьми дошкольного возраста. Они включают в себя музыкально-ритмические движения, в том числе и танцевальные, упражнения для развития чувства ритма, пальчиковую гимнастику, слушание музыки, песни, игры и пляски. В конспектах предлагаются интересный литературный материал, игровые моменты. На компакт-дисках - замечательные аранжировки песен (минусовки), произведений для слушания, музыка для движения, игр и плясок в удобном для исполнения темпе. Предлагаемая система занятий очень эффективна. Она выстроена на доступности, вариативности и множестве игровых моментов. Благодаря этому у детей высокий интерес ко всем видам деятельности. На занятиях решаются не только «музыкальные» задачи. У детей развивается кругозор, творчество, оригинальность мышления. |
| ["Праздник каждый день" - подготовительная группа + 5 CD](http://ladushki-book.ru/ishop2/product/438109601) Новоскольцева И.А., Каплунова И.М. |
| ["Ах, карнавал 1" + 1 CD](http://ladushki-book.ru/ishop2/product/436701401) Новоскольцева И.А., Каплунова И.М.  Настоящий новогодний карнавал в России, на который собрались гости из разных стран. Церемониймейстер торжественно встречает гостей из Испании, Китая, Мексики, Чехии, Украины, Греции. Спешат на праздник веселые ковбои с подружками, бесстрашные индейцы, африканское племя с вождем, гости с Востока, шумные цыгане. А завершает карнавал веселый русский танец. В книге рассказано о карнавальных и новогодних традициях народов разных стран, предлагаются интересные карнавальные и зимние песни, описание сюрпризных моментов с участием взрослых, появление подарков. Даны рисунки костюмов и необходимых атрибутов, а также к некоторым костюмам выкройки.  В книге предлагается два сценария новогоднего праздника. |
| ["Ах, карнавал 2" + 1 CD](http://ladushki-book.ru/ishop2/product/437956001) Новоскольцева И.А., Каплунова И.М.  На этом карнавале другие гости: тирольцы с веселок песней и танцем, зажигательные итальянки, танцующие тарантеллу, смелые вьетнамские ловцы тигров, северный народ. А завершают выступления хозяева карнавала своей веселой пляской «Гусачок».  На компакт-диске музыка к данному карнавалу и к книге «Карнавал игрушек». |
| ["Зимние забавы"](http://ladushki-book.ru/ishop2/product/437955401) Новоскольцева И.А., Каплунова И.М.  Веселый музыкально-спортивный праздник на зимнюю тематику с играми, аттракционами, эстафетами, конкурсами, забавными и неожиданными сюрпризными моментами. |
| ["Карнавал игрушек" + 1 CD](http://ladushki-book.ru/ishop2/product/437956601) Новоскольцева И.А., Каплунова И.М.  В магазине игрушек готовятся к самому долгожданному празднику, идут последние приготовления. Продавец проверяет, все ли игрушки нарядились и заняли свои места: шаловливые обезьянки, воспитанные куклы, смелые деревянные солдатики, заводная курочка со своим цыплячьим семейством, озорные и цирковые лошадки (на выбор), веселые клоуны. Ведь скоро придут родители, бабушки и дедушки, чтобы купить их и подарить своим детишкам и внучатам.  На данном компакт-диске музыка и к книге «Ах, карнавал 2».  На основе этого материала можно провести тематический праздник «Наши любимые игрушки», «Магазин игрушек», а также выпускной праздник «До свидания, наши любимые игрушки!» |
| ["Карнавал сказок 1" + 1 CD](http://ladushki-book.ru/ishop2/product/437957001) Новоскольцева И.А., Каплунова И.М.  Появляется сказочник с волшебной книгой и читает детям их любимые сказки...  1. «Бременские музыканты». Король и фрейлины поют песню и вместе с принцессой танцуют менуэт.  2. «Три поросенка». Веселый танец поросят и музыкальный номер.  3. «Буратино». Буратино, Мальвина, Пьеро и Артемон показывают сценку и танцуют. В номере принимают участие взрослые - Лиса Алиса и Кот Базилио.  4. «Белоснежка и семь гномов». Выход с песней, вальс Белоснежки.  5. «Айболит». Музыкальная сценка с танцем. Взрослые Айболит и Бармалей.  6. «Колобок». Инсценировка.  7. «Волк и семеро козлят». Музыкальная сценка с Волком и Козой. Песня «Коротышки из цветочного города». Веселые стихи, песня, танец. |
| ["Карнавал сказок 2" + 1 CD](http://ladushki-book.ru/ishop2/product/437957201) Новоскольцева И.А., Каплунова И.М.  Девочка Женечка с цветиком-семицветиком помогает детям увидеть героев любимых сказок.  1. Черепаха Тортила и веселые лягушата. Романс Тортилы и лягушачий твист.  2. Детки-ягодки из сказки «Чиполлино». Песня на «настоящем» итальянском языке и музыкальный номер.  3. Красная Шапочка и Серый Волк. Песня Волка и танго с Красной Шапочкой.  4. Храбрые пожарные и огонь из сказки «Кошкин дом». Очень яркая танцевальная пантомима.  Муха-Цокотуха. Сценка. |
