**Проект «Вокруг света за пять дней»**

**Цель:** Формирование представлений о расположении материков, их населении и природных особенностях через включение детей в различные виды деятельности.

**Задачи:**

1. Знакомить детей с названиями, географическим положением материков.
2. Формировать представления о многообразии народов и национальностей, населяющих различные материки, их традициях и обычаях, воспитание толерантного отношения.
3. Совершенствовать представления детей о растительном и животном мире материков
4. Закреплять у детей знания о животном мире через подвижные игры и динамические паузы
5. Формировать и у детей функции словоизменения и словообразования, расширять словарь, совершенствовать связную речь
6. Побуждать детей к совместной поисковой деятельности
7. Развивать различные интегрированные качества через включение в проектную деятельность
8. Совершенствовать доверительные отношения между детьми, родителями и педагогами группы

**Тип проекта:** исследовательский

**Участники проекта:** дети дошкольного возраста 5-7 лет, педагоги МДОБУ, родители, инструктор по физической культуре.

**Продолжительность:** краткосрочный (1 неделя)

**Актуальность:** Отсутствие у детей систематизированных знаний о материках и народностях их населяющих, несформированные представления о себе, как о части мирового сообщества. Недостаток экологической культуры.

**Предполагаемый результат:** во время проекта дети смогут подробнее узнать о населении планеты и в результате совместной деятельности с родителями, педагогами и сформировать потребность в дальнейшем изучении многообразия мира.

**Продукты проекта:**

* Создание передачи «Клуб путешественников».
* Фотогазета «Вокруг света за 5 дней».
* Выставка художественных, творческих работ «Путешествие по континентам», «Известные памятники архитектуры»
* Создание словаря интересных новых слов, связанных с каждым из материков.

**Подготовительный этап**

* В рамках маминой школы проведение консультации по теме проекта, определение возможностей сотрудничества с родителями;
* Подбор иллюстративного, энциклопедического материала, организация выставки художественной литературы по теме проекта;
* Подготовка пространства группы к самостоятельной деятельности детей (пооперационные карты, шаблоны, элементы и атрибуты костюмов для сюжетно-ролевых игр и др.)
* Введение детей в проблему.

По окончании недели, посвященной космосу, детям предлагалось посмотреть на нашу планету из иллюминатора космической ракеты. Дети замечают, что отличие планеты Земля от других планет в том, что она разноцветная и выдвигают предположение о существовании на земле суши и воды. Во время беседы и рассматривания глобуса педагоги подводят детей к мысли о необходимости выяснить: кто населяет Землю и на всех ли материках жизнь одинакова? Детям предлагается отправиться в путешествие в процессе которого каждый день они побывают на новом материке.

**Продуктивный этап:**

Работа в каждый день проекта подразумевает:

1. Утренняя гимнастика в соответствии с темой дня («Речь с движением»), заучивание считалок и физминуток
2. Выбор транспорта, на котором дети «добираются» до материка
3. Нахождение материка на контурной карте, раскрашивание по природным зонам
4. Определений океанов, омывающих материк
5. Изучение материка, посредством включения детей в различные виды деятельности
6. Оформление страницы словаря новых слов (по выбору детей)
7. Разучивание и проведение подвижной игры по теме дня.

**ПОНЕДЕЛЬНИК (Австралия)**

* Выбор средства передвижения – корабль и изготовление его посредством аппликации или конструирования из овощей
* Беседа с использованием ИКТ в рамках передачи «Клуб путешественников»: «Самый маленький континент», включающий знакомство с основами истории, культуры, населения, достопримечательностями, ландшафтом, флорой и фауной.
* ФЭМП «Животные жарких стран»
* Поисковая деятельность по теме: «Животный мир Австралии» (книги, паззлы, энциклопедии, справочники, зоологическое лото)
* Лепка: «Заселение материка животными»
* ИЗО+ конструирование из бумаги: «Заселение материка людьми», флаг государства
* **Подвижная игра: «Кенгуру»**

Дети делятся на 2 команды.

Первая команда выстраивается в шеренгу на линии старта, в руках у каждого ребенка кубик.

По команде, одновременно прыгают вперёд и ставят свой кубик на уровне пяток.

Определяется победитель-кенгуру в первой команде, его кубик остаётся на месте.

Аналогично определяется победитель во 2 команде, его кубик также остаётся на месте.

Сравниваются результаты 2-х победителей и определяется кенгуру-чемпион.

* **Динамическая пауза «Попугайчики» (речь с движением)**

Девочки и мальчики, *Отвести руки назад*

Сейчас вы попугайчики.