| ["Зимняя фантазия" + 2 CD](http://ladushki-book.ru/ishop2/product/437957801) Новоскольцева И.А., Каплунова И.М.  Новогодний бал во дворце у Снежной Королевы. Снежная Королева - положительный персонаж - пригласила к себе бал Снеговиков, Белых Мишек, Снегирей, Снежинок, Пингвинов и Льдинок. Открывает праздник торжественное шествие на бал. Все приглашенные показывают свои выступления.  В книге предлагается также большое количество зимних и новогодних песен. На компакт-дисках - музыкальное сопровождение ко всем номерам, а также яркие аранжировки песен (минусовки). |
| ["Цирк! Цирк! Цирк!" + 1 CD](http://ladushki-book.ru/ishop2/product/437851601) Новоскольцева И.А., Каплунова И.М.  Яркое цирковое представление показывают маленькие артисты, у которых, как и в настоящем цирке, тоже есть псевдонимы: гимнасты-жонглеры Вертелкины-Бросалкины, дрессированные собачки, которые умеют петь и танцевать. Известный силач, поднимающий штанги и гири, грациозная акробатка, танцующая на проволоке. Забавные клоуны Смешилкины-Веселилкины, озорные лошадки, перевоспитавшие своего дрессировщика. Укрощенные бесстрашной дрессировщицей львы Бонифаций Первый, Второй, Третий и Четвертый, фокусник Аль-Амид-Гамид-бей и даже музыкальный эксцентрик. Все выступления связаны репризами. В книге интересный материал о цирковом искусстве и цирковых жанрах, стихи и рассказы о цирке, раскраски. «Цирк! Цирк! Цирк» - это замечательный праздник, который можно провести в любое время года: для мам на 8 Марта, красочное новогоднее представление, «Выпуск детей в школу». Представление показывают дети подготовительной группы.  Предлагаемый в книге материал могут использовать педагоги детских студий, театральных кружков. |
| ["Пойди туда, не знаю куда"](http://ladushki-book.ru/ishop2/product/437904801) Новоскольцева И.А., Каплунова И.М.  В сборник вошли пять интересных сценариев с большим количеством игр, аттракционов, сюрпризных моментов: «Пойди туда, не знаю куда», «В гостях у Лесовика», «По грибы», «У бабушки в огороде», «Там, на неведомых дорожках (приключения в лесу, на природе).  К таким праздникам не нужно целенаправленно готовить детей. Их приглашают взрослые и вовлекают в различные действия, используя знакомый детям материал. На таких праздниках дети вместе со взрослыми много двигаются, играют, подпевают и получают массу положительных эмоций.  К книге предлагаются аранжировки музыкального материала (на компакт-диске №2 к сборнику «Как у наших у ворот»). |
| ["Я живу в России" + 2 CD](http://ladushki-book.ru/ishop2/product/437943001) Новоскольцева И.А., Каплунова И.М.  Патриотическое воспитание должно быть приоритетным в детском саду. Книга интересна и воспитателям и методистам дошкольных учреждений. В книге интересная подборка пословиц, поговорок, стихов и песен о Родине, мире, дружбе. Предлагаются подробные увлекательные планы-сценарии детских викторин, а также вопросы к ним. Даны сведения о государственной символике и ее истории. Книга адресована музыкальным руководителям, учителям музыки в начальной школе, воспитателям, методистам. |
| ["Хи-хи-хи да ха-ха-ха! 1" + 1 CD](http://ladushki-book.ru/ishop2/product/437958201) Новоскольцева И.А., Каплунова И.М.  Шуточные стихи и песни с интересными вариантами обыгрывания, небольшие инсценировки украсят любой праздник, не зависимо от времени года. Дети могут петь сольно, дуэтом, ансамблем под оригинальные и удобные аранжировки (минусовки), выразительно читать забавные стихи и с помощью скороговорок развивать артикуляцию. |
| ["Хи-хи-хи да ха-ха-ха! 2" + 1 CD](http://ladushki-book.ru/ishop2/product/437958401) Новоскольцева И.А., Каплунова И.М.  Шуточные стихи и песни с интересными вариантами обыгрывания, небольшие инсценировки украсят любой праздник, не зависимо от времени года. Дети могут петь сольно, дуэтом, ансамблем под оригинальные и удобные аранжировки (минусовки), выразительно читать забавные стихи и с помощью скороговорок развивать артикуляцию. |
| ["Этот удивительный ритм"](http://ladushki-book.ru/ishop2/product/438245601) Новоскольцева И.А., Каплунова И.М.  Сборник представляет собой разработанную систему занятий по развитию чувства ритма у детей 3-7 лет. В музыкальном воспитании это новый, интересный и необходимый раздел. В книге педагоги найдут увлекательные и веселые ритмические игры с игрушками, музыкальными инструментами, палочками, ладошками, картинками. Забавные детские стихи обыгрываются в движении и легко запоминаются детьми. Их также могут использовать воспитатели, логопеды на занятиях в качестве физкультурных минуток. К сборнику прилагается дидактический материал - таблицы и картинки. |
| ["Мы играем, рисуем, поем"](http://ladushki-book.ru/ishop2/product/438245801) Новоскольцева И.А., Каплунова И.М.  В книге представлено 43 интегрированных занятия на различные темы: «В осеннем лесу», «Букет для мамы», «Мой щенок», «Новый год», «День рождения» (музыкальная и изобразительная деятельность). Предлагаются занятия, как для младшего, так и для старшего дошкольного возраста. Книга снабжена нотным, литературным, наглядным материалом и является интересным пособием в совместной работе музыкального руководителя и воспитателя. Такие занятия можно проводить и как вечера досуга.  Книгу с успехом могут использовать педагоги и в дошкольных учреждениях, и в детских студиях, кружках. |
| "Музыка и чудеса" + 1 CD Новоскольцева И.А., Каплунова И.М.  Предлагаемый материал направлен на развитие и формирование танцевально-двигательного творчества детей под классическую музыку. Музыкально-двигательные фантазии «Море», «Жучок», «Нежность», «Пигмалион» и другие очень нравятся детям, они легко и с  удовольствием воплощают в движении разные образы.  Материал могут использовать воспитатели, логопеды, психологи как релаксационные минутки на занятиях в детском саду, а также педагоги на уроках музыки в школе. |
| ["Топ-топ, каблучок 1" + 1 CD](http://ladushki-book.ru/ishop2/product/438247201) Новоскольцева И.А., Каплунова И.М.  В книге 21 танец.  Танцы для детей старшего дошкольного возраста: веселые польки, лиричные вальсы, трогательные танго, народные пляски, бальные танцы. Танцы отличаются оригинальными движениями, интересной композицией и в то же время постановочной простотой. К  каждому танцу имеется подробное описание, схемы перестроений, нотное приложение. К некоторым танца - игровые моменты и сюрпризы.  Танцы (польки, сольные номера, характерные) можно включать в новогодние праздники, выпускные, тематические. |
| ["Потанцуй со мной, дружок" + 1 CD](http://ladushki-book.ru/ishop2/product/438247801) Новоскольцева И.А., Каплунова И.М.  Массовые танцы для детей старшего дошкольного и младшего школьного возраста. Танцы отличаются несложными и оригинальными движениями и перестроениями. На компакт-диске яркие нарядные аранжировки. В книге имеется нотное приложение, схемы и рисунки. |
| ["Как у наших у ворот" + 2 CD](http://ladushki-book.ru/ishop2/product/438248201) Новоскольцева И.А., Каплунова И.М.  Интересная и познавательная книга. В нее вошли русские народные песни, понятные и доступные по содержанию, которые исполняют и дети и взрослые. Предлагаются интересные варианты обыгрывания песен, а также планы вечеров досуга по теме «Знакомство с народной песней». Игровой песенный материал очень органично можно использовать на праздниках с элементами фольклора. |
| ["Игры, аттракционы, сюрпризы"](http://ladushki-book.ru/ishop2/product/438248401) Новоскольцева И.А., Каплунова И.М.  В сборнике русские народные игры, варианты преподнесения подарков на Новый год и веселые игры с Дедом Морозом, сюрпризы для различных праздников. |
| ["Левой-правой" + 2 CD](http://ladushki-book.ru/ishop2/product/438248601) Новоскольцева И.А., Каплунова И.М.  Маршевая музыка занимает большое место в жизни детей. Она звучит на музыкальных и физкультурных праздниках, вечерах досуга и вызывает радостные положительные эмоции, формирует патриотические чувства. Бодрая жизнерадостная музыка поднимает настроение, способствует развитию чувства ритма и координации движений у детей. В книге дан интересный материал об истории возникновения марша, военной музыки, духового оркестра, сведения о композиторах, планы вечеров досуга. Предлагаются схемы маршевых перестроений. На компакт-дисках разнообразные марши в исполнении духовых оркестров, пионерские и военные сигналы. |
| ["Веселые досуги"](http://ladushki-book.ru/ishop2/product/438248801) Новоскольцева И.А., Каплунова И.М.  В книге предлагаются подробные и с разнообразной тематикой планы вечеров досуга для детей старшего дошкольного возраста. Все игровые занятия подробно описаны, дан нотный материал. Досуги носят яркий характер и проходят в форме игры. Они не требуют подготовки детей и поэтому интересны и увлекательны. По сути каждый такой досуг - это маленький праздник для детей. |
| ["Праздник шаров" + 2 CD](http://ladushki-book.ru/ishop2/product/438249001) Новоскольцева И.А., Каплунова И.М.  Книга из серии «Веселые досуги». Предлагается пять досугов: «23 февраля», «Веселая масленица», «КВН», «Праздник шаров» и «День дружбы». Очень яркий, оригинальный материал, не требующий подготовки детей (за редким исключением). Такие досуги вызывают у детей самые яркие эмоции. Они успевают наиграться, посоревноваться, насладиться ярким зрелищем и получить необычное угощение. На компакт-дисках - очень яркая и оригинальная музыка. |
| ["Рождественские сказки" + 1 CD](http://ladushki-book.ru/ishop2/product/438249201) Новоскольцева И.А., Каплунова И.М.  В книге предлагаются рождественские сказки, которые показывают детям взрослые после Нового года, в рождественские дни, когда елка еще не убрана. Дети получают массу ярких и положительных эмоций от происходящего, а также оттого, что видят своих воспитателей и других сотрудников в роли Зайчика, Медведя, Петушка и др. Конечно, как и бывает в сказках, все заканчивается благополучно. И взрослые - персонажи сказок - угощают детей. |