Быстро все на ветки сели, *Присесть*

Друг на друга посмотрели *Повернуть голову влево-вправо*

Головами повертели – *Взмахи руками, повороты головы*

На лиану полетели *Взмахи руками стоя на месте*

Крылья хорошо иметь:

Можно прыгать и лететь *Взмахи руками с прыжками*

* Игра на словообразование «Животные и их детёныши»
* Оформление 1 страницы словаря новых слов
* **Соревнование «Удав»**

 Дети делятся на 2 команды.

Команды садятся спиной друг к другу в середине помещения.

В вытянутых вперед руках каждая команда держит «удава» - канат, верёвку или широкую ленту.

По сигналу, удерживая «удава», дети начинают двигаться к финишной линии, сидя, вытянув ноги вперёд, передавая тяжесть тела с одного на другое бедро.

Побеждает команда, «удав» которой полностью пересечёт финиш первым.

**ВТОРНИК (Северная и Южная Америка)**

* Выбор средства передвижения – подводная лодка и изготовление его посредством рисования на манке
* Свободное общение: «Что я знаю об Америке?»
* Формирование целостной картины мира «Кто открыл Америку?»
* ИЗО+ конструирование из бумаги: «Коренные жители Америки», флаги государств
* Лепка животных: «Кто живет в Америке?»
* Игра-лото «Животный мир планеты»
* Речевая игра «Кто, где спрятался?» (употребление предлогов)
* Оформление 2 страницы словаря новых слов
* СЕВЕРНАЯ АМЕРИКА: **Соревнование ковбоев «Набрось лассо»**

 Детям предлагается превратиться в ковбоев и поучаствовать в соревновании на самого ловкого и меткого.

На шею игрушечной лошади набрасываются большие кольца от кольцеброса. Кто «заарканит» лошадь больше раз, тот и победитель.

* ЮЖНАЯ АМЕРИКА: **Динамическая пауза «Мы идем по джунглям»** **(речь с движением)**

Джунгли встали на пути, *Ходьба обычным шагом.*

Очень трудно их пройти.

Ноги выше поднимаем*, Ходьба с перешагиванием через*

По траве густой шагаем. *кубики*

Спинки мы свои согнём, *Ходьбы с подлезанием*

Под кустами проползём. *под гимнастическими дугами*.

Впереди бежит ручей *Ходьба по плоскостным*

Журчит по камушкам скорей. *фишкам – «камушкам»*

**СРЕДА (Африка)**

* Выбор средства передвижения – воздушный шар и изготовление его посредством объемной аппликации
* Беседа с использованием ИКТ в рамках передачи «Клуб путешественников»: «Самый жаркий континент», включающий знакомство с населением, ландшафтом, флорой и фауной (акцент на то, что Африка – это континент населённый животными – рекордсменами: страус, гепард, африканский слон, Нильский крокодил)
* Экспериментирование: «надувание воздушного шара при помощи элементарной химической реакции»
* ФЭМП + аппликация «Население Африки»
* Лепка животных: «Животный мир Африки»
* ИЗО+ конструирование из бумаги: «Население Африки», флаги государств
* Составление загадок - описаний «Африканские животные»
* Речевая игра «Подбери признак» (словообразование сложных прилагательных – длинношеее и т.п.)
* Игры-лабиринты на развитие пространственных представлений «Убеги от крокодила»
* Оформление 3 страницы словаря новых слов
* **Динамическая пауза «Обезьянки» (речь с движением)**

Рано утром на полянке *Ходьба на месте*

Так резвятся обезьянки:

Левой ножкой: топ, топ! *Выполняются соответствующие*

Правой ножкой: топ, топ! *стихотворению движения*

Руки вверх, вверх, вверх!

Кто поднимет выше всех?

Руки вниз – и наклонились.

Руки на пол положили.

А теперь на четвереньках

Погуляем хорошенько.

А потом мы отдохнём

Посидим и спать пойдем.

* **Подвижная игра «Ловцы и обезьяны»**

 Дети делятся на 2 команды – «ловцы» и «обезьяны».

«Обезьяны» размещаются у гимнастической стенки.

«Ловцы» находятся на противоположной стороне зала.

«Ловцы» договариваются о том, какие движения будут показывать, выходят на середину зала и выполняют их.

«Обезьяны» сидят на гимнастической стенке – «дереве» и запоминают движения «ловцов».

Выполнив движения «ловцы» уходят, а «обезьянки» слезают с «дерева» и выполняют движения, которые запомнили.