**Авторская программа формирования экологической культуры у детей раннего и дошкольного возраста «Разноцветные тропинки». Коган С.В.**

Дошкольное детство – начальный этап формирования личности человека, его ценностной ориентации в окружающем мире. В этот период закладывается позитивное отношение к природе, к «рукотворному миру», к себе и к окружающим людям.

Продуманное, системное знакомство ребенка с миром природы позволяет развивать у него важнейшие операции мышления: анализ, сравнение, обобщение, умение устанавливать взаимосвязи. В этих условиях становится **актуальным** выбор образовательной программы экологического воспитания.

В методическом материале программы «Радуга» имеется значительное количество занятий, посвященных растениям, животным, планете Земля и строению Солнечной системы. Детям дают много географических знаний и экзотических сведений (природа Африки, динозавры и др.), на основе сезонных наблюдений составляют «портреты» каждого месяца, детей знакомят с историей часов, календарей, глобусов. Дошкольники получаю много интересных знаний, но недостаточно — экологических.

Программа **«Разноцветные тропинки»** может рассматриваться как дополнение к разделу «Экологическое воспитание» основной образовательной программы принятой ДОУ. Данную программу можно использовать в учреждениях, где нет условий для углубленного экологического образования детей и нет дополнительных помещений для создания особой развивающей среды.

При составлении программы были учтены условия нашего ДОУ:

1) Отсутствие дополнительных помещений для размещения животных и растений, создания живых уголков и зимних садов.

2) Наличие организованной экологической тропы на территории ДОУ, в которую входят станции: «Лес», «Огород», «Лекарственные растения», «Фруктовый сад», «Птичья столовая», «Поляна сказок», «Садовые цветы», «Метеостанция», «Луговые травы».

3) Рядом с ДОУ есть естественное природное окружение - природные зоны: лес, луг, река, болото, ручей.

**Учебно-методический комплекс**

**к парциальной программе «Разноцветные тропинки»**

|  |
| --- |
| **Наименование методического пособия** |
| 1. Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию». «Парциальная программа работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста». Спб.: «Детство- ПРЕСС», 2014.- 512с. |
| 2. «Мы», программа экологического образования детей. СПб: «Детство - Пресс», 2004.- 230с. |
| 3. Машкова С.В. И др. «Познавательно-исследовательские занятия с детьми 5-7 лет на экологической тропе».- Волгоград: Учитель, 2013.-174с. |
| 4. Николаева С.Н. «Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве». М., 1995 |
| 5. Паршукова И.Л. «Маленькие исследователи в детском саду». Материалы из опыта работы образовательных учреждений. Спб.: «Европейский дом», 2005,-70с. |
| 6. Тугушева Г.П., Чистякова А.Е. «Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста». Методическое пособие. Спб.: «Детство- ПРЕСС», 2008.-128с. |
| 7. Шпотова Т.В., Кочеткова Е.П. «Цвет природы». Пособие для воспитателей и родителей по формированию основ экологической культуры у детей пятилетнего возраста. М. «Просвещение», 2005.- 152с. |
| 8. Шпотова Т.В., Кочеткова Е.П. «Времена года». Пособие для воспитателей и родителей по формированию основ экологической культуры у детей шестилетнего возраста. М.:«Просвещение», 2006.- 160с. |

**Физическое развитие. Методические пособия ФГОС Физическая культура в детском саду. – Мозаика-синтез, 2014. Пензулаева Л.И.**

В данном пособии представлена система работы с детьми с 2 до 7 лет по физической культуре.

Физическое воспитание дошкольников представляет собой единую систему воспитательно-оздоровительных мероприятий в режиме дня, включающую ежедневное проведение утренней гимнастики, образовательной деятельности по физическому развитию, подвижных игр и развлечений в помещении и на свежем воздухе под непосредственным руководством воспитателя.

Примерные конспекты построены по общепринятой структуре и включают обучение основным видам движений, комплексы упражнений общеразвивающего характера с различными предметами и подвижные игры. Все физкультурные занятия проводятся в игровой и занимательной форме. В конце каждого месяца изложен материал на повторение и закрепление пройденного, который педагог может по своему усмотрению изменять или дополнять.

Согласно принципу интеграции, физическое развитие детей осуществляется не только в процессе специфических физкультурных и спортивных игр, упражнений и занятий, но и при организации всех видов детской деятельности через физкультминутки, дидактические игры с элементами движения, подвижные игры с элементами развития речи, математики, конструирования и пр.

В результате работы по развитию физических качеств и двигательных навыков на протяжении всего периода воспитания и обучения в детском саду к моменту поступления в первый класс дети имеют определенный и достаточно прочный запас двигательных навыков и умений, физических качеств, хорошую координацию движений. Все это позволит им успешно справляться с нагрузками в школе, сохранять правильную осанку на уроках, проявлять усидчивость, умение слушать учителя не отвлекаясь.

**Учебно-методический комплекс к методическому пособию по физическому развитию детей дошкольного возраста**

|  |
| --- |
| **Наименование методического пособия** |
| 1.Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. 1 младшая группа. Методика. Содержание работы. Занятия. МОЗАИКА -СИНТЕЗ 2014 |
| 2. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. 2 младшая группа. Методика. Содержание работы. Занятия. МОЗАИКА -СИНТЕЗ 2014 |
| 3. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Средняя группа. Методика. Содержание работы. Занятия в летнее время. Наглядный материал. МОЗАИКА -СИНТЕЗ 2014 |
| 4. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Методика. Содержание работы. Занятия в летнее время. Наглядный материал. МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014 |
| 5. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Подготовительная к школе группа. Методические рекомендации. Содержание работы. Занятия в летнее время. Наглядный материал. Лыжная подготовка. МОЗАИКА -СИНТЕЗ 2014 |
| 6. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. Комплексы оздоровительной гимнастики. –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010. -128с. |

Программа развивающих занятий, направленных на формирование коммуникативной компетентности и позитивных межличностных отношений у детей старшего дошкольного возраста. (группа для детей с ТНР + группа для детей с ЗПР во 2 структурном подразделении)

**Адаптированная программа, направленная на развитие социального и эмоционального интеллекта «Давайте познакомимся» Позухина И.А. (группы для детей с ТНР в 1 структурном подразделении)**

Согласно ФГОС дошкольного образования основным требованием к построению образовательной деятельности является использование программ «психолого – педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации. Сегодня ребенок сам становится активным в выборе содержания своего образования, проявляет инициативу и самостоятельность. Задача взрослых - сотрудничество, создание благоприятных условий для развития ребенка, приобщение к социокультурным нормам, формирование общей культуры личности. Но, активно познавая мир, ребенок проживает и различные чувства. Как помочь маленькому человеку находить опору в себе самом, наращивать ресурсы психологического противостояния к негативным факторам реальности? Важно привлекать внимание детей к эмоциональному миру человека, учить выражать и распознавать эмоции, тем самым стимулировать их самопознание. Ценность психологического тренинга «Давай познакомимся!» заключается в том, что дети не только учатся осознавать свои чувства, глубже понимать себя и других людей, но и развивают коммуникативные навыки, помогающие налаживать дружеские отношения.

**Адаптационный курс для дошкольников по подготовке к школе «Скоро в школу» Демидова Т.А.**