По сигналу «ловцы» ловят «обезьянок», а те стараются добежать до «дерева» и залезть на него.

Пойманных «обезьян» «ловцы» уводят к себе.

Игра проводится несколько раз, команды меняются ролями.

**ЧЕТВЕРГ (Антарктида)**

* Выбор средства передвижения – самолёт и изготовление его в технике оригами и конструирования из овощей
* Беседа с использованием ИКТ в рамках передачи «Клуб путешественников»: «Самый холодный континент», включающий знакомство с ландшафтом, флорой и фауной, с трудностями изучения материка. Создание проблемной ситуации: Почему белый медведь не ест пингвинов?
* Развитие речи: составление сюжетного рассказа «Один день из жизни в Антарктиде»
* Конструирование из бросового материала: «Моржи»
* Оригами: «Пингвины»
* Речевая игра«Назови сколько?» (согласование существительных и числительных)
* Оформление 4 страницы словаря новых слов
* **Динамическая пауза «Три пингвина» (речь с движением)**

Жили-были три пингвина - *«пружинка», руки на поясе*

Пик, Пак, Пок. *хлопки в ладоши*

Хорошо и дружно жили *наклоны вправо-влево*

Пик, Пак, Пок *хлопки в ладоши*

Как-то утром на рыбалку *руки в стороны и вниз, шагаем на месте*

Пик, Пак, Пок *хлопки в ладоши*

Зашагали вперевалку *шаги на месте, раскачиваясь в стороны*

Пик, Пак, Пок *хлопки в ладоши*

Наловили много рыбы *наклоны вниз, руки вниз*

Пик, Пак, Пок *хлопки в ладоши*

И ещё поймать могли бы *скользящие движенья ладонь о ладонь,*

 *руки согнуты в локтях*

Пик, Пак, Пок *хлопки в ладоши.*

* **Соревнование «Пингвины»**

 Дети – «пингвины» стоят шеренгой вдоль стартовой линии.

Каждый «пингвин» держит ногами на уровне голени «яйцо» - небольшой мячик.

Задача пингвинов по команде мелкими шажками донести «яйцо» до финиша, не уронив его.

**ПЯТНИЦА (Евразия)**

* Выбор средства передвижения – кит и изготовление его посредством техники оригами
* Беседа с использованием ИКТ в рамках передачи «Клуб путешественников» : «Мы живём в Евразии», включающая знакомство с некоторыми странами, населением, ландшафтом, флорой и фауной.
* Лепка животных: «Животный мир Евразии»
* ИЗО: флаги государств
* Оригами: фотоаппарат (с последующим созданием памятных снимков)
* Конструирование из бумаги: «Национальные костюмы», «Памятники архитектуры» (готовые наборы для конструирования)
* Речевая игра «Я знаю 5…», «4-ый лишний»
* Оформление 5 страницы словаря новых слов
* **Динамическая пауза «Лесные животные» (речь с движением)**

Медведь по лесу бродит*, ходьба вперевалочку,*

От дуба к дубу ходит *слегка согнувшись,*

Бредёт лесной дорогой *«загребая» руками,*

Медведь к себе в берлогу.

Ходит, бродит вдоль дорожек *туловище слегка согнуто, руки перед*

Весь в иголках серый ёжик. *грудью, мелкие шажки ногами*

Если подкрадется волк – *Свернуться «клубочком» на полу*

Превратится ёж в клубок.

Зайка по лесу скакал, *руки перед грудью,*

Зайка корм себе искал. *мелкие прыжки на двух ногах.*

Вдруг у зайки на макушке *приложить обе ладони к голове,*

Поднялись, как, стрелки, ушки. *поочередно наклоняем «уши»*

Заяц путает следы, *прыжки по кругу попеременно:*

Убегает от беды. *то на левой, то на правой ноге*

**Подвижная игра «Хитрая лиса»**

 Дети стоят по кругу лицом друг к другу.

Водящий обходит круг несколько раз, вкладывает незаметно в руку одного из игроков платочек. Этот ребёнок – «хитрая лиса».

Водящий и игроки трижды повторяют слова: «Хитрая лиса, ты где?».

«Хитрая лиса» поднимает руку с платочком вверх и отвечает «Я здесь!» Остальные играющие разбегаются в разные стороны, «лиса» их ловит.

**Презентативный этап:**

Оформление выставки творческих работ « Вокруг света за пять дней» и организация экскурсии для родителей, воспитанников и сотрудников ДОУ.